

HACHE

LEILA TSCHOPP

**DÓLAR HACHE
SEMANA DEL ARTE**

AGOSTO 22 - SEPTIEMBRE 4, 2023

**CONDICIONES DE PAGO
PESIFICACIÓN A \$500 EN UN SOLO PAGO**

Efectivo, Transferencia bancaria y Tarjeta de crédito

Loyola 32, [C1414AUB]
Buenos Aires, Argentina
info@hachegaleria.com
www.hachegaleria.com

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series El mar de hielo, 2022

Acrílico sobre tela y estructura de hierro | Acrylic on canvas and iron structure

225 x 75 cm, 170 x 75 cm, 125 x 75 cm | 88.6 x 29.5 in, 66.9 x 29.5 in, 49.2 x 29.5 in

Inventario | Inventory: LT314, LT315, LT316

USD 4.000 c/u | each

USD 10.000 tríptico | triptych

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2021

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

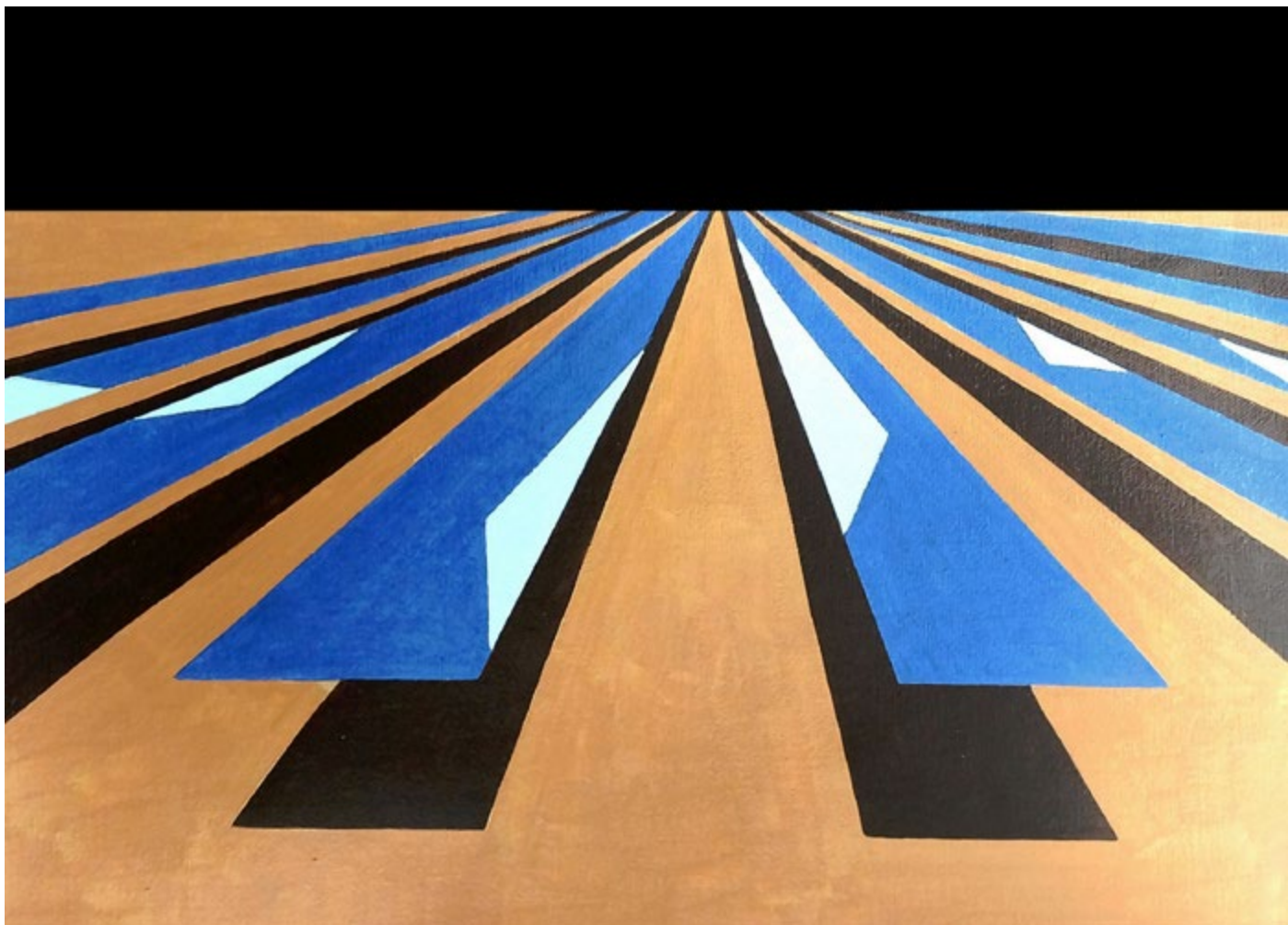
22 x 30 cm | 8.7 x 11.8 in

Inventario | Inventory: LT325

USD 800

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2021

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

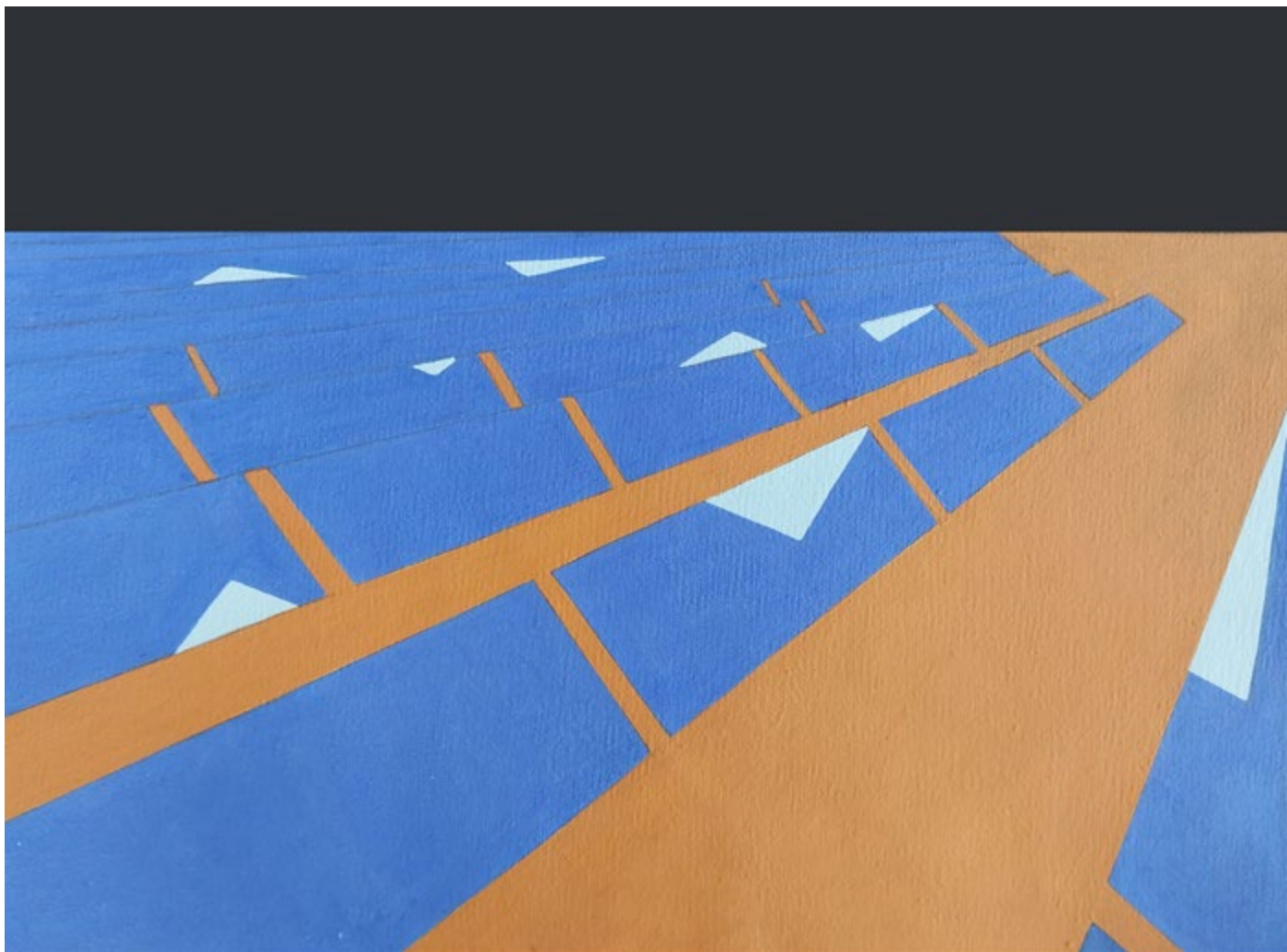
22 x 30 cm | 8.7 x 11.8 in

Inventario | Inventory: LT326

USD 800

HVACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2021

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

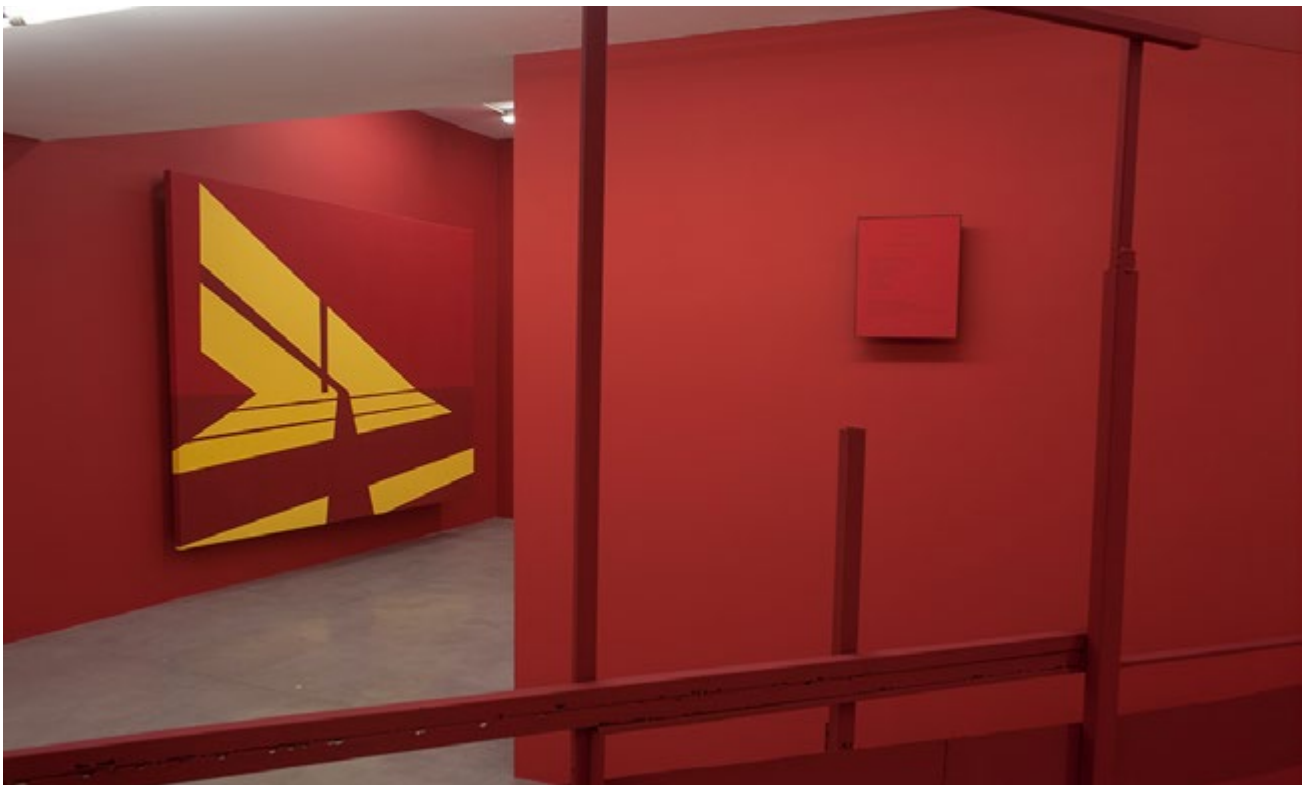
22 x 30 cm | 8.7 x 11.8 in

Inventario | Inventory: LT326

USD 800

HACHE

LEILA TSCHOPP



Vistas exhibición | exhibition view *La casa de fuego / La casa en llamas*, HACHE,
curaduría | curated by Fernanda Pinta, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

LEILA TSCHOPP



Vistas exhibición | exhibition view *La casa de fuego / La casa en llamas*, HACHE,
curaduría | curated by Fernanda Pinta, Buenos Aires, Argentina, 2021

LEILA TSCHOPP



Vistas exhibición | exhibition view *La casa de fuego / La casa en llamas*, HACHE,
curaduría | curated by Fernanda Pinta, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La casa de fuego/La casa en llamas, 2021

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

190 x 250 cm c/u | 74.8 x 98.4 in each

Inventario | Inventory: LT286 / LT287

USD 7.000 c/u | each

Exhibida en | Exhibited in:

La casa de fuego / La casa en llamas, HACHE, curaduría Fernanda Pinta, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La casa de fuego/La casa en llamas, 2021

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

190 x 250 cm | 74.8 x 98.4 in

Inventario | Inventory: LT288

USD 7.000

Exhibida en | Exhibited in:

La casa de fuego / La casa en llamas, HACHE, curaduría Fernanda Pinta, Buenos Aires, Argentina, 2021

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La casa de fuego/La casa en llamas, 2021

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

190 x 150 cm | 74.8 x 59.1 in

Inventario | Inventory: LT289

USD 5.500

Exhibida en | Exhibited in:

La casa de fuego / La casa en llamas, HACHE, curaduría Fernanda Pinta, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

