

HACHE

DURANTE EL MES DE *SEPTIEMBRE*
SELECCIÓN CURADA DE OBRAS
PAGÁ EN PESOS

CONDICIONES DE PAGO

PESIFICACIÓN A \$200 EN UN SOLO PAGO
PESIFICACIÓN A \$250 EN 6 CUOTAS FIJAS
PESIFICACIÓN A \$290 EN 12 CUOTAS FIJAS

Loyola 32, [C1414AUB]
Buenos Aires, Argentina
+5411 4856 8787
info@hachegaleria.com
www.hachegaleria.com

SOFÍA QUIRNO



Montañés, 2017

Tinta china, acrílico y lápiz graso sobre papel | Ink, acrylic and grease pencil on paper

160 x 100 cm | 63 x 39.37 in

Inventario | Inventory: SQ162

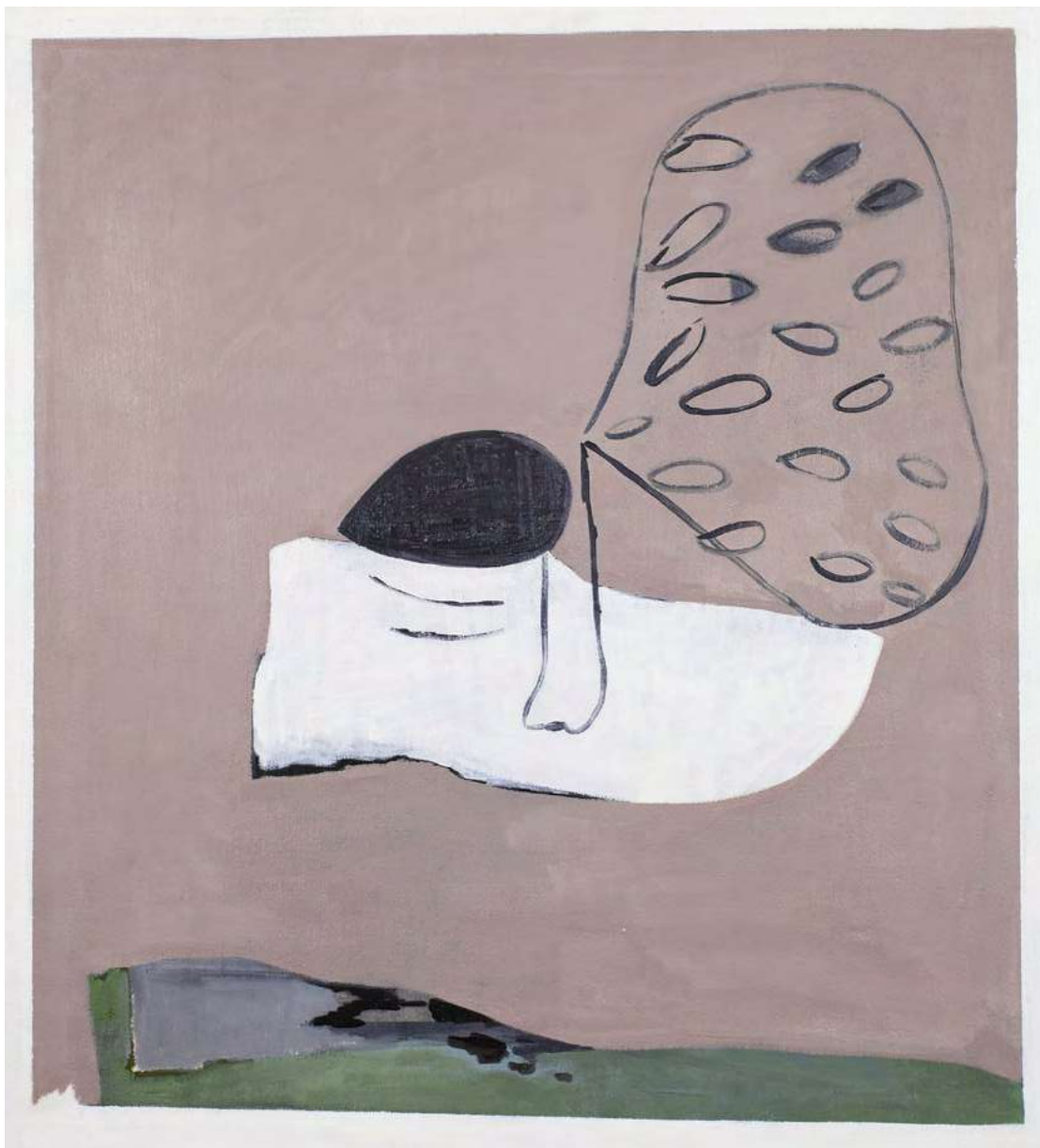
Exhibida en | Exhibited in:

