

FLORENCIA BÖHTLINGK

*JURO QUE TODO ESTO
PASÓ EN UN DÍA.
OBRAS 2010–2024*

MALBA—PUERTOS

SEPT 20—MAR 08, 2026

HVCH

Florencia Böhntlingk

Juro que todo esto sucedió en un día

Obras 2010—2024

“Quiero contar todo, sin moverme”, escribió alguna vez en sus diarios Florencia Böhntlingk (Buenos Aires, 1966). Esta expresión del sentimiento de urgencia que la ha llevado a descifrar y registrar permanentemente la vida, impulsada por una capacidad de asombro y un afán pictórico inagotables, es uno de los ejes que hilvanan las más de noventa obras que forman parte de esta exposición. Producidas entre 2010 y 2024, acuarelas y pinturas ofrecen una visión panorámica de un estilo único que combina geometría y gestualidad, y en el cual se multiplican imágenes que funden el paisaje y los hábitos individuales y sociales para dar cuenta de la vida en la ciudad de Buenos Aires y la ribera del Río de la Plata, por un lado, y la selva misionera, por otro.

La obra de Böhntlingk es resultado de la fuerza con que la sedujeron tanto la pintura, cuyo encuentro ella describe como un “flechazo”, como la naturaleza, que a principios de los noventa la deslumbró cuando llegó con amigos a Misiones en busca de los Saltos del Moconá. El desafío, en ese momento, fue cómo plasmar una realidad que superaba las fantasías que hasta entonces había llevado a la tela, en las que extraños fragmentos vegetales yacían sobre fondos luminosos o en las que resonaba la idea de un paraíso perdido y, por eso, inexistente. Ante la vista irrefutable de la selva, sin embargo, el imperativo de capturar aquel paisaje resultaba frustrante. Fue la toma de conciencia de que la práctica pictórica podía separarse de la representación naturalista y buscar en sus propios códigos otro modo de ser fiel a lo real, lo que le permitió empezar con convicción el largo recorrido con el que nos encontramos hoy. Una aventura en la que abordar lo real puede ser, en palabras de la artista, pura fantasía.

Los motivos se hicieron presentes enseguida: la vista de los montes y el cielo triangular que se apoya entre las laderas, el zigzagueante camino de tierra roja y el salto de agua. Pronto, también, aparecieron quienes habitan ese territorio —las bandadas de pájaros, los vecinos, los amigos, la artista— y un nuevo entorno: las reservas frente al Río de la Plata y las islas del Delta, sus arroyos, sus rituales, y ella, junto a sus colegas, entregada, de nuevo sin moverse, a pintarlo todo. Con el color y el dibujo como disparadores, los elementos de sus obras fueron organizándose según un juego de encastre que, al anular la perspectiva y la jerarquía entre figuras, así como entre figuras y fondo, le permitieron ir acomodando sin distinción los materiales de la existencia diaria y llevar a cabo una contabilidad emocional de todo lo que la rodea.

Ese es el desafío desde entonces: que la pintura funcione como un reto plástico para descifrar la realidad, a la vez que como una crónica —costumbrista y cartográfica— de lo cotidiano, en la que este se revela como una sucesión de acontecimientos deslumbrantes, aunque no libre de tensiones. “Juro que todo esto sucedió en un día” no sólo es una afirmación que Böhntlingk pronuncia frente a los incrédulos, sino el testimonio de que el trabajo artístico, motivado por la insistencia y la emoción, puede ser una llave para descubrir, en lo habitual, lo particular y el infinito.

—Alejandra Aguado, Curadora

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Los Grandes proyectos, 2024

Óleo sobre tela | Oil on canvas

160 x 195 cm | 63 x 76.8 in

Inventario | Inventory: FB0437

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Más allá de la infoesfera, 2024