LEILA TSCHOPP



La casa de fuego/La casa en llamas, 2021

Serigrafía sobre placa de madera pintada | Serigraphy on wood

30 x 25 cm c/u | 11.8 x 9.8 in each

Edición 1 de 3 | Edition 1 of 3

Inventario | Inventory: LT308

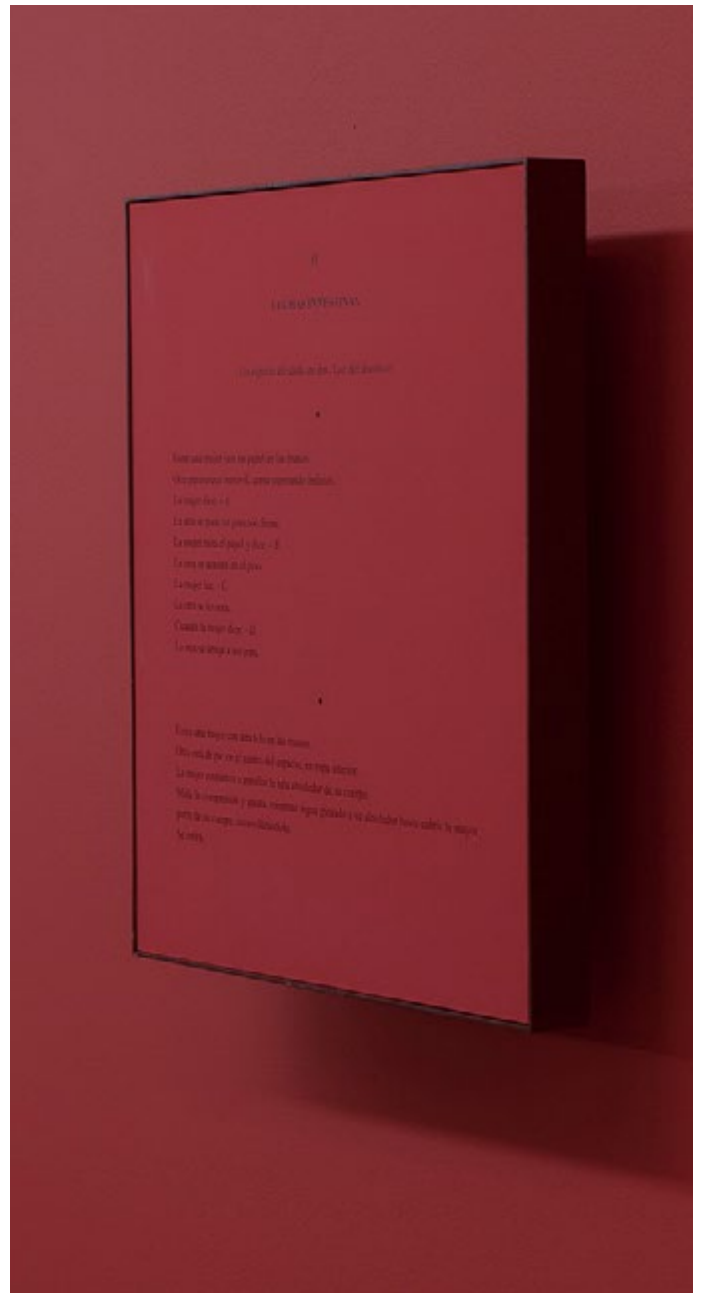
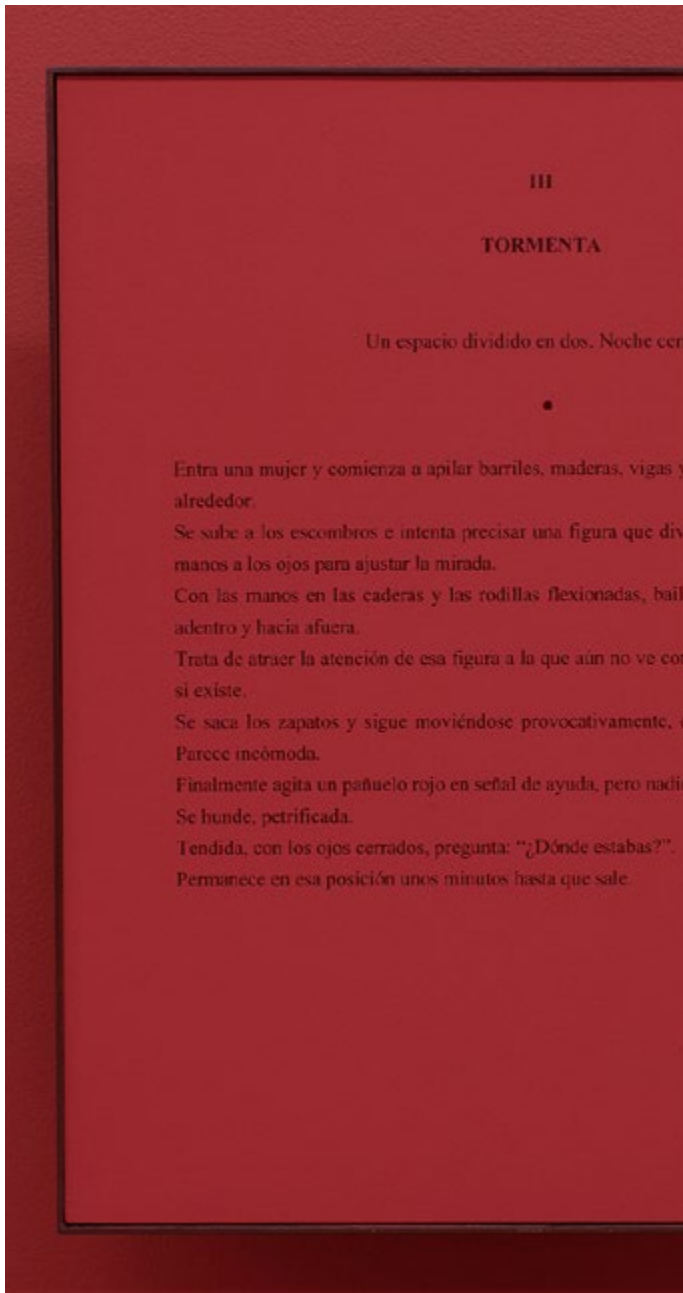
USD 1.500

Exhibida en | Exhibited in:

La casa de fuego / La casa en llamas, HACHE, curaduría Fernanda Pinta, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

LEILA TSCHOPP



DETALLE | DETAIL

La casa de fuego/La casa en llamas, 2021

Serigrafía sobre placa de madera pintada | Serigraphy on wood

30 x 25 cm c/u | 11.8 x 9.8 in each

Edición 1 de 3 | Edition 1 of 3

Inventario | Inventory: LT308

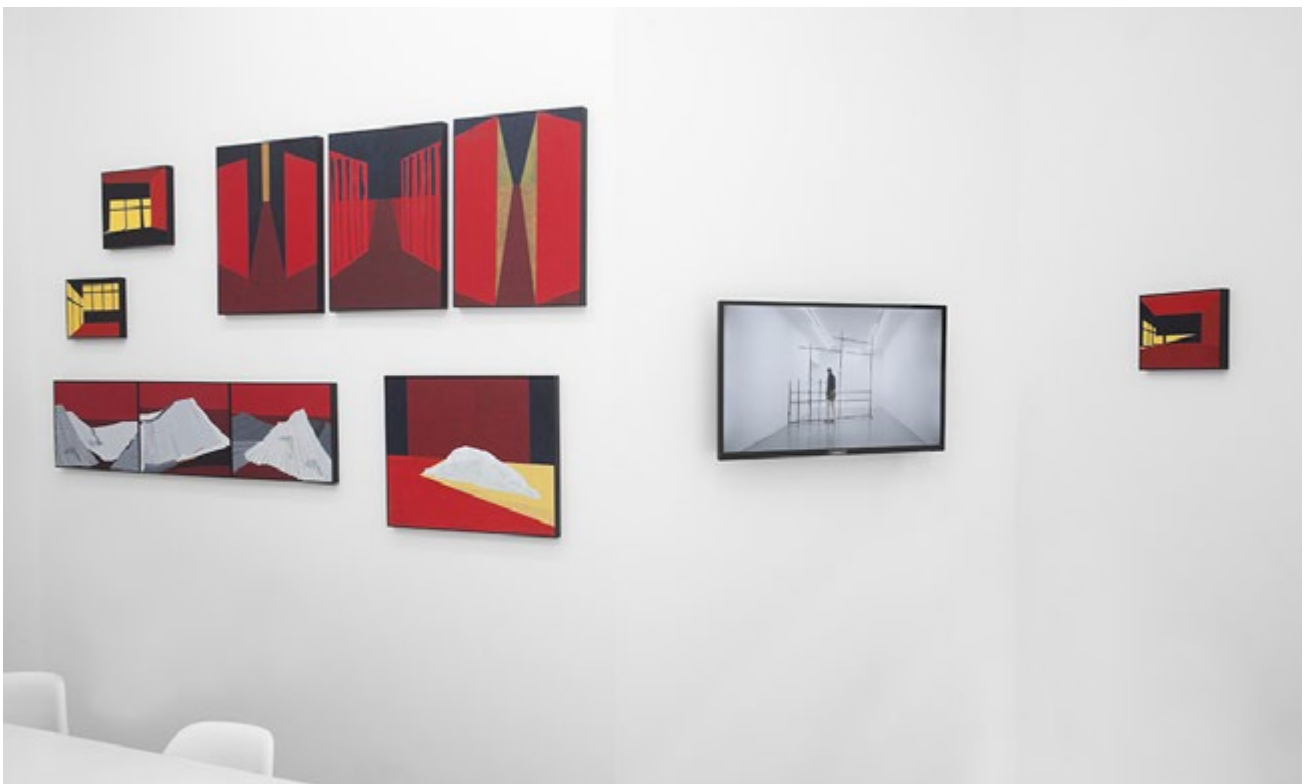
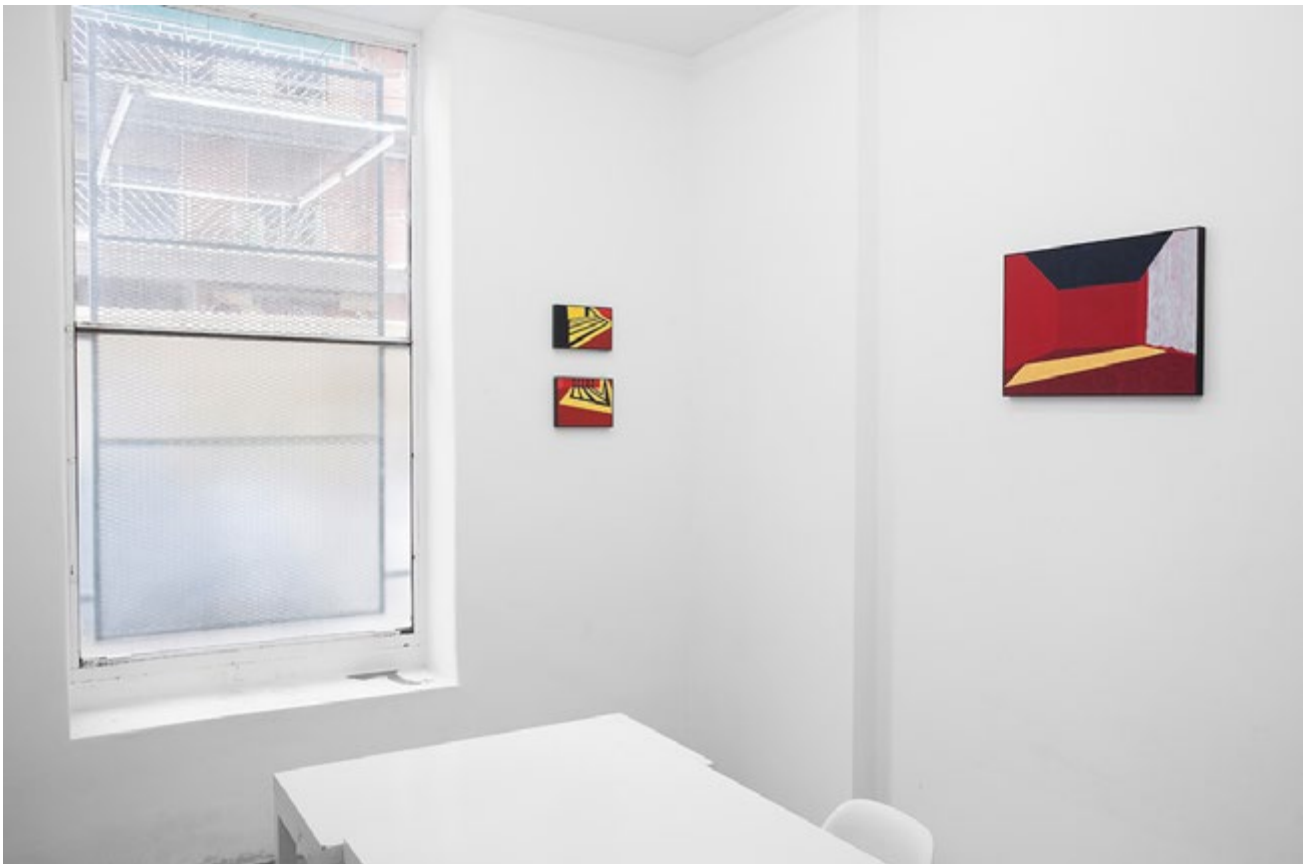
USD 1.500

Exhibida en | Exhibited in:

La casa de fuego / La casa en llamas, HACHE, curaduría Fernanda Pinta, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

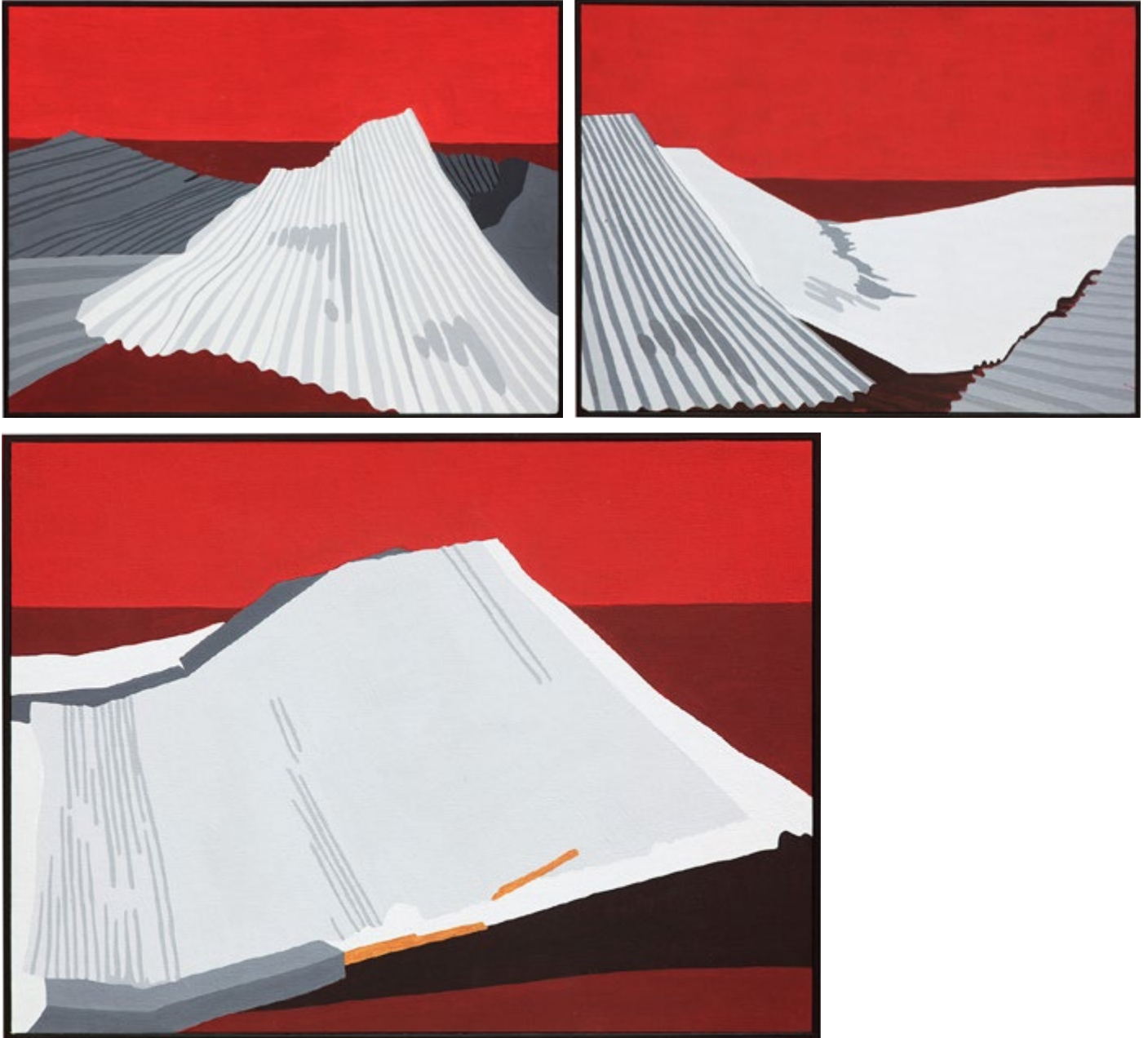
LEILA TSCHOPP
TRASTIENDA | BACKROOM



Vistas trastienda | Backroom *La casa de fuego / La casa en llamas*, HACHE,
curaduría | curated by Fernanda Pinta, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La casa de fuego/La casa en llamas, 2021

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

29,5 x 39,5 cm c/u | 11.6 x 15.6 in each

Inventario | Inventory: LT297 / LT298 / LT299

USD 1.200 c/u | each

Exhibida en | Exhibited in:

Trastienda, *La casa de fuego* / *La casa en llamas*, HACHE, curaduría Fernanda Pinta, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La casa de fuego/La casa en llamas, 2021

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

39,5 x 51,5 / 39,5 x 49,5 cm | 15.6 x 20.3 / 15.6 x 19.6 in

Inventario | Inventory: LT291 / LT292

USD 1.500 c/u | each

Exhibida en | Exhibited in:

Trastienda, *La casa de fuego / La casa en llamas*, HACHE, curaduría Fernanda Pinta, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La casa de fuego/La casa en llamas, 2021

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

42,8 x 55 cm | 16.9 x 21.7 in

Inventario | Inventory: LT295

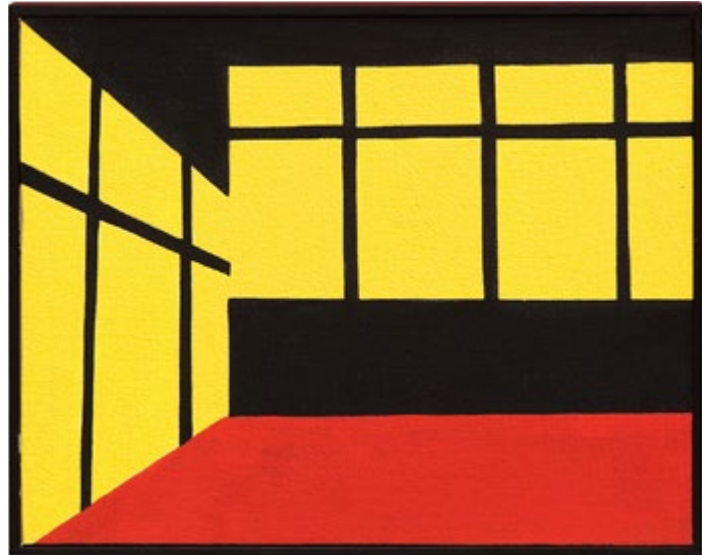
USD 1.500 c/u | each

Exhibida en | Exhibited in:

Trastienda, *La casa de fuego / La casa en llamas*, HACHE, curaduría Fernanda Pinta, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La casa de fuego/La casa en llamas, 2021

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

19,5 x 24,5 cm c/u | 7.5 x 9.6 in each

Inventario | Inventory: LT303 / LT304

USD 800 c/u | each

Exhibida en | Exhibited in:

Trastienda, *La casa de fuego* / *La casa en llamas*, HACHE, curaduría Fernanda Pinta, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La casa de fuego/La casa en llamas, 2021

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

24 x 19 / 16,5 x 24,5 cm | 9.4 x 7.5 / 6.5 x 9.6 in

Inventario | Inventory: LT301 / LT307

USD 800 c/u | each

Exhibida en | Exhibited in:

Trastienda, *La casa de fuego* / *La casa en llamas*, HACHE, curaduría Fernanda Pinta, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La casa de fuego/La casa en llamas, 2021

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

24,5 x 29 cm | 9.6 x 11.4 in

Inventario | Inventory: LT300

USD 1.000

Exhibida en | Exhibited in:

Trastienda, *La casa de fuego / La casa en llamas*, HACHE, curaduría Fernanda Pinta, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series Una casa en llamas, 2021

Acrílico sobre tela y estructura de hierro | Acrylic on canvas and iron structure

150 x 180 x 10 cm | 59.1 x 70.9 x 3.9 in

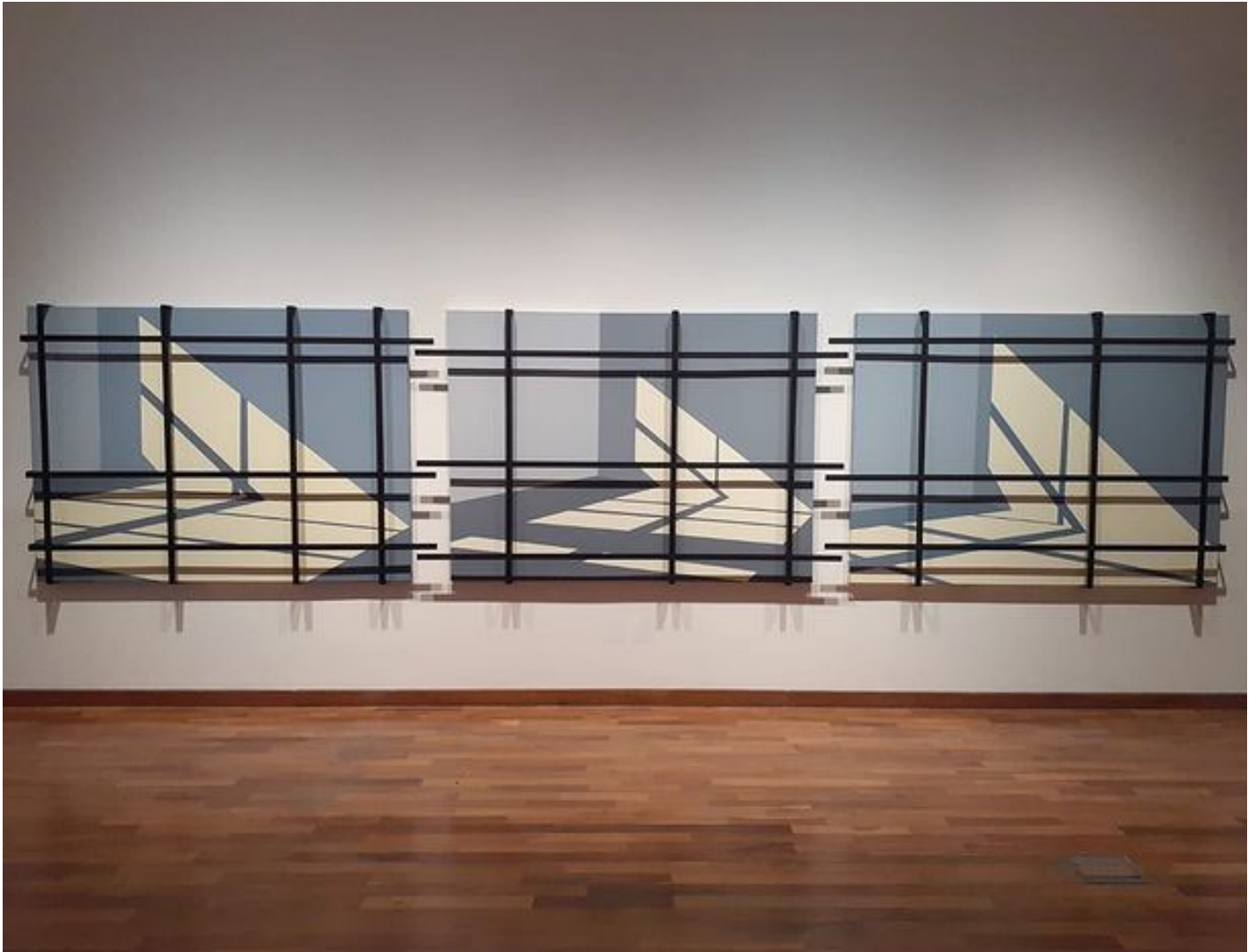
Inventario | Inventory: LT317

USD 6.000

Premio Pintura no adquisición Amalia Lacroze de Fortabat 2021, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series El mar de hielo, 2021

Acrílico sobre tela y estructura de hierro | Acrylic on canvas and iron structure

140 x 610 cm | 55.1 x 240,2 in

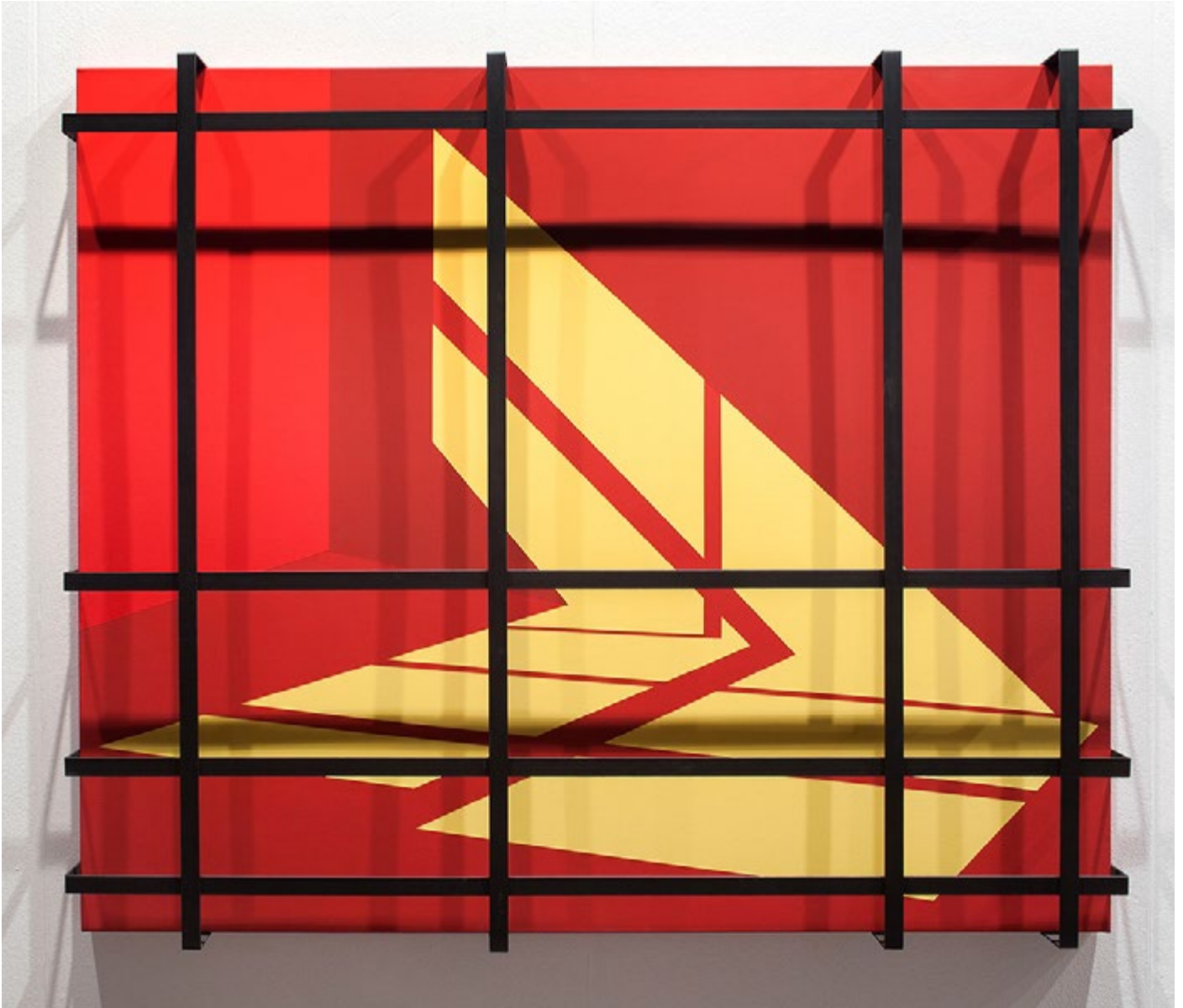
Inventario | Inventory: LT313

NO DISPONIBLE | NOT AVAILABLE

Premio Alberto J. Trabucco, Pintura 2020, Grabado 2022, Centro Cultural Kirchner, Buenos Aires, Argentina, 2022.

Primer premio adquisición

LEILA TSCHOPP



Sin título | Untitled. Serie | Series Una casa en llamas, 2021

Acrílico sobre tela y estructura de hierro | Acrylic on canvas and iron structure

150 x 180 cm | 59.1 x 70.9 in

Inventario | Inventory: LT311

USD 6.000

3er Premio no adquisición, categoría pintura, 109° edición del Salón Nacional de Artes Visuales, Centro Cultural
Kirchner, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | Untitled, 2020

Acrílico sobre tela y estructura de hierro | Acrylic on canvas and iron structure

150 x 150 cm | 59.1 x 59.1 in

Inventario | Inventory: LT285

USD 4.500

Exhibida en | Exhibited in:

XIV Premio Klemm, Buenos Aires, 2020

HVACHE

LEILA TSCHOPP



El espacio después, 2021

Intervención de sitio específico en Centro Cultural Córdoba. Látex sobre muro

Site-specific intervention at Centro Cultural Córdoba. Latex on wall

700 x 2500 m | 275.6 x 9842.5 in

Inventario | Inventory: LT312

NO DISPONIBLE | NOT AVAILABLE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2020