Lo que queda, HACHE Galería, Buenos Aires, Argentina, 2020

USD 4.000

HACHE

SOFÍA QUIRNO



Sueño mariposa, 2019

Óleo sobre tela | Oil on canvas

70 x 65 cm | 27.6 x 25.6 in

Inventario | Inventory: SQ180

Exhibida en | Exhibited in:

A su lado. Vasari, Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 3.000

HACHE

SOFÍA QUIRNO



Carcajada, 2019

Acrílico y óleo sobre papel | Acrylic and oil on paper

112 x 76 cm | 44.1 x 30 in

Inventario | Inventory: SQ171

Exhibida en | Exhibited in:

A su lado. Vasari, Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 3.000

HACHE

SOFÍA QUIRNO



Enriedo, 2019

Acrílico y óleo sobre papel | Acrylic and oil on paper

112 x 76 cm | 44.1 x 30 in

Inventario | Inventory: SQ172

Exhibida en | Exhibited in:

A su lado. Vasari, Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 3.000

HACHE

SOFÍA QUIRNO



Bird, 2019

Acrílico y tinta china sobre papel | Acrylic and ink on paper

91 x 82 cm | 35.8 x 32.3 in

Inventario | Inventory: SQ167

USD 3.000

HACHE

SOFÍA QUIRNO



En su cabeza, 2019