Óleo sobre tela | Oil on canvas

200 x 160 cm | 78.7 x 63 in

Inventario | Inventory: FB0428

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Ofrenda Oxum, 2022

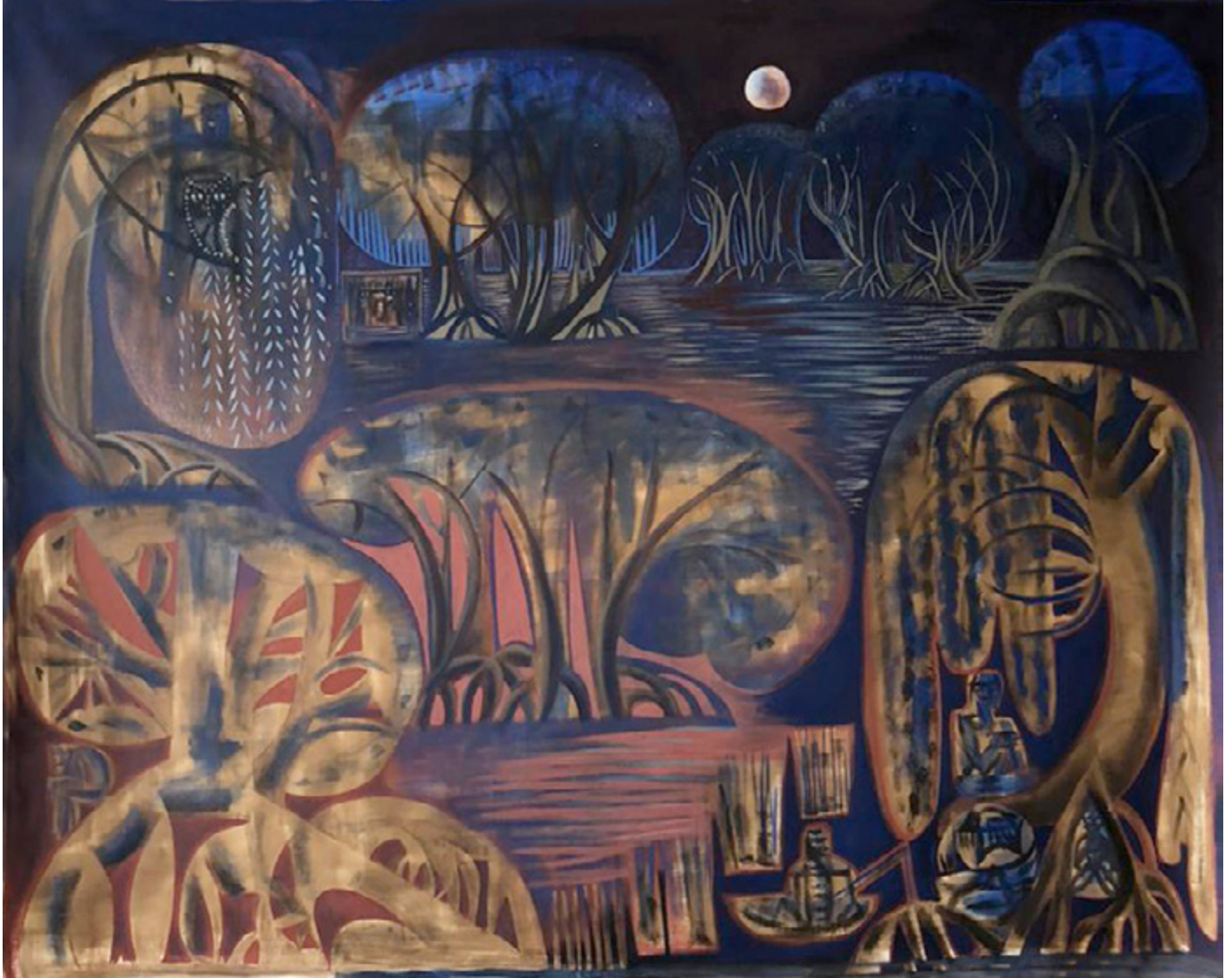
Acrílico y óleo sobre tela | Acrylic & oil on canvas

95 x 122 cm | 37.4 x 48 in

Inventario | Inventory: FB0263

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Los grandes proyectos nocturnos, 2025

Óleo sobre tela | Oil on canvas

160 x 190 cm | 63 x 74.8 in

Inventario | Inventory: FB0727

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Treinta, 2022

Óleo sobre tela | Oil on canvas

200 x 150 cm | 78.7 x 59.1 in

Inventario | Inventory: FB0371

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Las palabras son imágenes, 2020

Acrílico y óleo sobre tela | Acrylic & oil on canvas

173 x 228 cm | 68.1 x 89.8 in

Inventario | Inventory: FB0257

Exhibida en | Exhibited in:

Verde y Negro, curaduría | curated by Santiago Villanueva, Hache galería, Buenos Aires, Argentina, 2022

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Cumple Paiva, 2014

Óleo sobre tela | Oil on canvas

98 x 80 cm | 38.6 x 31.5 in

Inventario | Inventory: FB0095

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Garzas violetas, 2013

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

135 x 190 cm | 53.1 x 74.8 in

Inventario | Inventory: FB0136

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Flor de Ceibo, 2013

Óleo sobre tela | Oil on canvas

95 x 60 cm | 37.4 x 23.6 in

Inventario | Inventory: FB0085

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Ceibo, 2013

Óleo sobre tela | Oil on canvas

82 x 48 cm | 32.3 x 18.9 in

Inventario | Inventory: FB0134

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



El bajo, 2011

Óleo sobre tela | Oil on canvas

100 x 100 cm | 39.3 x 39.3 in

Inventario | Inventory: FB0047

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Agustín, 2012

Óleo sobre tela | Oil on canvas

120 x 100 cm | 47.2 x 39.3 in

Inventario | Inventory: FB0058

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Crimen y castigo, 2013

Óleo sobre tela | Oil on canvas

151 x 99 cm | 59.4 x 39 in

Inventario | Inventory: FB0059

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Faivovich, 2013

Óleo sobre tela | Oil on canvas

120 x 88 cm | 47.2 x 34.6 in

Inventario | Inventory: FB0066

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Cien años de soledad, 2017, 2017

Óleo sobre tela | Oil on canvas

145 x 98 cm | 57.1 x 38.6 in

Inventario | Inventory: FB0091

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Paraje La Bonita, 2013

Óleo sobre tela | Oil on canvas

200 x 160 cm | 78.7 x 63 in

Inventario | Inventory: FB0063

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Caminata nocturna, 2014

Óleo sobre tela | Oil on canvas

92 x 76 cm | 36.2 x 29.9 in

Inventario | Inventory: FB0069

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Restos Umbanda en la orilla del río, 2010

Óleo sobre tela | Oil on canvas

150 x 146 cm | 59.1 x 57.5 in

Inventario | Inventory: FB0040

Exhibida en | Exhibited in:

LA VIDA, Hache galería, Buenos Aires, Argentina, 2018

Publicada en | Published at:

Florencia Böhtlingk Pinturas 1992 - 2012 (2012). Buenos Aires: Patricia Rizzo Editora.