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

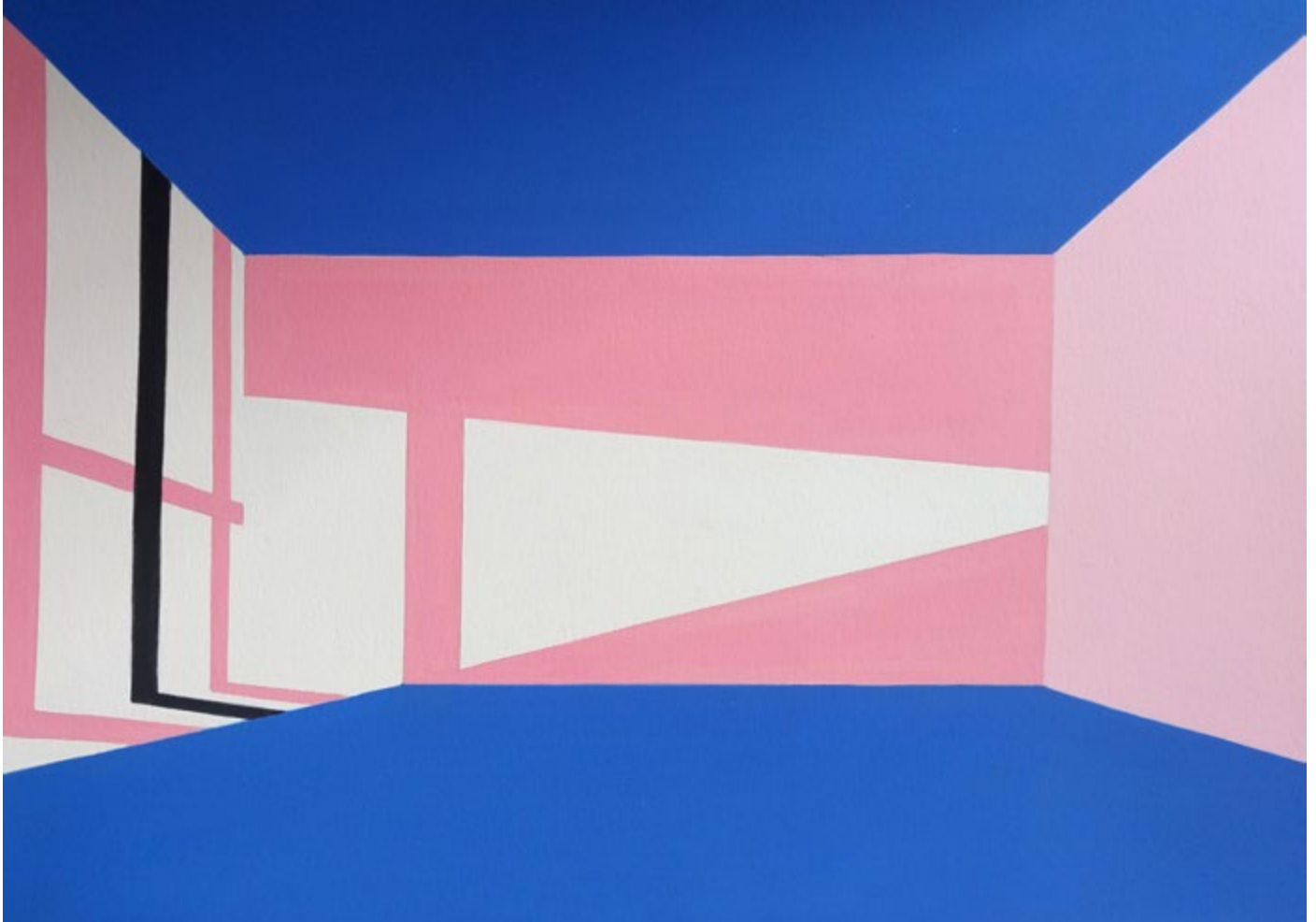
22 x 32 cm c/u | 8.7 x 12.6 in each

Inventario | Inventory: LT322, LT323

USD 800 c/u | each

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2020

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

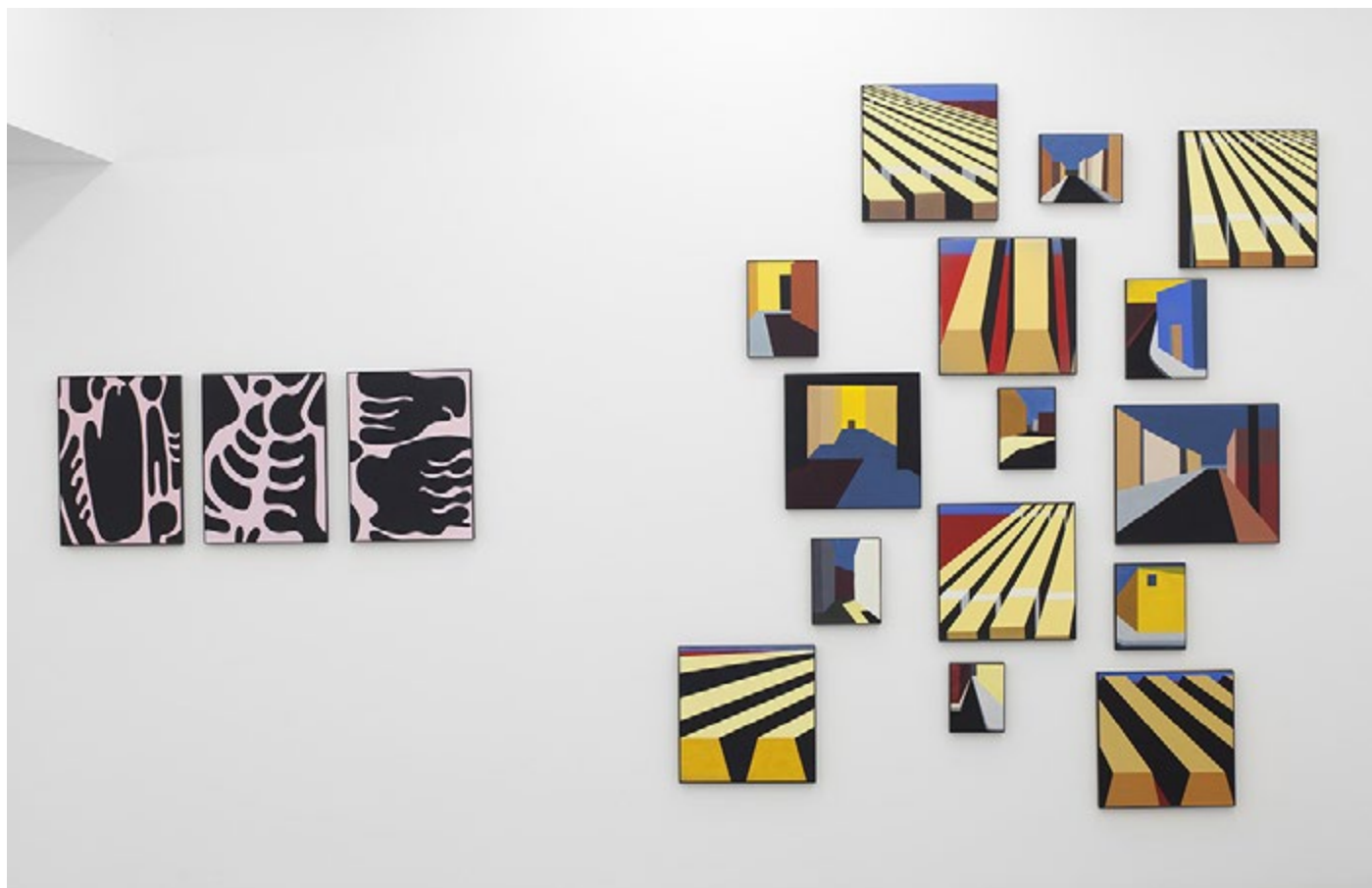
22 x 32 cm | 8.7 x 12.6 in

Inventario | Inventory: LT324

USD 800

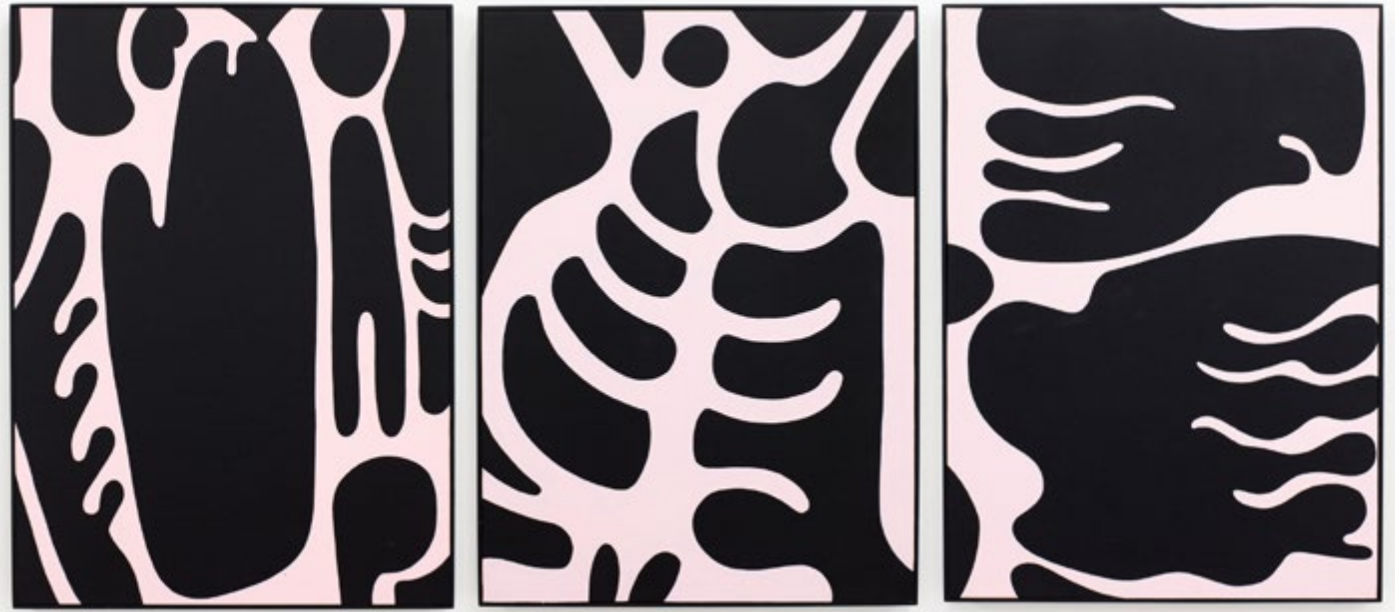
HACHE

LEILA TSCHOPP



Vistas exhibición | exhibition view *Lo que queda*, HACHE, Buenos Aires, Argentina, 2020

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series Naufragio, 2020

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

49,5 x 38 cm c/u | 19.5 x 15 in each

Inventario | Inventory: LT282 / LT281 / LT277

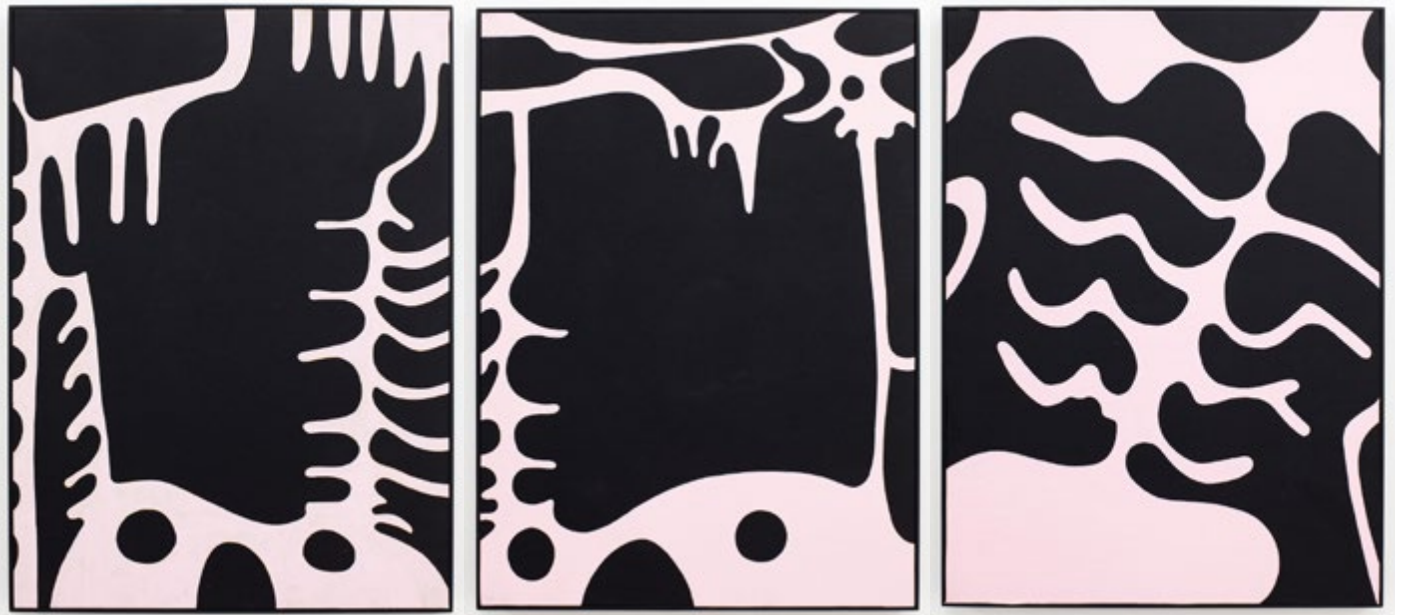
USD 1.500 c/u | each

Exhibida en | Exhibited in:

Lo que queda, HACHE, Buenos Aires, Argentina, 2020

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | Untitled. Serie | Series Naufragio, 2020

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

49,5 x 38 cm c/u | 19.5 x 15 in each

Inventario | Inventory: LT278 / LT279 / LT280

USD 1.500 c/u | each

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series Naufragio, 2020
Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas
40 x 40 cm c/u | 15.7 x 15.7 in each
Inventario | Inventory: LT264 / LT283 / LT267 / LT266

USD 1.200 c/u | each

Exhibida en | Exhibited in:
Lo que queda, HACHE, Buenos Aires, Argentina, 2020

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | Untitled. Serie | Series Interiores, 2020

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

40 x 48 cm | 15.7 x 18.9 in

Inventario | Inventory: LT268

USD 1.500

Exhibida en | Exhibited in:

Lo que queda, HACHE, Buenos Aires, Argentina, 2020

Sin título | Untitled. Serie | Series Interiores, 2020

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

40 x 40 cm | 15.7 x 15.7 in

Inventario | Inventory: LT272

USD 1.200

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series Interiores, 2020

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

28 x 20,6 / 25,5 x 20,5 / 20 x 16,5 cm | 11 x 8.1 / 10 x 8.1 / 7.9 x 6.5 in

Inventario | Inventory: LT273 / LT276 / LT274

USD 800/ 800 / 500

Exhibida en | Exhibited in:

Lo que queda, HACHE, Buenos Aires, Argentina, 2020

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La Ilusión, 2019

Acrílico sobre tela y estructura de hierro | Acrylic on canvas and iron structure

200 x 150 cm | 78.7 x 59.1 in

Inventario | Inventory: LT260

Exhibida en | Exhibited in:

PintorAs, una historia de más de 10 años, Centro de Arte de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), Provincia de Buenos Aires, Argentina, 2021

USD 6.000

HACHE

LEILA TSCHOPP



Alegoría, 2018

Acrílico sobre tela y estructura de hierro | Acrylic on canvas and iron structure

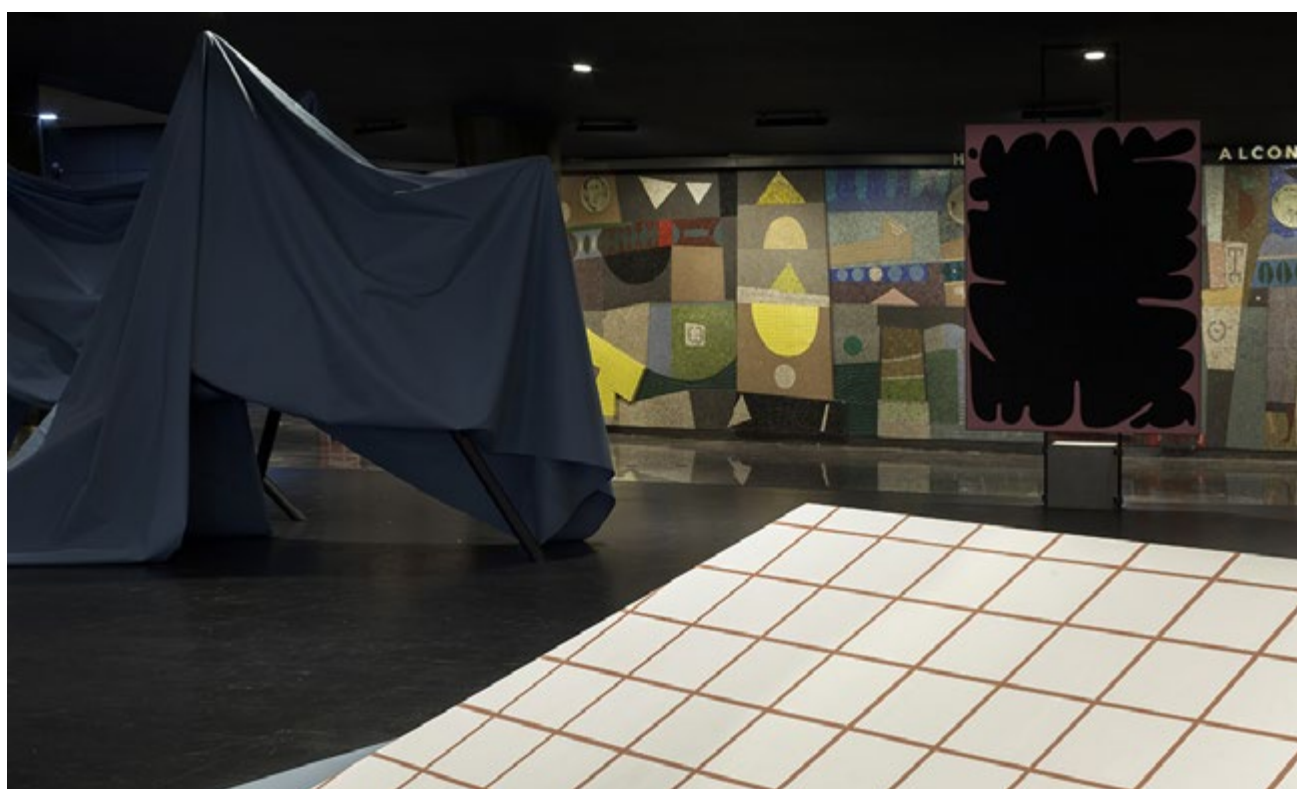
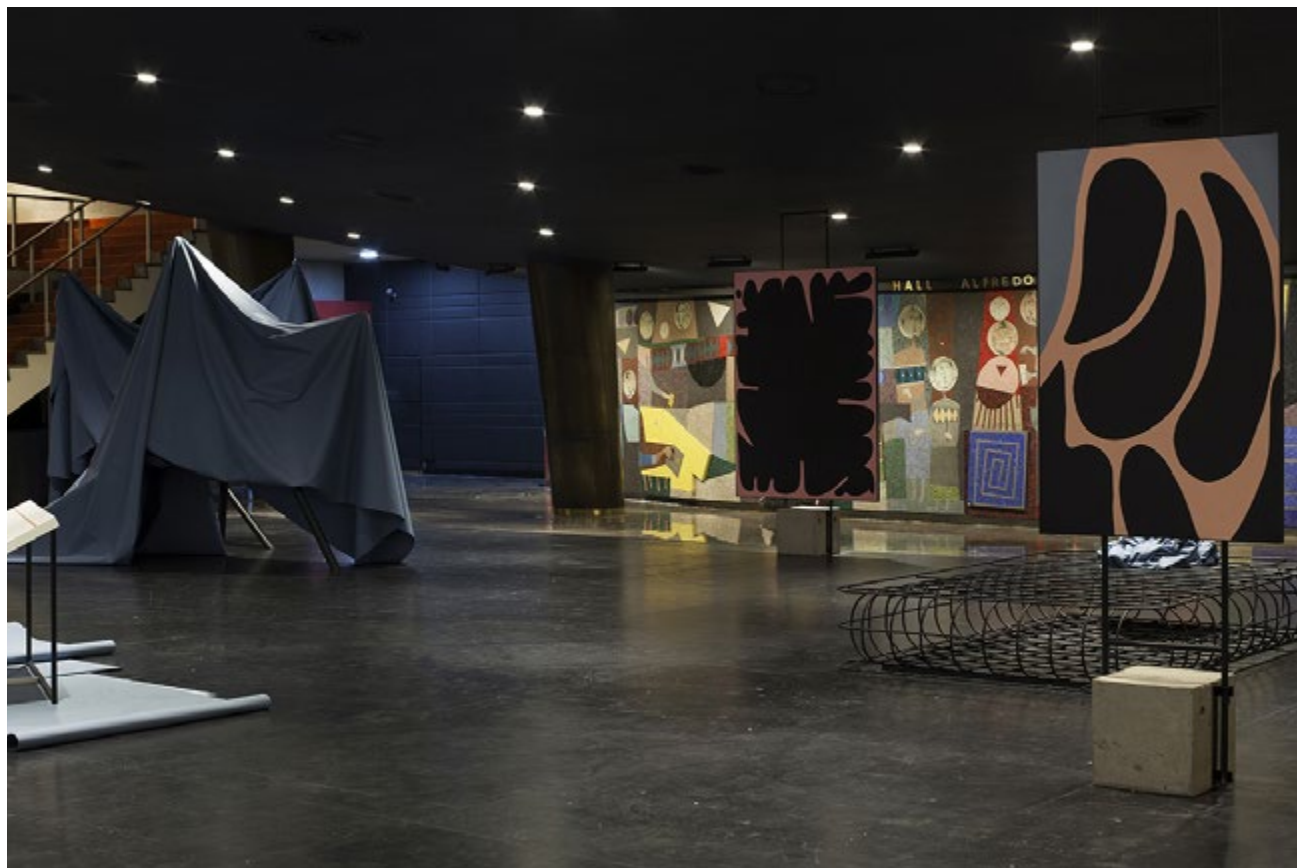
180 x 160 x 50 cm | 70.9 x 63 x 19.7 in

Inventario | Inventory: LT233

USD 6.000

HACHE

LEILA TSCHOPP



Vistas exhibición | Exhibition view *Hades en demora*, Teatro San Martín, Buenos Aires, 2019

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series HADES en demora, 2019
Acrílico vinílico sobre tela | Acrylic vinyl on canvas
150 x 100 cm | 59.1 x 39.4 in
Inventario | Inventory: LT261

Exhibida en | Exhibited in:
Hades en demora, Teatro San Martín, Buenos Aires, 2019