Óleo y acrílico sobre papel | Oil and acrylic on paper

76 x 56 cm | 30.1 x 22 in

Inventario | Inventory: SQ191

USD 2.000

HACHE

SOFÍA QUIRNO



Look-out, 2019

Óleo, acrílico y tinta sobre papel | Oil, acrylic and ink on paper

76 x 56 cm | 30.1 x 22 in

Inventario | Inventory: SQ194

USD 2.000

HACHE

SOFÍA QUIRNO



Magia, 2019

Acrílico y óleo sobre papel | Acrylic and oil on paper

76,5 x 56 cm | 30.1 x 22 in

Inventario | Inventory: SQ206

USD 2.000

HACHE

SOFÍA QUIRNO



A hole, 2018

Óleo, acrílico y tinta china sobre papel | Oil, acrylic and ink on paper

102 x 66 cm | 40.1 x 26 in

Inventario | Inventory: SQ164

USD 3.000

HACHE

SOFÍA QUIRNO



Sin título | *Untitled*. Serie | Series Chez Margot, 2017

Óleo y acrílico sobre papel | Oil and acrylic on paper

76 x 57 cm | 30 x 22.4 in

Inventario | Inventory: SQ160

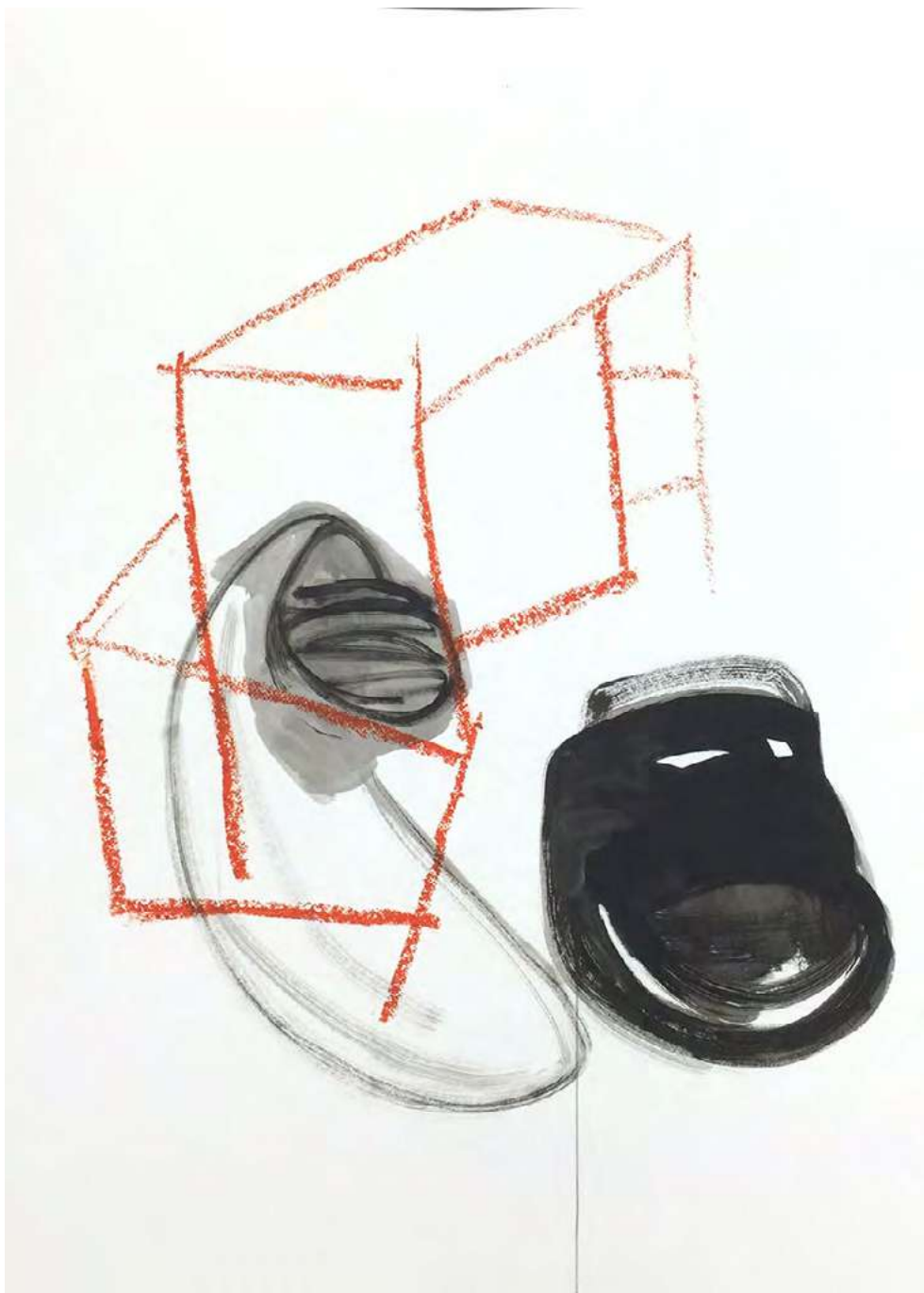
Exhibida en | Exhibited in:

HOUSE/HOLD, curaduría Jorgelina Dacil Infer. Museo de Arquitectura y Diseño de la SCA (MARQ),
Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 2.000