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



La vida en la selva, 2010

Óleo sobre tela | Oil on canvas

140 x 140 cm | 55.1 x 55.1 in

Inventario | Inventory: FB0139

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Remo en el jardín, 2010

Óleo sobre tela | Oil on canvas

130 x 130 cm | 51.2 x 51.2 in

Inventario | Inventory: FB0476

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Tacio y Remo, 2010

Óleo sobre tela | Oil on canvas

130 x 130 cm | 51.2 x 51.2 in

Inventario | Inventory: FB0477

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Mapa del paraje, 2024

Óleo sobre tela | Oil on canvas

160 x 180 cm | 63 x 70.9 in

Inventario | Inventory: FB0432

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



La campaña, 2019

Óleo sobre tela | Oil on canvas

230,5 x 171 cm | 90.7 x 63.3 in

Inventario | Inventory: FB0175

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Volley, 2014

Óleo sobre tela | Oil on canvas

97 x 93 cm | 38.1 x 36.6 in

Inventario | Inventory: FB0093

HVACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



La cosecha de tabaco, 2017

Óleo sobre tela | Oil on canvas

100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Inventario | Inventory: FB0107

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Visita Aníbal, 2015

Acrílico y óleo sobre tela | Acrylic & oil on canvas

96 x 75 cm | 37.8 x 29.5 in

Inventario | Inventory: FB0081

Exhibida en | Exhibited in:

LA VIDA, Hache galería, Buenos Aires, Argentina, 2018

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Miguel y Gaspar mirando garzas, 2015

Óleo sobre tela | Oil on canvas

72 x 97 cm | 28.3 x 38.2 in

Inventario | Inventory: FB0084

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Cena utopías, 2014

Óleo sobre tela | Oil on canvas

98 x 80 cm | 35.4 x 31.4 in

Inventario | Inventory: FB0073

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Carnaval en el taller de Paiva, 2013

Óleo sobre tela | Oil on canvas

145 x 115 cm | 57.1 x 45.3 in

Inventario | Inventory: FB0736

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Siesta 1 de Mayo, 2014

Óleo sobre tela | Oil on canvas

98 x 80 cm | 35.4 x 31.4 in

Inventario | Inventory: FB0079

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Villanueva en el taller, 2014

Óleo sobre tela | Oil on canvas

92 x 76 cm | 36.2 x 29.9 in

Inventario | Inventory: FB0080

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Chakra del cerro, 2013

Óleo sobre tela | Oil on canvas

160 x 200 cm | 62.9 x 78.7 in

Inventario | Inventory: FB0148

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Picnic en el salto antes de la lluvia, 2014

Óleo sobre tela | Oil on canvas

96 x 72 cm | 37.8 x 28.3 in

Inventario | Inventory: FB0152

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Nocturno, 2011

Óleo sobre tela | Oil on canvas

140 x 140 cm | 55.1 x 55.1 in

Inventario | Inventory: FB0041

HVACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Mis hermanas tomando vino, 2012

Acrílico sobre tela | Oil on canvas

97 x 112 cm | 55.1 x 55.1 in

Inventario | Inventory: FB0126

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Autorretrato, 2015

Óleo sobre tela | Oil on canvas

70 x 50 cm | 27.6 x 19.8 in

Inventario | Inventory: FB0096

Exhibida en | Exhibited in:

LA VIDA, Hache galería, Buenos Aires, Argentina, 2018

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Autorretrato, 2018

Óleo sobre tela | Oil on canvas

51 x 35 cm | 20.1 x 13.8 in

Inventario | Inventory: FB0099

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Autorretrato 2, 2018

Óleo sobre tela | Oil on canvas

58 x 35 cm | 22.8 x 13.8 in

Inventario | Inventory: FB0181

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Autorretrato 5, 2018

Óleo sobre tela | Oil on canvas

50 x 40 cm | 19.7 x 15.7 in

Inventario | Inventory: FB0184

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Espeto comunitario en la escuela, 2016

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

70 x 50 cm | 27.6 x 19.7 in

Inventario | Inventory: FB0103

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Atardecer en la aldea guaraní, 2016

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

70 x 50 cm | 27.6 x 19.7 in

Inventario | Inventory: FB0104

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Misiones camino, 2016

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

32 x 24 cm | 12.6 x 9.4 in

Inventario | Inventory: FB0376

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Verano, Reyes, 2016

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

34 x 25 cm | 13.4 x 9.8 in

Inventario | Inventory: FB0120

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Camino, chacra de Pedrolo, 2015

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

32 x 24 cm | 12.6 x 9.4 in

Inventario | Inventory: FB0526

HVACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Lechón, 2015

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

32 x 24 cm | 12.6 x 9.4 in

Inventario | Inventory: FB0539

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Camino, boceto, 2015

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

32 x 24 cm | 12.6 x 9.4 in

Inventario | Inventory: FB0529

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Camino Pindós, 2015

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

32 x 24 cm | 12.6 x 9.4 in

Inventario | Inventory: FB0578

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Taller, Pindó y Yerbal, 2015