USD 4.000

HACHE

LEILA TSCHOPP



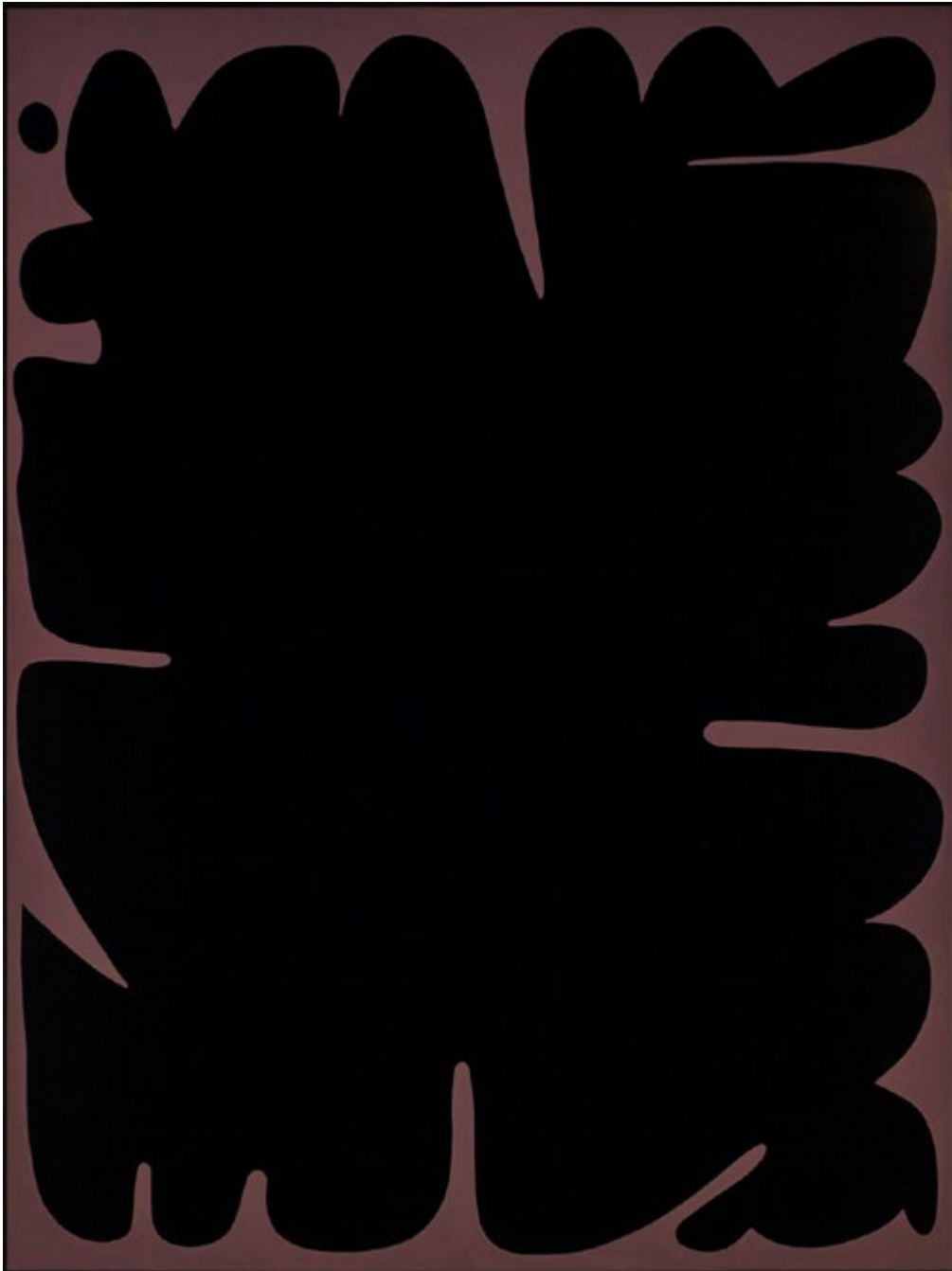
Sin título | *Untitled*. Serie | Series HADES en demora, 2019
Acrílico vinílico sobre tela | Acrylic vinyl on canvas
150 x 100 cm | 59.1 x 39.4 in
Inventario | Inventory: LT262

Exhibida en | Exhibited in:
Hades en demora, Teatro San Martín, Buenos Aires, 2019

USD 4.000

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series HADES en demora, 2019

Acrílico vinílico sobre tela | Acrylic vinyl on canvas

200 x 150 cm | 78.7 x 59.1 in

Inventario | Inventory: LT263

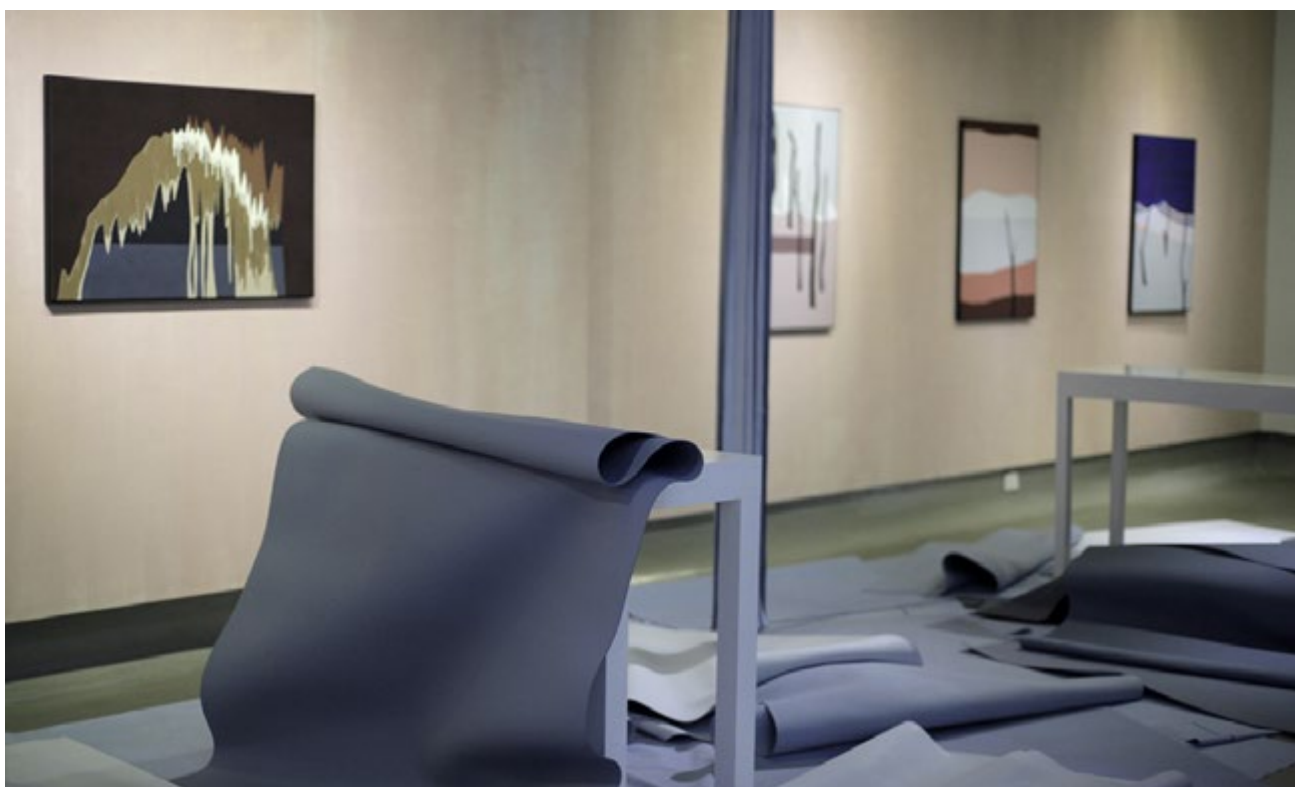
Exhibida en | Exhibited in:

Hades en demora, Teatro San Martín, Buenos Aires, 2019

USD 5.500

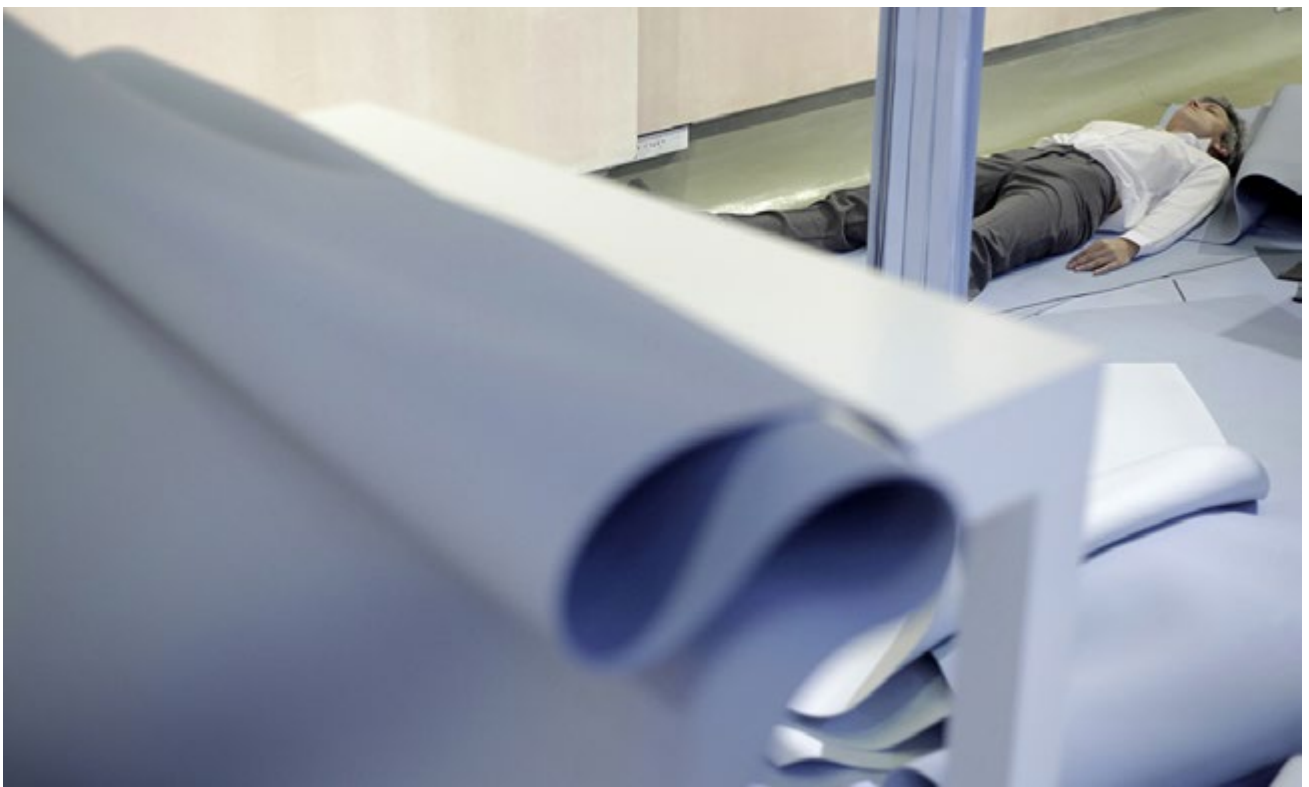
HACHE

LEILA TSCHOPP



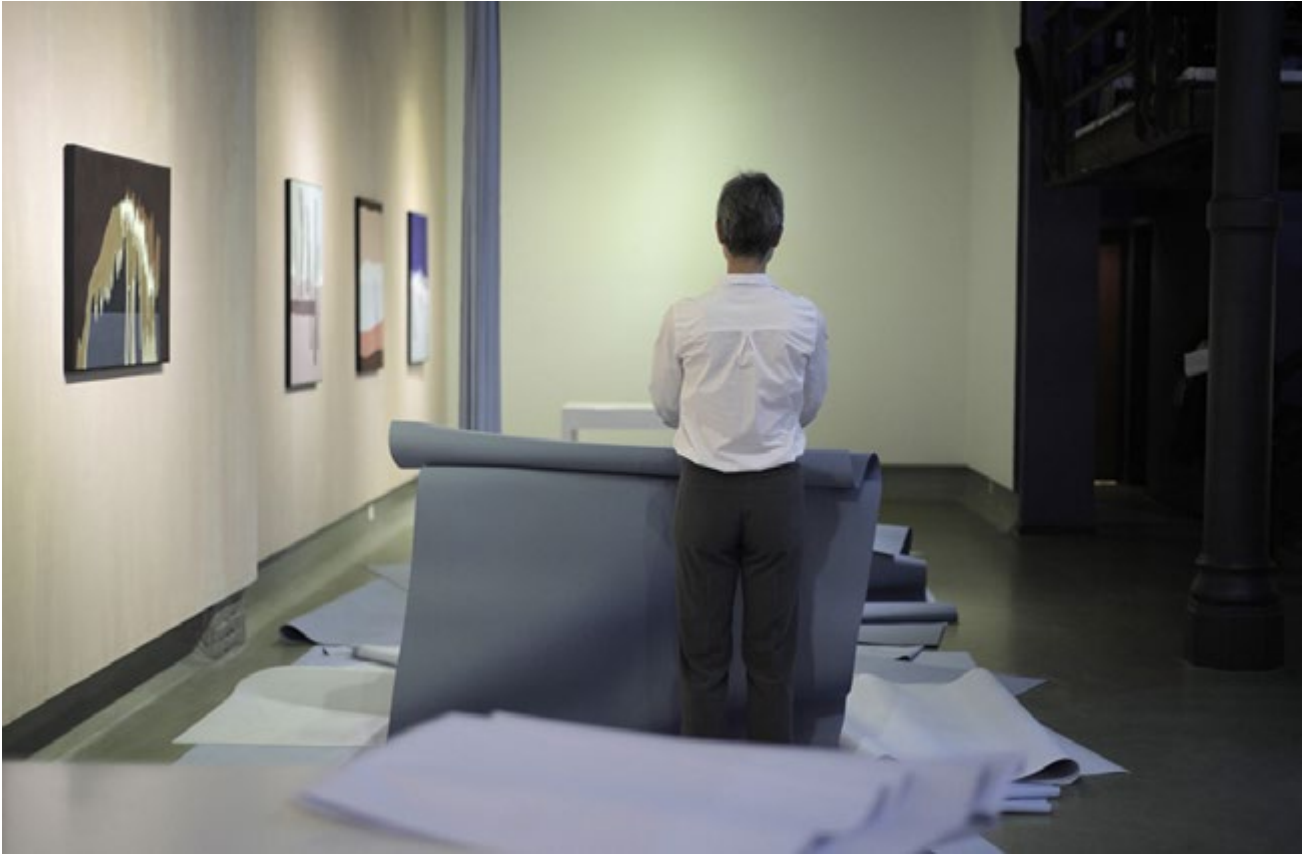
Vistas exhibición | exhibition view *Hades en hastío*, curaduría | curated by Hernán Borisonik,
Bailarina invitada | guest dancer Marie Bardet. Pasaje 17, Buenos Aires, Argentina, 2019

LEILA TSCHOPP



Vistas exhibición | exhibition view *Hades en hastío*, curaduría | curated by Hernán Borisonik,
Bailarina invitada | guest dancer Marie Bardet. Pasaje 17, Buenos Aires, Argentina, 2019

LEILA TSCHOPP



Vistas exhibición | exhibition view *Hades en hastío*, curaduría | curated by Hernán Borisonik,
Bailarina invitada | guest dancer Marie Bardet. Pasaje 17, Buenos Aires, Argentina, 2019

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series HADES en demora, 2019

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

95 x 65 cm | 37.4 x 25.6 in

Inventario | Inventory: LT251

Exhibida en | Exhibited in:

Hades en hastío, Pasaje 17, Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series HADES en demora, 2019

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

95 x 65 cm | 37.4 x 25.6 in

Inventario | Inventory: LT254

Exhibida en | Exhibited in:

Hades en hastío, Pasaje 17, Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series HADES en demora, 2019

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

95 x 65 cm | 37.4 x 25.6 in

Inventario | Inventory: LT256

Exhibida en | Exhibited in:

Hades en hastío, Pasaje 17, Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series HADES en demora, 2019

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

65 x 95 cm | 25.6 x 37.4 in

Inventario | Inventory: LT257

Exhibida en | Exhibited in:

Hades en hastío, Pasaje 17, Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series HADES en demora, 2019