HACHE

SOFÍA QUIRNO



Sin título | Untitled , 2016

Tinta y óleo sobre papel | Ink and oil on paper

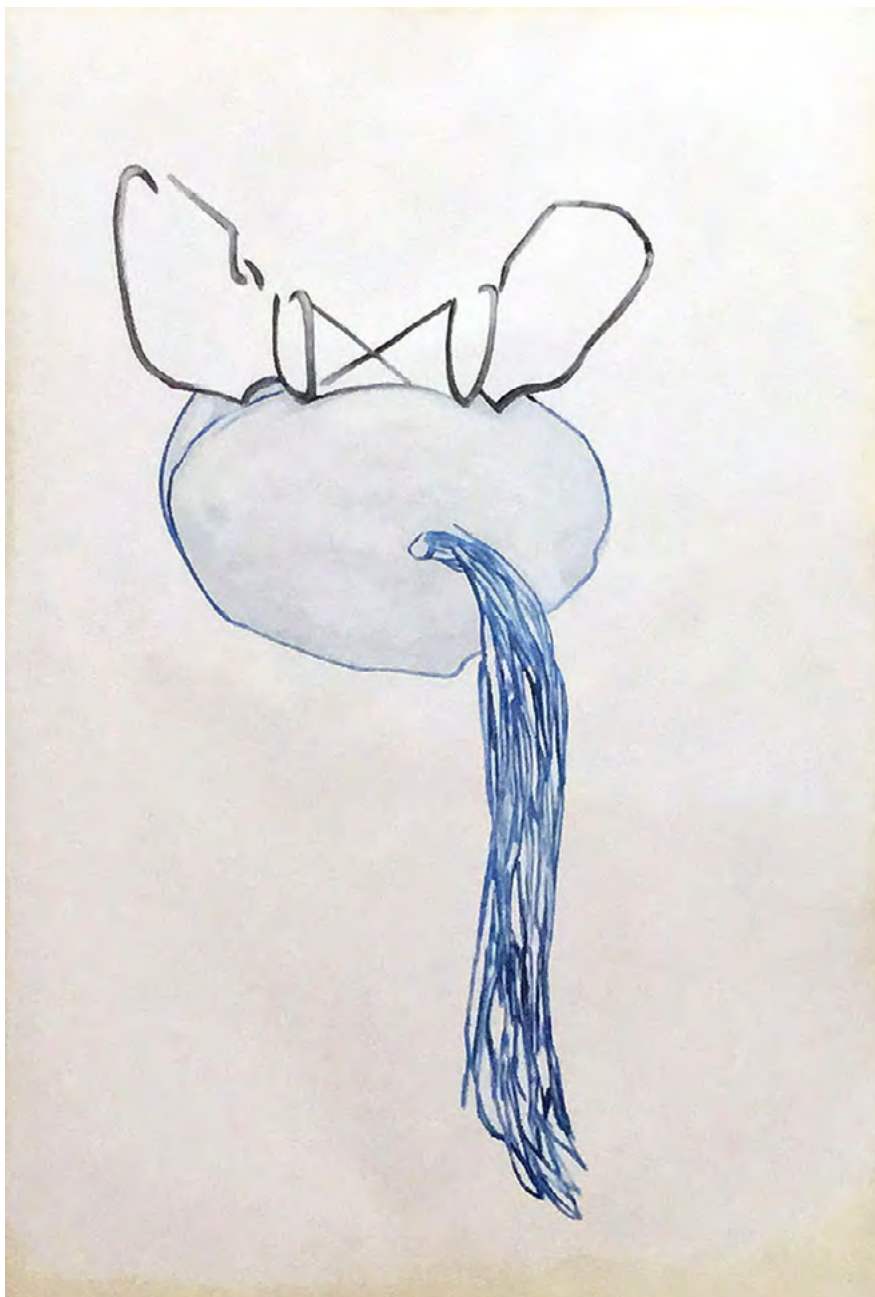
107 x 78 cm | 42.1 x 30.7 in

Inventario | Inventory: SQ063

USD 3.000

HACHE

SOFÍA QUIRNO



Moño, 2017

Óleo sobre papel | Oil on paper

112 x 66 cm | 44 x 25.9 in

Inventario | Inventory: SQ107

USD 3.000

HACHE

SOFÍA QUIRNO



TV. Serie | Series Stages, 2016-2017

Acrílico y tinta sobre papel

Acrylic and ink on paper

28 x 21 cm | 11 x 8.2 in

Inventario | Inventory: SQ150

USD 600



Egg. Serie | Series Stages, 2016-2017

Acrílico, tinta y collage sobre papel

Acrylic, ink and collage on paper

28 x 21 cm | 11 x 8.2 in

Inventario | Inventory: SQ155

USD 600

SOFÍA QUIRNO