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

32 x 24 cm | 12.6 x 9.4 in

Inventario | Inventory: FB0603

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Cerros, 2014

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

34 x 49 cm | 13.4 x 19.3 in

Inventario | Inventory: FB0632

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Monte, Verano, 2014

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

34 x 49 cm | 13.4 x 19.3 in

Inventario | Inventory: FB0543

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Cerros, otoño, 2014

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

34 x 49 cm | 13.4 x 19.3 in

Inventario | Inventory: FB0566

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Pintando cerros, 2014

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

34 x 49 cm | 13.4 x 19.3 in

Inventario | Inventory: FB0572

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Monte, Enero, 2014

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

34 x 49 cm | 13.4 x 19.3 in

Inventario | Inventory: FB0622

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Pintando acuarelas, 2014

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

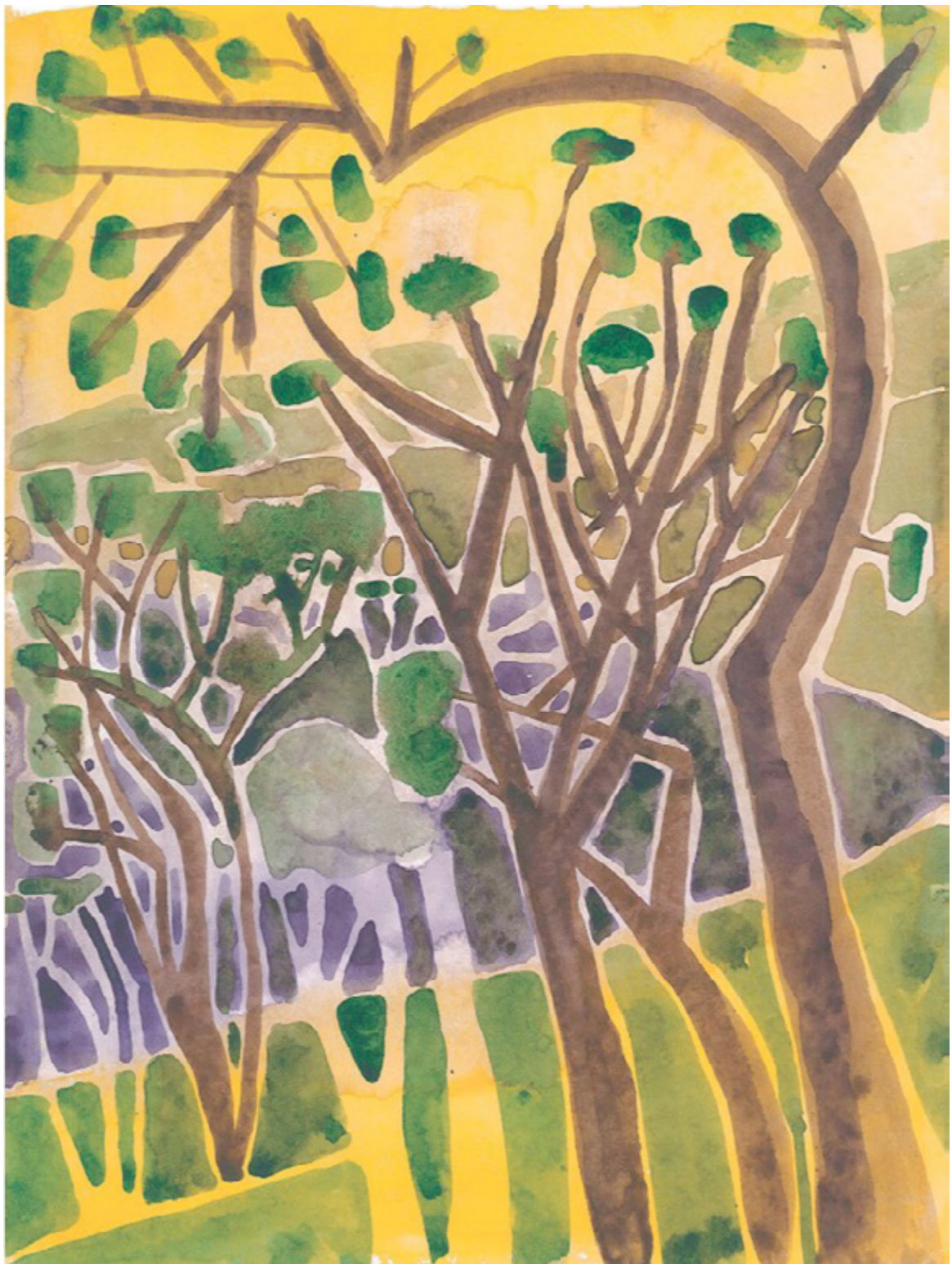
49 x 34 cm | 19.3 x 13.4 in

Inventario | Inventory: FB0508

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Cerros, 2013

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

40 x 32 cm | 15.7 x 12.6 in

Inventario | Inventory: FB0618

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Salto mano, 2013

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

40 x 32 cm | 15.7 x 12.6 in

Inventario | Inventory: FB0552

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Salto nuevo, 2013

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

32 x 24 cm | 12.6 x 9.4 in

Inventario | Inventory: FB0553

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Lluvia en lo Paiva, Invierno, 2012