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

95 x 65 cm | 37.4 x 25.6 in

Inventario | Inventory: LT258

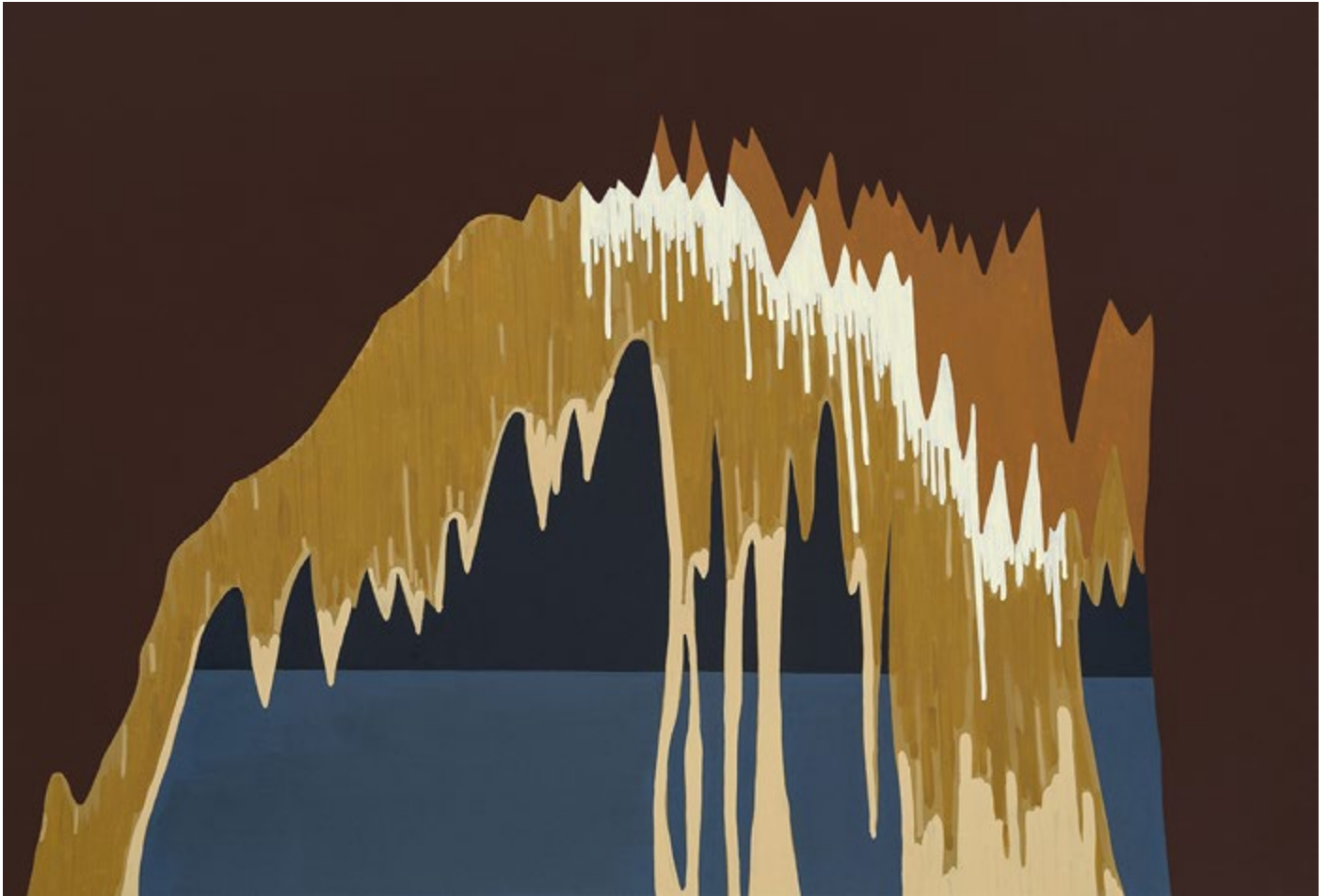
Exhibida en | Exhibited in:

Hades en hastío, Pasaje 17, Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series HADES en demora, 2019

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

65 x 95 cm | 25.6 x 37.4 in

Inventario | Inventory: LT259

Exhibida en | Exhibited in:

Hades en hastío, Pasaje 17, Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



LEILA TSCHOPP es el cuarto libro publicado por Pasaje 17 Arte Contemporáneo, que tiene como objetivo difundir el trabajo de artistas con trayectoria, cuyas obras permanezcan inéditas hasta el momento. La publicación cuenta con textos de Alejandra Aguado y Hernán Borisonik.

La edición se centra en la producción de la artista desde 2008 hasta el 2018, a través del recorrido por sus principales exposiciones individuales.

Leila Tschopp (Buenos Aires, 1978) desarrolla instalaciones que presentan pintura sobre muro, pintura sobre tela, estructuras móviles, objetos cotidianos y materiales flexibles, evocando signos de diferentes sistemas de imágenes (historia del arte, arquitectura urbana, escenografía teatral) y apelando al cuerpo del espectador en su recorrido por el espacio. Sus trabajos más recientes incluyen la participación de bailarinas y performers para reforzar la construcción de un mundo poético total, con elementos espaciales, narrativos, pictóricos y teatrales, creado para estar ahí, para tener una presencia concreta en un lugar inasible.

Editor: Pasaje 17.

Compiladora: Mariana César

Diseño: Javier Cuevas

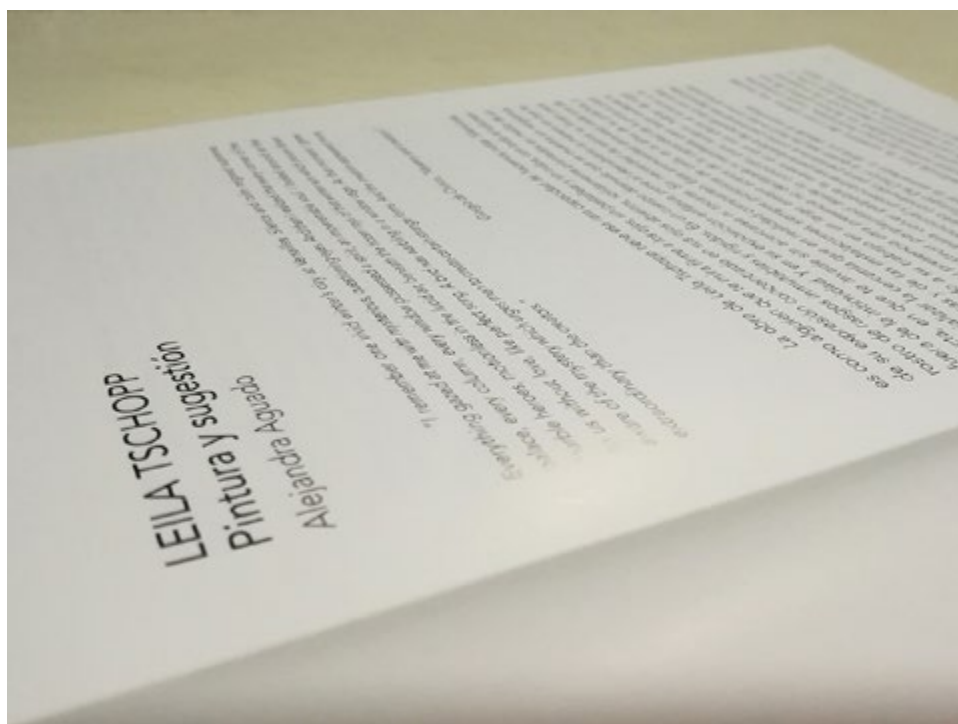
Texto: Alejandra Aguado y Hernán Borisonik Traducción: Jane Brodie

LEILA TSCHOPP



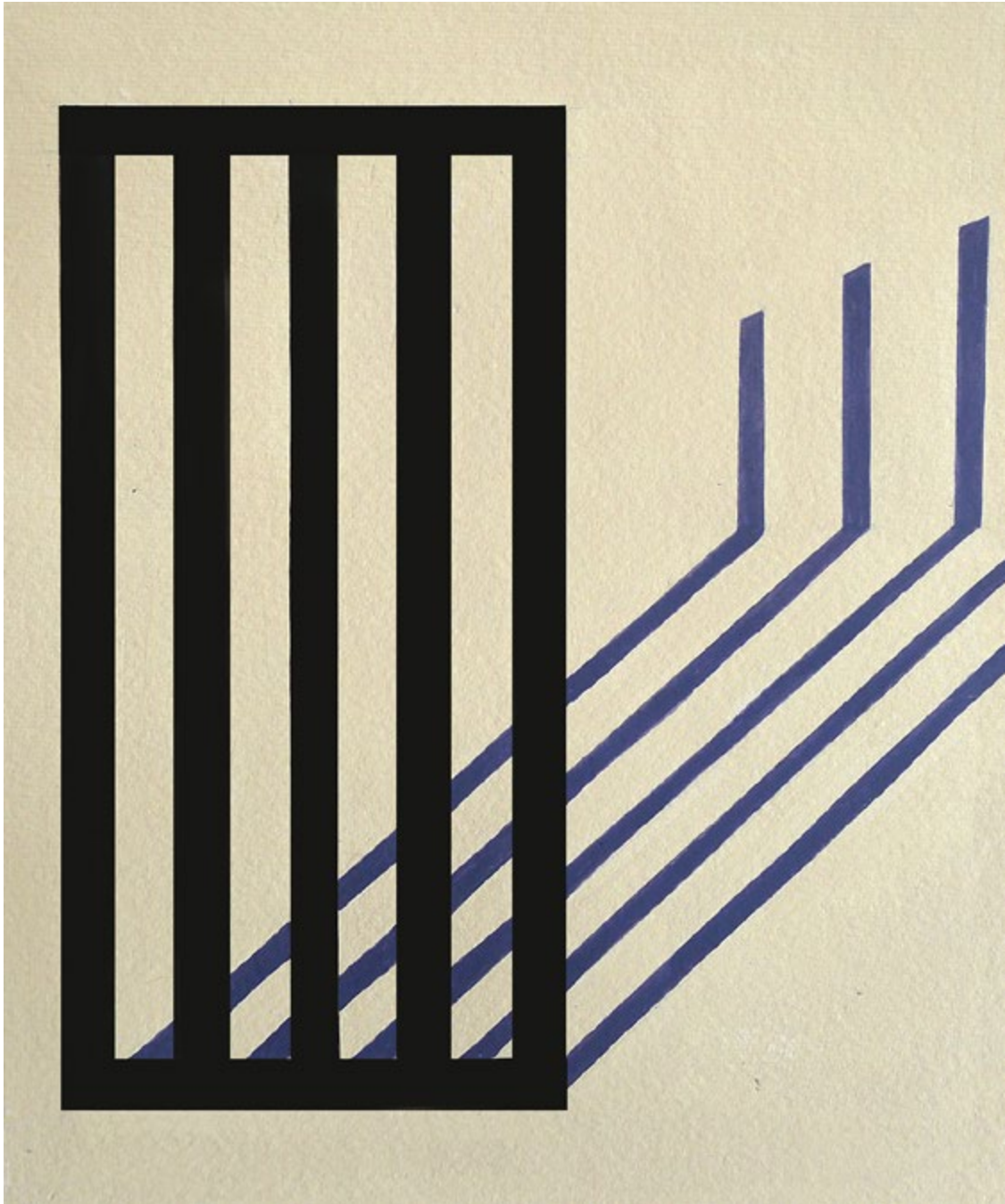
HVCH

LEILA TSCHOPP



HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series Prisiones, 2019

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

114 x 95 cm | 44.9 x 37.4 in

Inventario | Inventory: LT253

Exhibida en | Exhibited in:

Amíxs, El futuro es nuestro. 10 años de pintorAs. Usina del arte. Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 3.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series Prisiones, 2019

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

30 x 20 cm | 11.8 x 7.9 in

Inventario | Inventory: LT235

USD 800

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series Prisiones, 2019

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

30 x 20 cm | 11.8 x 7.9 in

Inventario | Inventory: LT239

USD 800

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series Naufragio, 2019

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

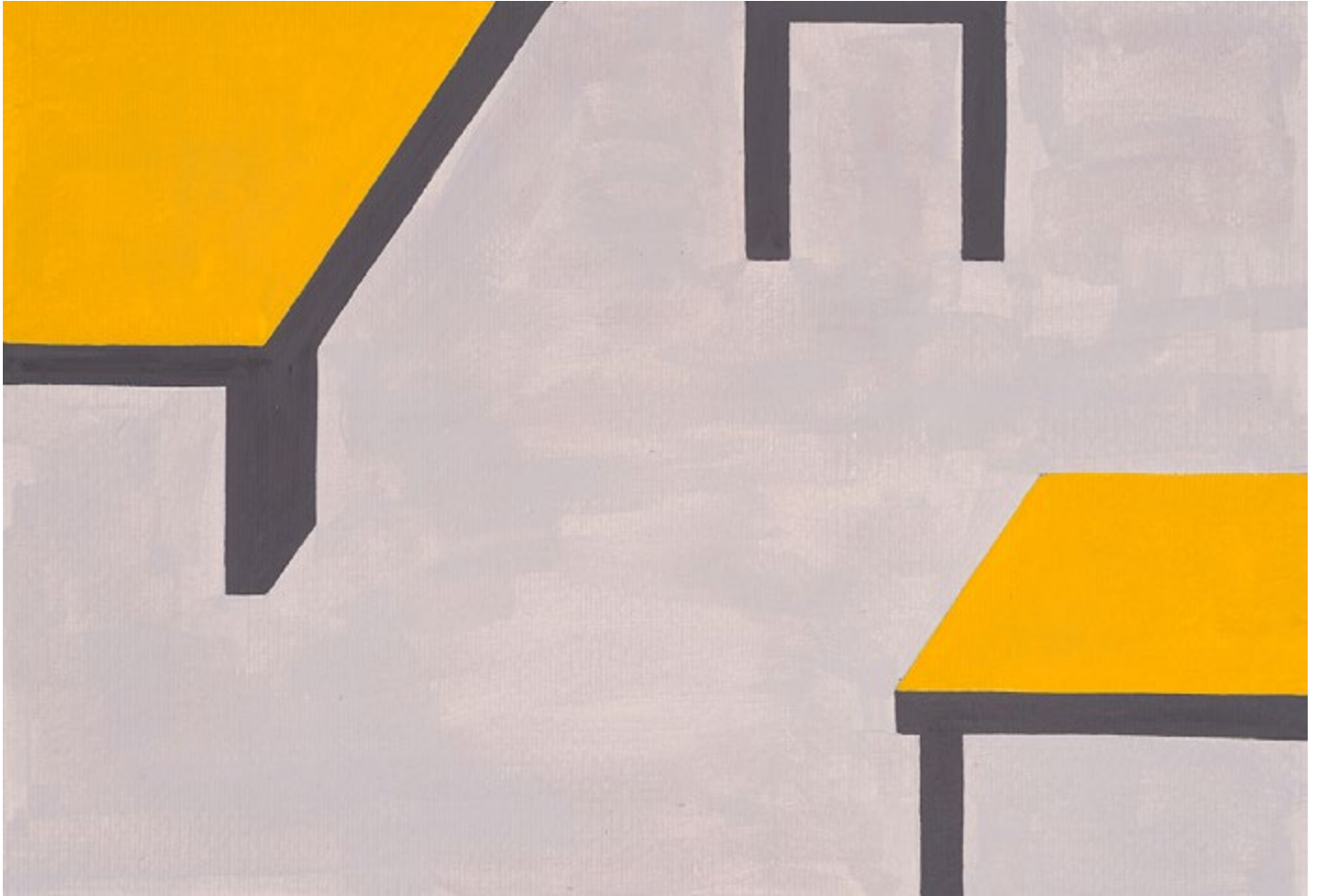
40 x 30 cm | 15.7 x 11.8 in

Inventario | Inventory: LT236

USD 1.200

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series Naufragio, 2019

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

20 x 30 cm | 7.9 x 11.8 in

Inventario | Inventory: LT240

USD 800

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series Naufragio, 2019

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

30 x 20 cm | 11.8 x 7.9 in

Inventario | Inventory: LT242

USD 800

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series Naufragio, 2019

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

20 x 30 cm | 7.9 x 11.8 in

Inventario | Inventory: LT244

USD 800

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series Naufragio, 2019

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

20 x 30 cm | 7.9 x 11.8 in

Inventario | Inventory: LT246

USD 800

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series Naufragio, 2019

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

30 x 20 cm | 11.8 x 7.9 in

Inventario | Inventory: LT248

USD 800

HACHE

LEILA TSCHOPP



Vistas exhibición | exhibition view *AMA*, curaduría | curated by Hernán Borisonik.
Hache Galería, Buenos Aires, Argentina, 2017