Sin título | *Untitled*, 2016

Acrílico, óleo, marcador, tinta y collage sobre papel | Acrylic, oil, marker, ink and collage on paper

40,5 x 43 cm | 15.9 x 16.9 in

Inventario | Inventory: SQ041

USD 800

HACHE

SOFÍA QUIRNO



Sin título | *Untitled*, 2016

Acrílico y marcador sobre papel | Acrylic and marker on paper

43 x 40,5 cm | 16.9 x 15.9 in

Inventario | Inventory: SQ059

Exhibida en | Exhibited in:

Bosquejar, esbozar, proyectar, curaduría | curated by Santiago Bengolea & Javier Aparicio, Buenos Aires, Argentina, 2016

USD 800

HACHE

SOFÍA QUIRNO



Alada, 2012

Acrílico y óleo sobre papel | Acrylic and oil on paper

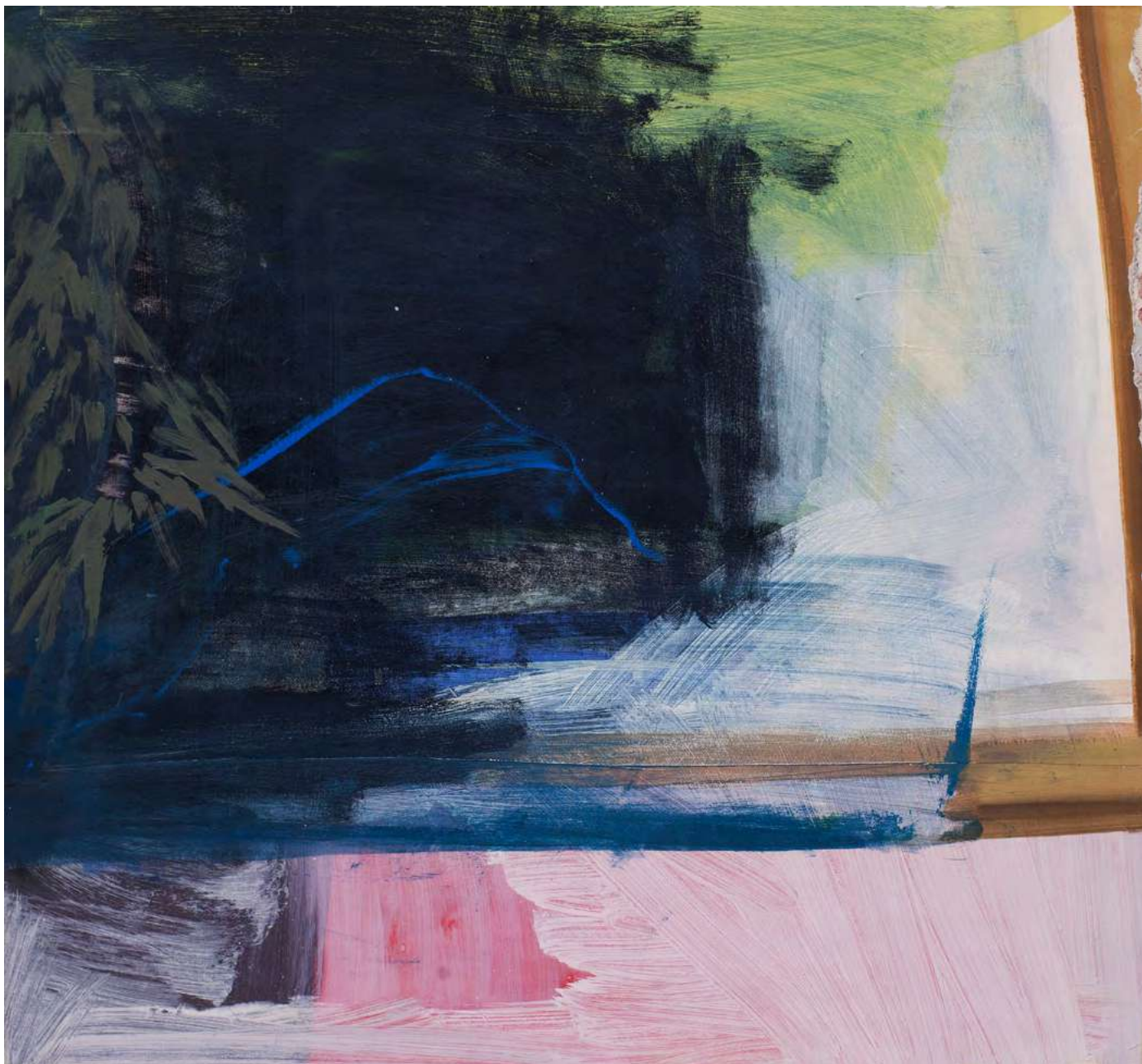
57 x 36 cm y 78 x 30 cm | 22,4 x 14.2 in and 30.7 x 11.8 in