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

24 x 32 cm | 9.4 x 12.6 in

Inventario | Inventory: FB0113

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Salto gris de payne, 2012

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

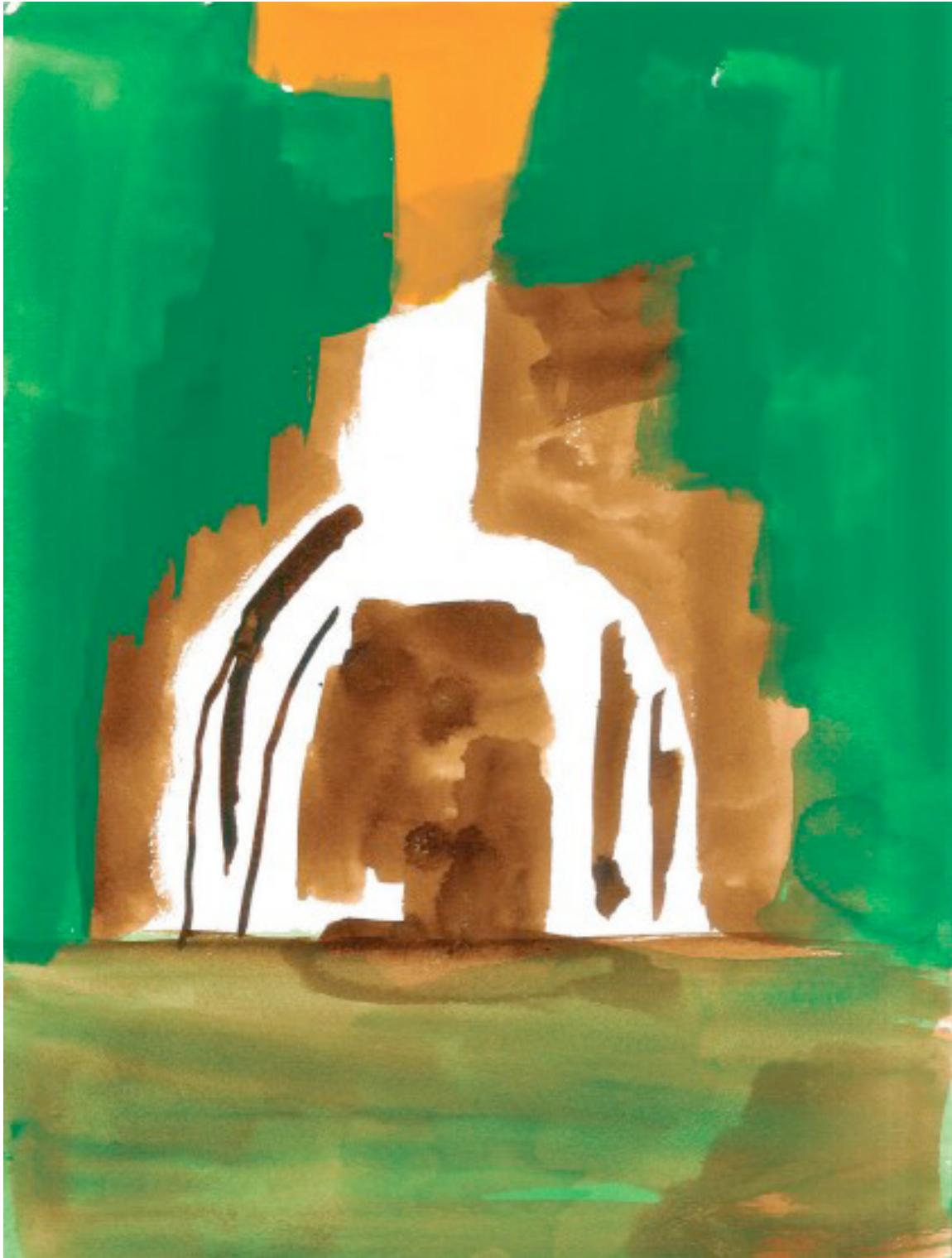
40 x 32 cm | 15.7 x 12.6 in

Inventario | Inventory: FB0521

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Salto, cielo naranja, 2012

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

32 x 24 cm | 12.6 x 9.4 in

Inventario | Inventory: FB0588

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Salto abstracto, 2011

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

32 x 24 cm | 12.6 x 9.4 in

Inventario | Inventory: FB0251

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Otro cerro molhado delante o árbol novio, 2011