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

150 x 200 cm | 59 x 78.7 in

Inventario | Inventory: LT228

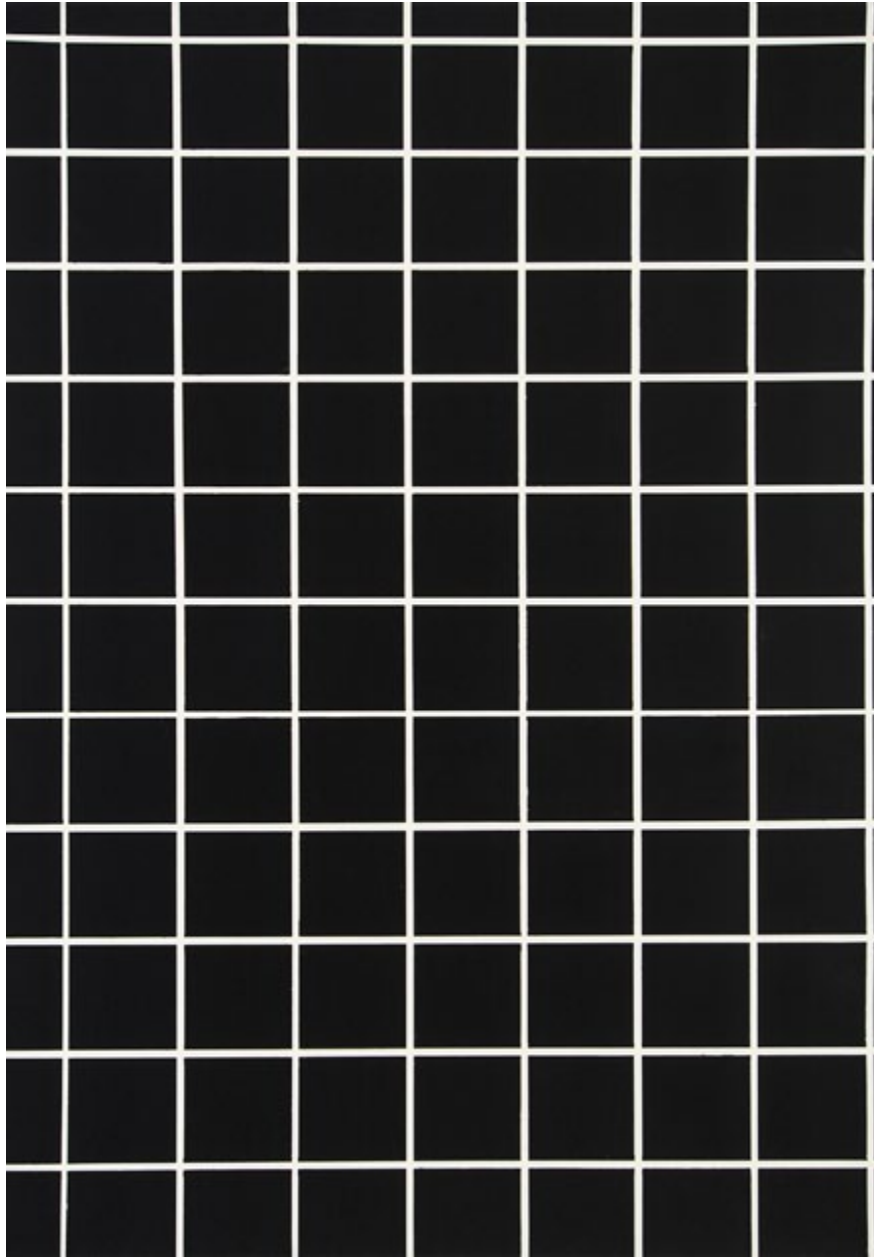
Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 5.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

95 x 66 cm | 37.4 x 25.9 in

Inventario | Inventory: LT205

Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

95 x 66 cm | 37.4 x 25.9 in

Inventario | Inventory: LT203

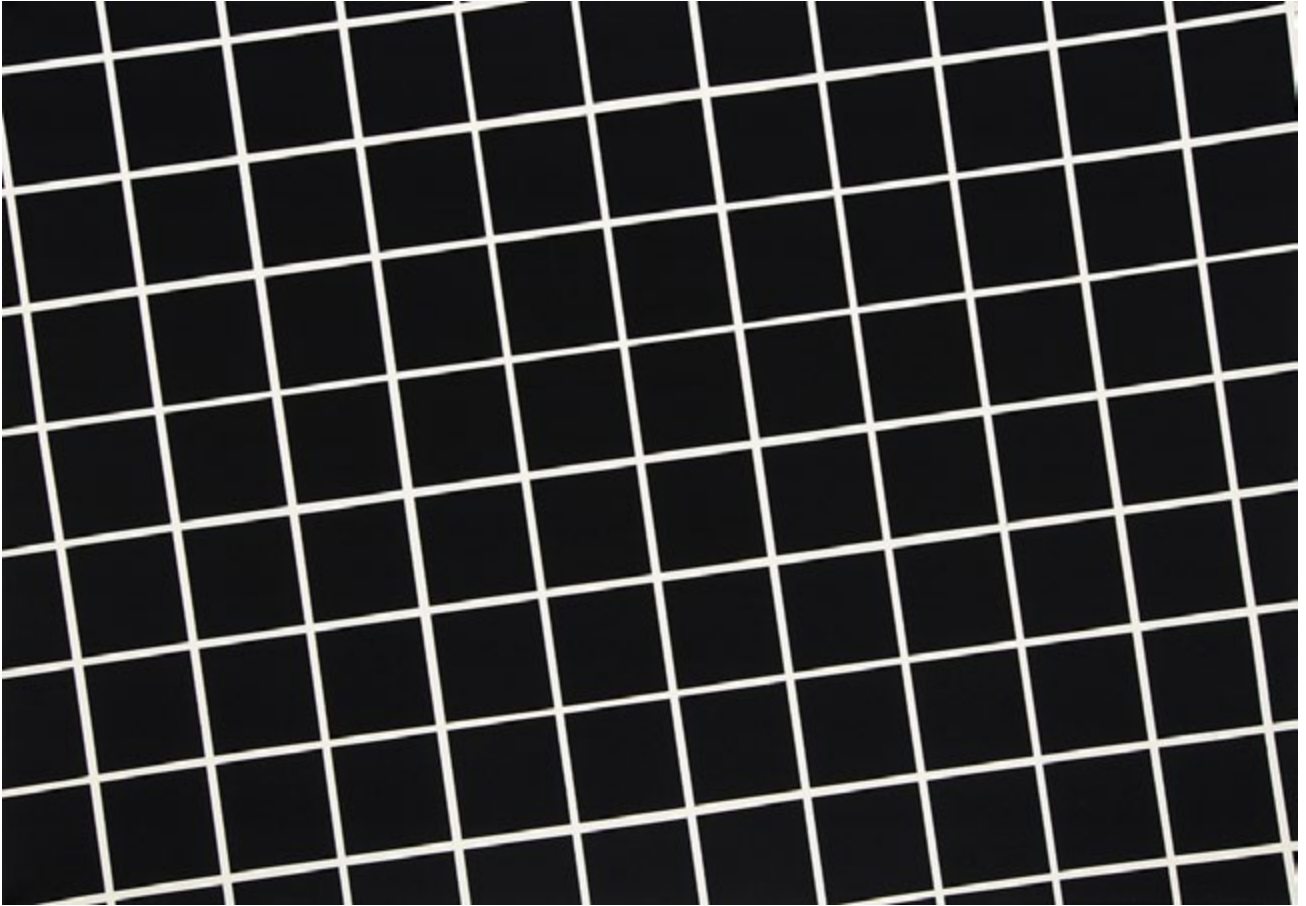
Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

66 x 95 cm | 25.9 x 37.4 in

Inventario | Inventory: LT207

Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

66 x 95 cm | 25.9 x 37.4 in

Inventario | Inventory: LT208

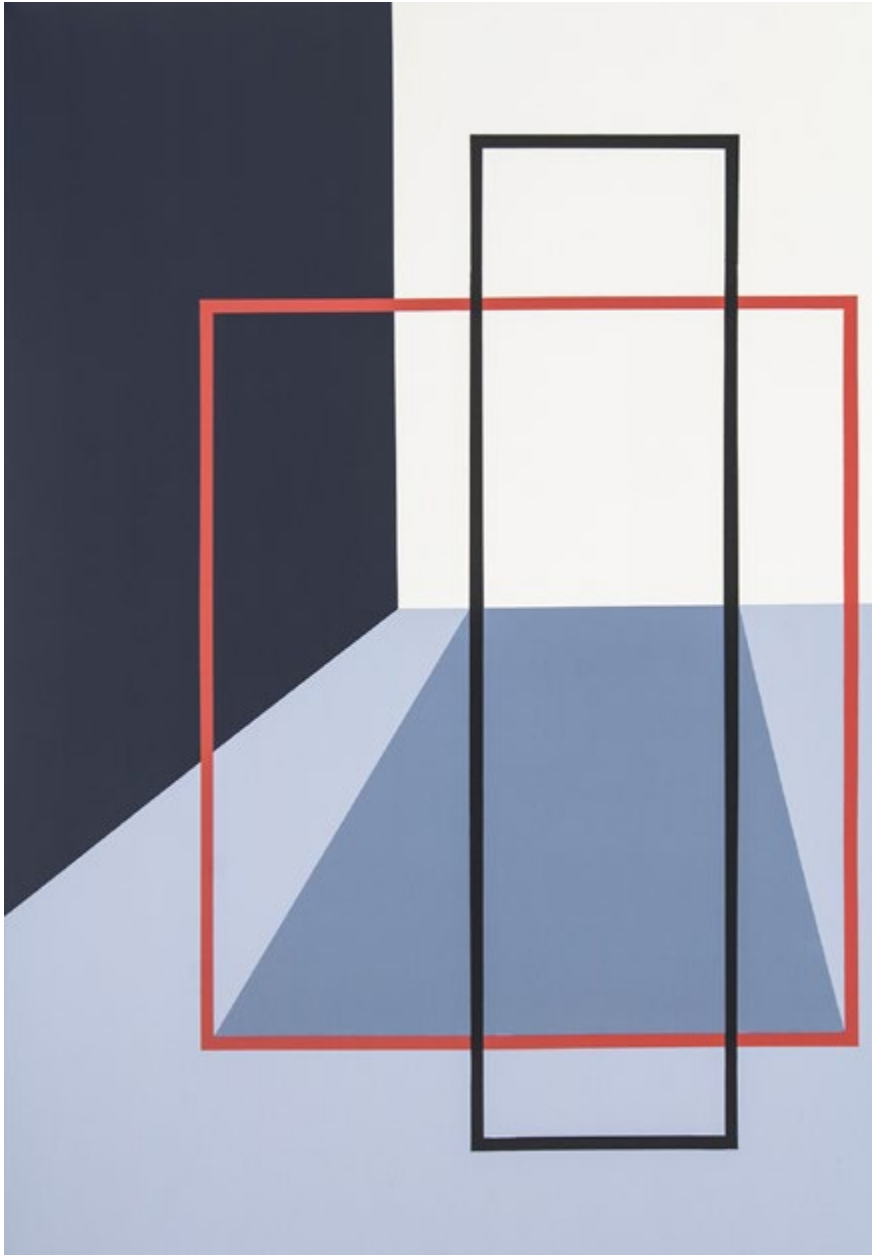
Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

95 x 66 cm | 37.4 x 25.9 in

Inventario | Inventory: LT209

Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

95 x 66 cm | 37.4 x 25.9 in

Inventario | Inventory: LT210

Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

95 x 66 cm | 37.4 x 25.9 in

Inventario | Inventory: LT211

Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

66 x 95 cm | 25.9 x 37.4 in

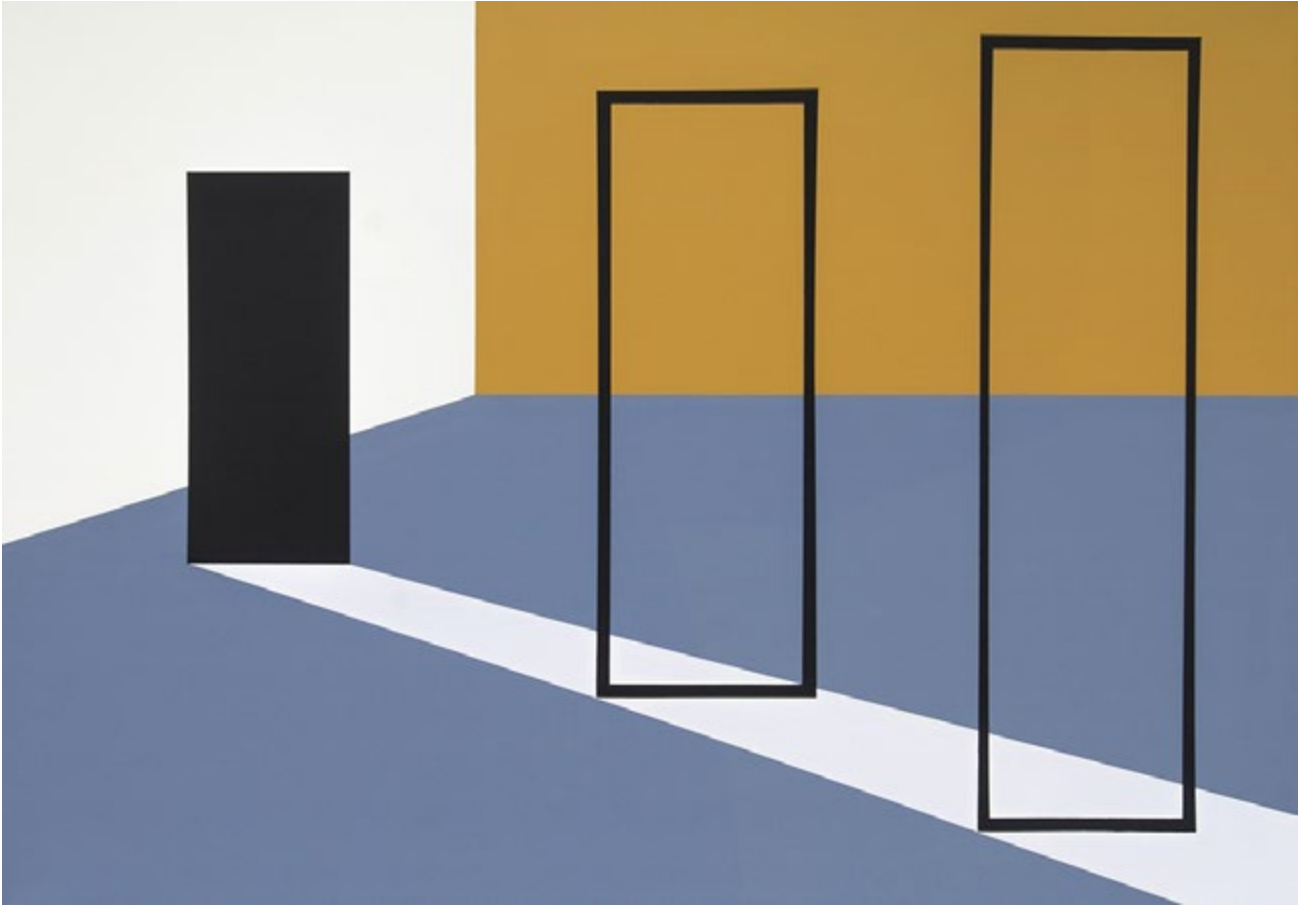
Inventario | Inventory: LT212

Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

66 x 95 cm | 25.9 x 37.4 in

Inventario | Inventory: LT213

Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

95 x 66 cm | 37.4 x 25.9 in

Inventario | Inventory: LT214

Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

95 x 66 cm | 37.4 x 25.9 in

Inventario | Inventory: LT215

Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

66 x 95 cm | 25.9 x 37.4 in

Inventario | Inventory: LT216

Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

66 x 95 cm | 25.9 x 37.4 in

Inventario | Inventory: LT217

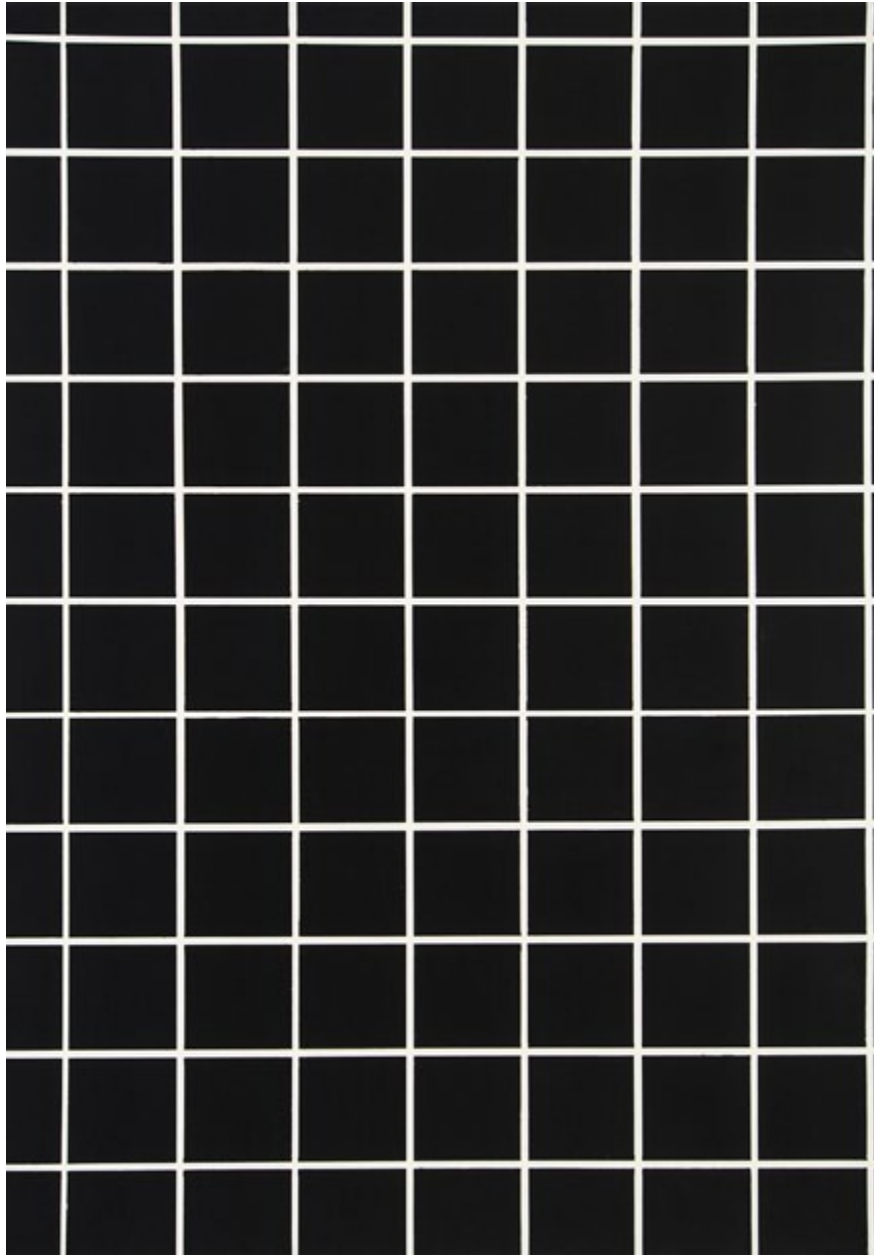
Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