Inventario | Inventory: SQ075, SQ076

USD 1.600

HACHE

SOFÍA QUIRNO



Ventana, 2012

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

40.5 x 43 cm | 15.9 x 16.9 in

Inventario | Inventory: SQ083

USD 800

HACHE

SOFÍA QUIRNO



Al Fondo, 2012

Acrílico sobre papel

35 x 50 cm

Inventario: SQ085

USD 800

PARA VER MÁS OBRA DE SOFÍA QUIRNO, CLICKEAR AQUÍ

HACHE

SOFÍA QUIRNO

BIOGRAFÍA

El trabajo de Sofía Quirno reúne imágenes concretas y metafóricas, proponiendo una experiencia de asociaciones cotidianas. Influenciada por la tradición del feminismo, el surrealismo y el psicoanálisis en Argentina, Quirno trabaja con esquemas existentes utilizando el humor para evidenciar la vulnerabilidad.

Las pinturas y las instalaciones reinterpretan los paisajes de la vida cotidiana para resaltar la percepción de la experiencia extraña y, a menudo, animada que es estar en el mundo. Utilizando el collage como proceso subyacente, experimenta con el montaje, superponiendo imágenes y perspectivas para capturar la aleatoriedad de los pensamientos y las múltiples relaciones entre significados y formas.

Quirno nació en 1978 en Buenos Aires, Argentina, donde se graduó como Licenciada en Estudios Internacionales de la Universidad Torcuato Di Tella (2002). En 2015, se graduó de la maestría en Artes Visuales de Parsons The New School, New York, ciudad en la que reside entonces.

Durante 2020 y 2021, fue seleccionada para participar del Paint School, Shandaken Projects y del Viewing Program 20/21 en The Drawing Center de New York. Obtuvo la beca Deans Merit Scholarship Award (2013) y Student Senate Grant (2015) en Parsons The New School of Design y la beca Sterling Clark como artista residente en Vermont Studio Center (en 2012). Quirno fue artista residente en Bemis Center for Contemporary Arts (2013) y de Triangle Arts Workshop (2010).