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

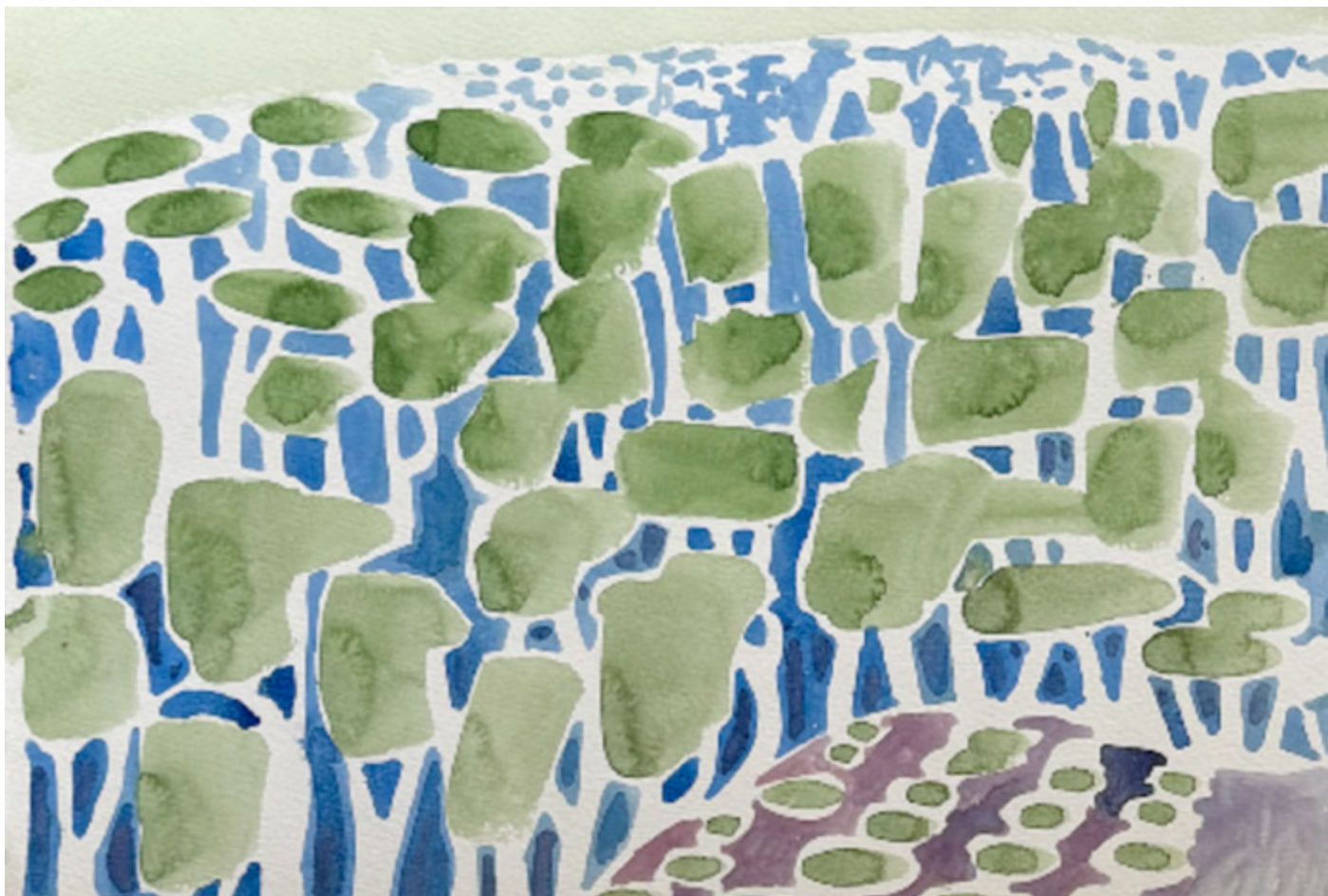
32 x 24 cm | 12.6 x 9.4 in

Inventario | Inventory: FB0749

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Yerbal de Miki, 2011

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

24 x 32 cm | 9.4 x 12.6 in

Inventario | Inventory: FB0748

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Remo, Tacio, Frachia, Rolf, León y yo en la terraza, 2011