Entre sus exhibiciones individuales se destacan: *I Went there*, Praxis NY, New York (2022); *Heads and Tails*, Praxis NY, New York (2019); *Importa un pepino*, Hache galería, Buenos Aires, Argentina (2017); *After Noon*, M E N Gallery, New York (2017); *Calendar Day*, Praxis Art NY, New York (2016); *Sunny Side Up*, Sleep Center, New York (2015); *Entre líneas*, Central de Proyectos - Arte BA, Buenos Aires (2013); *Serendipia*, Galería Cobra, Buenos Aires (2012); *Tapeando*, Pantocrator Gallery La Pan, Barcelona (2012); *Un día sin lluvia*, Paseo Cultural Carlos Nuñez, Buenos Aires (2011).

Ha realizado las siguientes exhibiciones bipersonales: A su lado Brenner & Quirno, Galería VASARI, Buenos Aires (2019); *For Starters*, Sofía Quirno and Jonathon Haffner, Emily Harvey Foundation, New York; *Casa robada*, Quirno-Ignatti, Urbana, Buenos Aires (2017).

Su trabajo ha sido seleccionado para participar de numerosas exhibiciones colectivas: *Landscapes of Care*, The Clemente, New York (2022); *Lo que queda*, Hache galería, Buenos Aires (2020); *House- Hold*, MARQ, Buenos Aires; *House- Hold*, The Clemente Soto Velez Cultural and Educational Center, New York (2019); *Coffey Street show*, Brooklyn (2018); *Lo firme en el centro encuentra correspondencia*, Hache galería, Buenos Aires (2017); *Bosquejar, proyectar, dibujar*, Galería Quimera, Buenos Aires (2016); *Has llorado en silencio*, Hache galería, Buenos Aires (2016); *Dialogando con Cortázar*, The Clemente, New York (2016); *INstall/ DEinstall*, Hunter College, New York, Estados Unidos (2016); *Off Pink*, Parsons 2015 MFA Thesis Show, The Kitchen, New York, Estados Unidos (2015); *Proyecto Bonzo*, Casa Uno, Buenos Aires, Argentina (2015); *Videosnack*, Regina Rex, New York, Estados Unidos (2015); *Do you see the Picture?*, Praxis Art Gallery, New York, Estados Unidos (2014); *Videorover: Season 8*, Nurture Art, New York, Estados Unidos (2014); *The Set*, 25 East Gallery, Parsons The New School for Design, New York, Estados Unidos (2014); *Riña de gallos*, Galería Rusia, Tucumán, Argentina (2013), *Artist in residence* at Online Morning Drawing Residency (2013); *Secret Admirer*, 2971 24th St, San Francisco, Estados Unidos (2013); *Colorama*, Vermont Studio Arts Center, Vermont, United States (2012); *;*, *Mil hojas*, Isla Flotante, Buenos Aires, Argentina (2011); *Trusput*, Universidad Torcuato Di Tella, Buenos Aires, Argentina (2011); *2010 Segundo Video Encuentro Proyectista Colombia- Argentina*, Oficina Proyectista, Buenos Aires, Argentina (2010); Galería Bisagra, Buenos Aires, Argentina (2010); *Triangle Arts open Studio*, DUMBO Arts Festival, New York, Estados Unidos (2010); *La memoria de las cosas*, Central de proyectos, Buenos Aires, Argentina (2010); *Estado Civil*, Perón 3432, Buenos Aires, Argentina (2009), *La Fugaz 3*, CEC - Centro de Expresiones Contemporáneas, Rosario, Argentina (2009); *54-11*, Perón 3432, Buenos Aires, Argentina (2009); *Moving Targets*, Proyecto Ace, Buenos Aires, Argentina (2008); Embajada Argentina, Islamabad, Pakistan (2007); *Argentine Painting*, Lahore Museum, Lahore, Pakistan (2007).

Ha participado de los siguientes proyectos de video: *Videorover*, Nurture Art Non-Profit (2014) y *Video Snack* (2015)