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

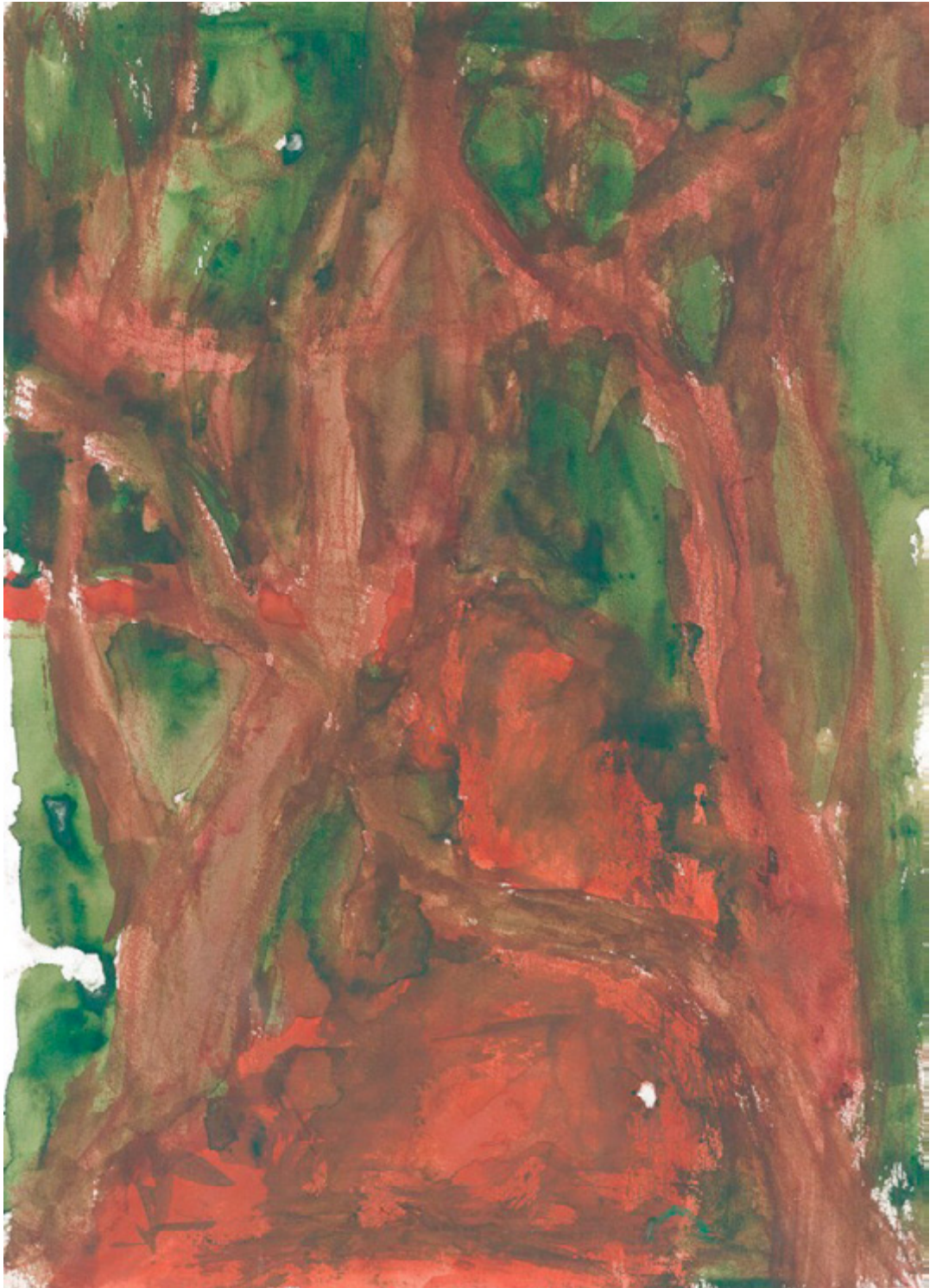
24 x 32 cm | 9.4 x 12.6 in

Inventario | Inventory: FB0743

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Primer camino, 1999

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

32 x 24 cm | 12.6 x 9.4 in

Inventario | Inventory: FB0261

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Lancheo, Yerba. Chacra Gladis, 2017

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

32 x 21 cm | 12.6 x 8.3 in

Inventario | Inventory: FB0741

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Garzas vertical, 2016

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

30 x 23 cm | 11.8 x 9.1 in

Inventario | Inventory: FB0745

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Bajante, 2015

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

63 x 48,5 cm | 24.8 x 19.1 in

Inventario | Inventory: FB0740

HVACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Verano, Paycarabí, 2014

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

23 x 30 cm | 9.1 x 11.8 in

Inventario | Inventory: FB0719

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Garzas, 2014

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

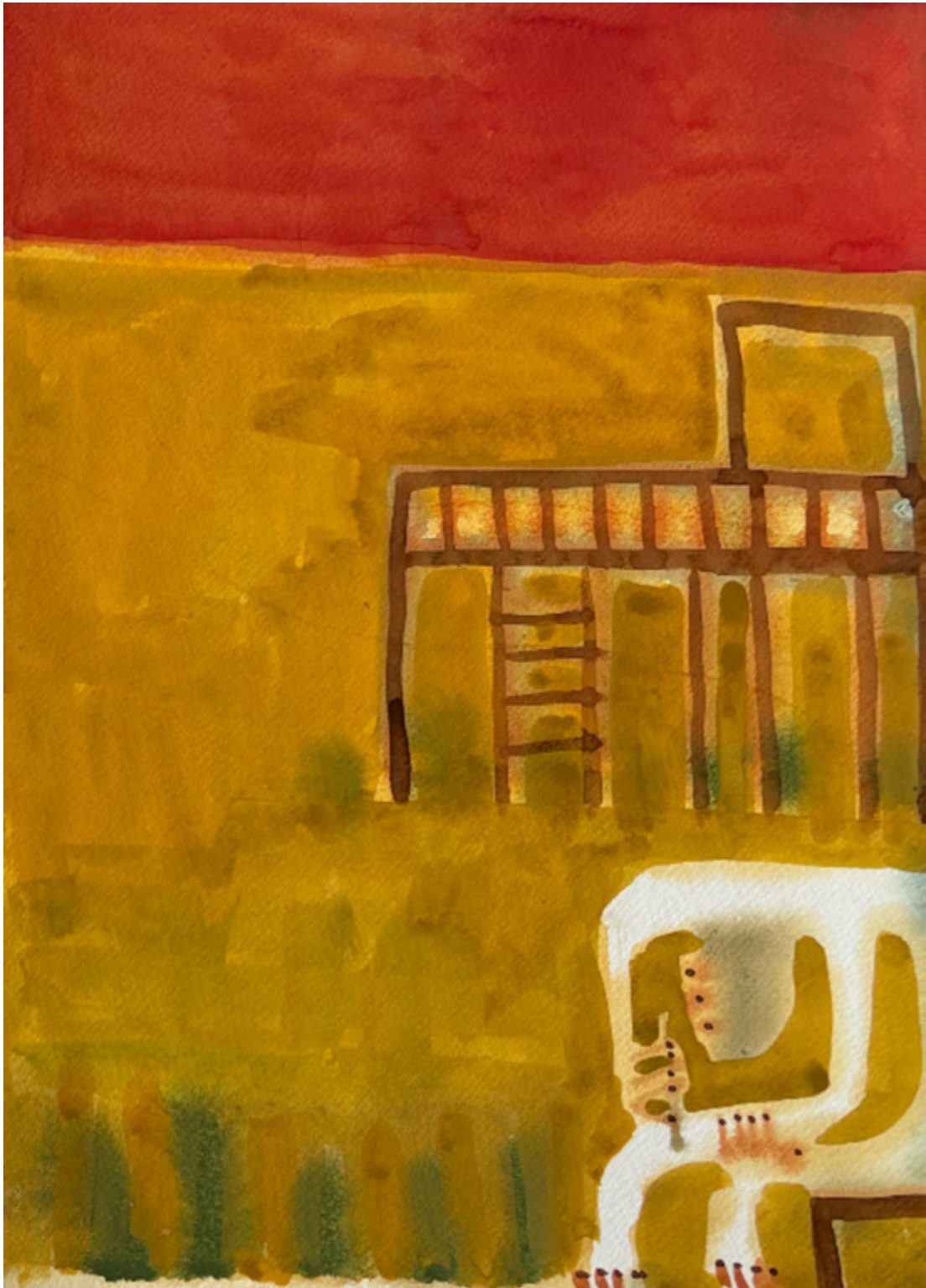
32 x 41 cm | 12.6 x 16.1in

Inventario | Inventory: FB0660

HVACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Yo en el Paraná, 2012

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

32 x 24 cm | 12.6 x 9.4 in

Inventario | Inventory: FB0724

HACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Agus, Dolo, Dami, Sofi, 2012

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

24 x 32 cm | 9.4 x 12.6 in

Inventario | Inventory: FB0742

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Garzas diciembre, 2012

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

24 x 32 cm | 9.4 x 12.6 in

Inventario | Inventory: FB0744

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Café en el Carabelas, 2011

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

24 x 32 cm | 9.4 x 12.6 in

Inventario | Inventory: FB0189

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Garzas, 2010

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

24 x 32 cm | 9.4 x 12.6 in

Inventario | Inventory: FB0746

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



Garzas, 2010

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

24 x 32 cm | 9.4 x 12.6 in

Inventario | Inventory: FB0747

FLORENCIA BÖHTLINGK

JURO QUE TODO ESTO SUCEDIÓ EN UN DÍA



El Bajo, 2010

Acuarela sobre papel | Watercolor on paper

24 x 32 cm | 9.4 x 12.6 in

Inventario | Inventory: FB0190

HVACHE

FLORENCIA BÖHTLINGK

(BUENOS AIRES, 1966)

El registro de lo que ve y vive marca el pulso de la obra de Florencia Böhntlingk en un arco que abraza paisaje, cotidianidad y militancia. Entre aquello que la sorprende, la conmueve o, simplemente, la acompaña y la superficie del papel o la tela, la artista introduce la pregunta por las formas y colores de la experiencia. Los desafíos de la técnica se ofrecen a la vista para enunciar que la pintura es un proceso físico y de pensamiento.

Böhntlingk dibuja y boceta constantemente: su producción mantiene la vibración de lo inmediato. La afuente de las imágenes en su práctica alimenta un cuerpo de obra profuso que, aún atravesado por temáticas diversas, se presenta cohesionado. La dimensión de lo contemporáneo se ejerce en un reconocimiento activo a múltiples tradiciones pictóricas, entre ellas, la pintura amazónica, el constructivismo torresgarciano y el muralismo social de los años sesenta.

En sus etapas más tempranas Böhntlingk desarrolla trabajos vinculados a identificaciones locales con el surrealismo. Más tarde, despliega numerosas acuarelas y óleos que se ocupan de la unidad ecosistémica alrededor de los ríos de la Plata y Amazonas y que se inscriben en aquella tradición del género de paisaje que, en Argentina, fue resistente a los modelos académicos y modernos de representación del entorno. La pintura de Böhntlingk da cuenta de la belleza y salvajismo de la selva y el litoral y, a la vez, de la pervivencia de estructuras coloniales en los modelos extractivistas y la superposición de formas culturales, étnicas y religiosas en los territorios de frontera.

La inscripción de lo humano en la naturaleza también se tematiza en su producción audiovisual, donde se introduce la dimensión del habla en vínculo con sus series pictóricas más recientes. En estas últimas, la artista pinta las palabras que la rodean para construir y dar cuenta de los paisajes sonoros y semánticos que se manifiestan en el monte misionero o en las calles habitadas por la actualidad de los movimientos sociales.

The pulse of Florencia Böhntlingk's art beats to the pace of what she sees and experiences as she registers an arc that encompasses landscape, daily life, and activism. Somewhere between what surprises her, what moves her, and what simply keeps her company, on the one hand, and the surface of the paper or the canvas, on the other, she inquires into the forms and colors at play in experience. The challenges posed by technique are in plain sight, reminding us that painting is both a physical and a mental process.

Böhntlingk is always drawing and sketching; not for an instant does her work lose the vibration of the immediate. The abundance of images in her practice feeds a profuse body of work that is always coherent even as it tackles an array of themes. Her art's contemporariness is enacted in recognition of multiple pictorial traditions: painting from the Amazon, Torres-García's constructivism, and the social muralism of the sixties.

Böhntlingk's earlier work was tied to the local surrealist movement. The numerous watercolors and oil paintings that came later take on the entire ecosystems of the La Plata and Amazon rivers; they form part of the landscape tradition that, in Argentina, stood in opposition to academic and modern approaches to the representation of setting. Böhntlingk's painting attests to the wild beauty of the jungle and the river region as well as the persistence of extractivist colonial structures and the layers of culture, ethnicity, and religion in the border zone.

Her audiovisual production also engages the marks the human leaves on nature. Her most recent series of paintings introduces speech as well. More specifically, the artist paints the words surrounding her to construct and evidence the sound and semantic landscapes of the brush of Misiones province and the streets of the city in the throes of social movements.

[Click here to download full CV](#)

www.hachegaleria.com/artista/florencia-bohtlingk/

HACHE