95 x 66 cm | 37.4 x 25.9 in

Inventario | Inventory: LT218

Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

66 x 95 cm | 25.9 x 37.4 in

Inventario | Inventory: LT219

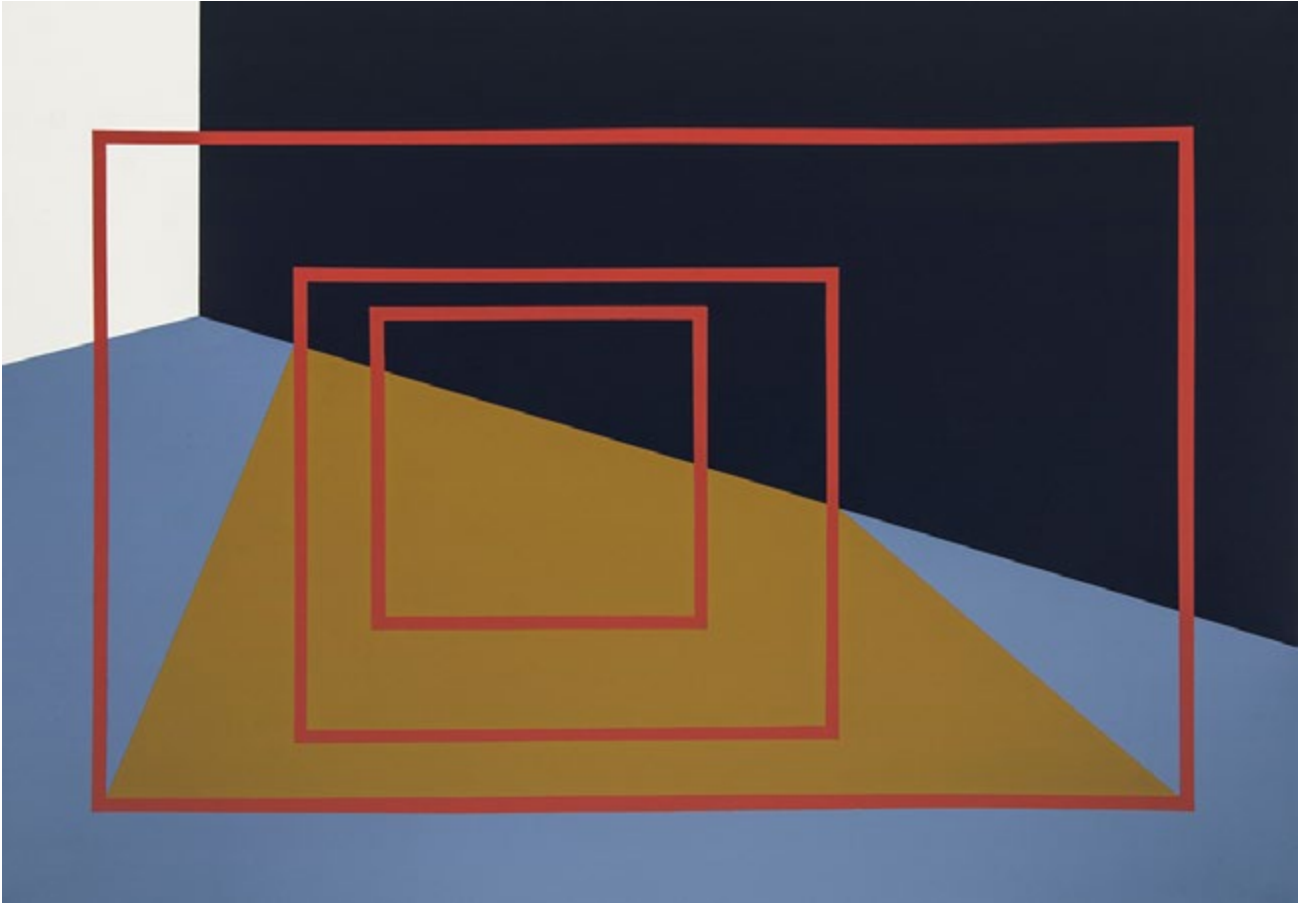
Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

66 x 95 cm | 25.9 x 37.4 in

Inventario | Inventory: LT220

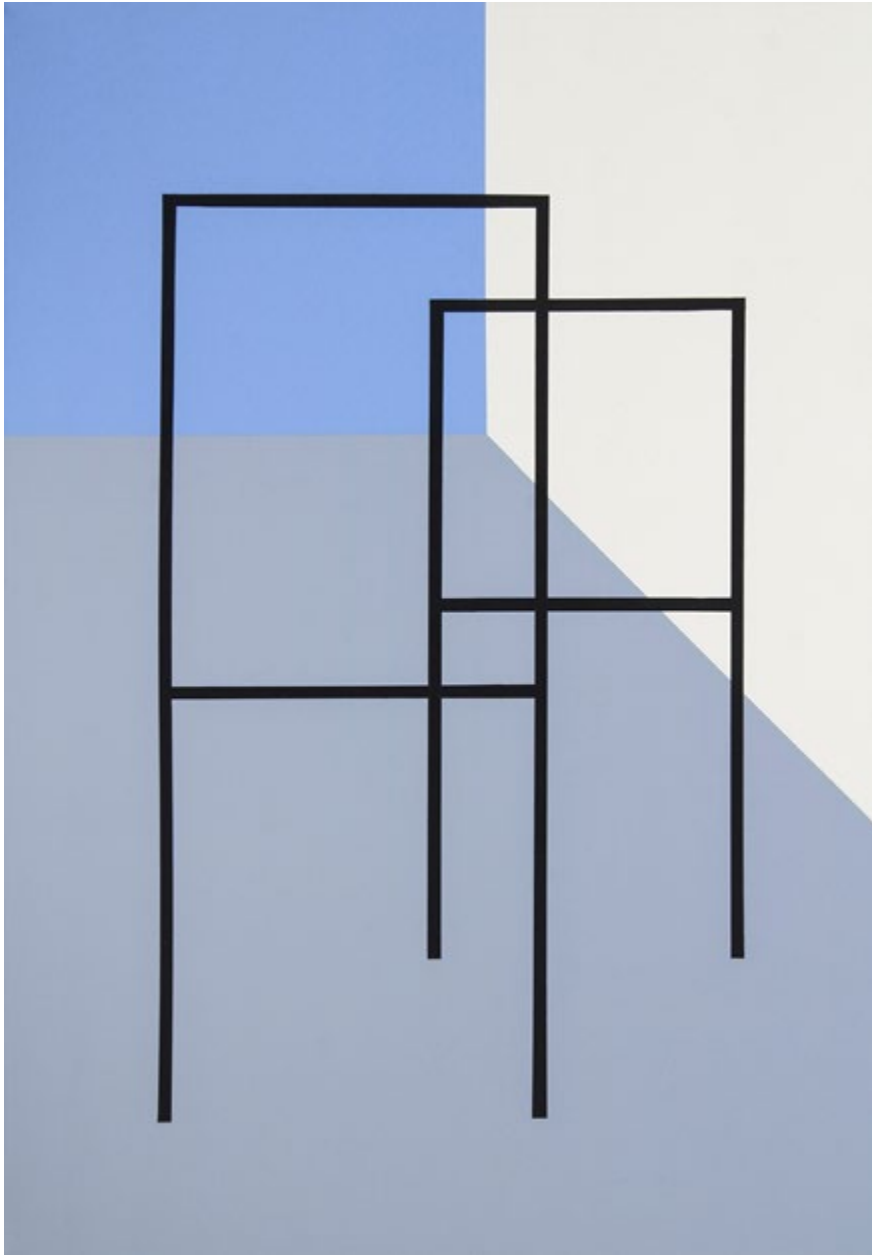
Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

95 x 66 cm | 37.4 x 25.9 in

Inventario | Inventory: LT223

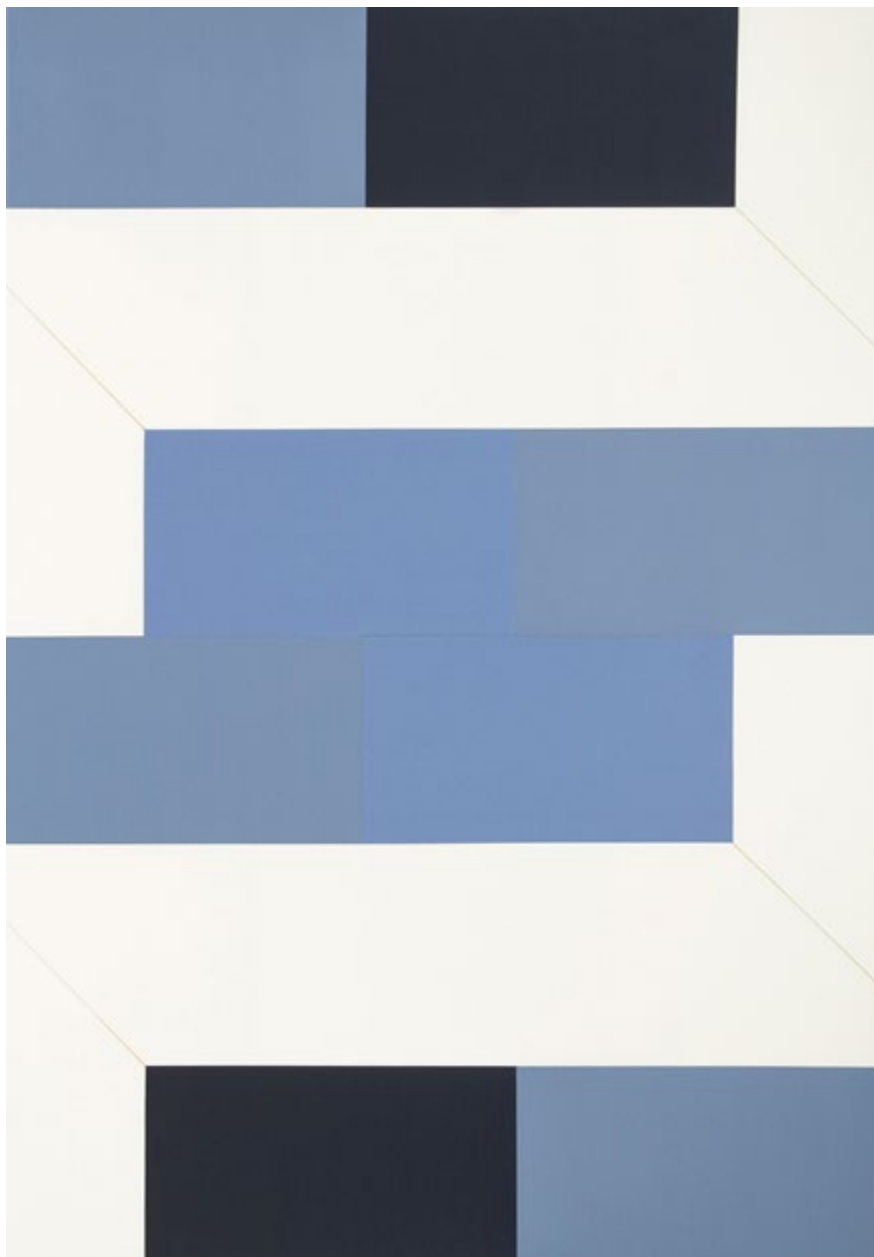
Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

95 x 66 cm | 37.4 x 25.9 in

Inventario | Inventory: LT224

Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

95 x 66 cm | 37.4 x 25.9 in

Inventario | Inventory: LT226

Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

95 x 66 cm | 37.4 x 25.9 in

Inventario | Inventory: LT227

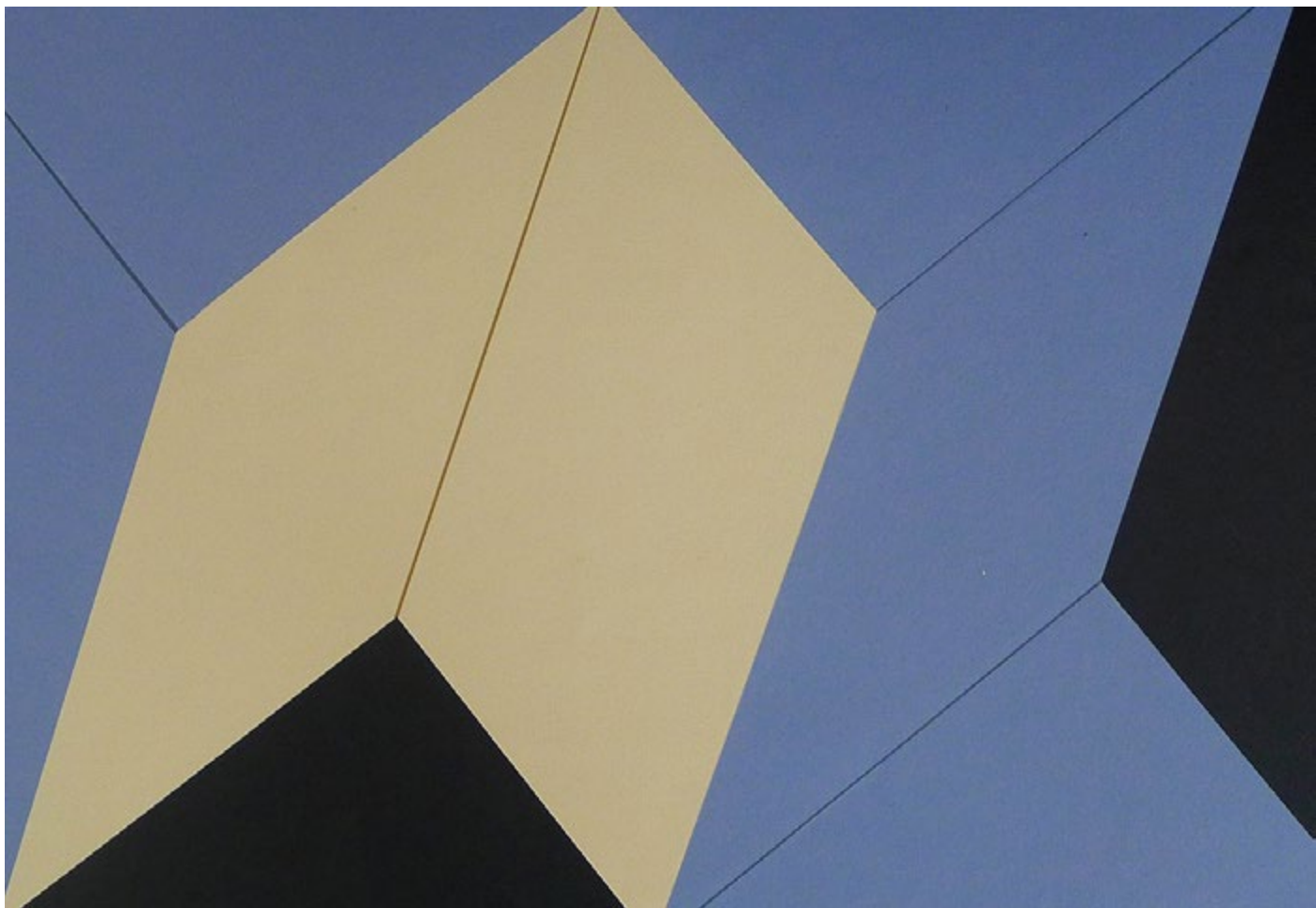
Exhibida en | Exhibited in:

AMA, HACHE Galería, curaduría Hernán Borisonik, Buenos Aires, Argentina, 2017

USD 2.700

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La ilusión, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

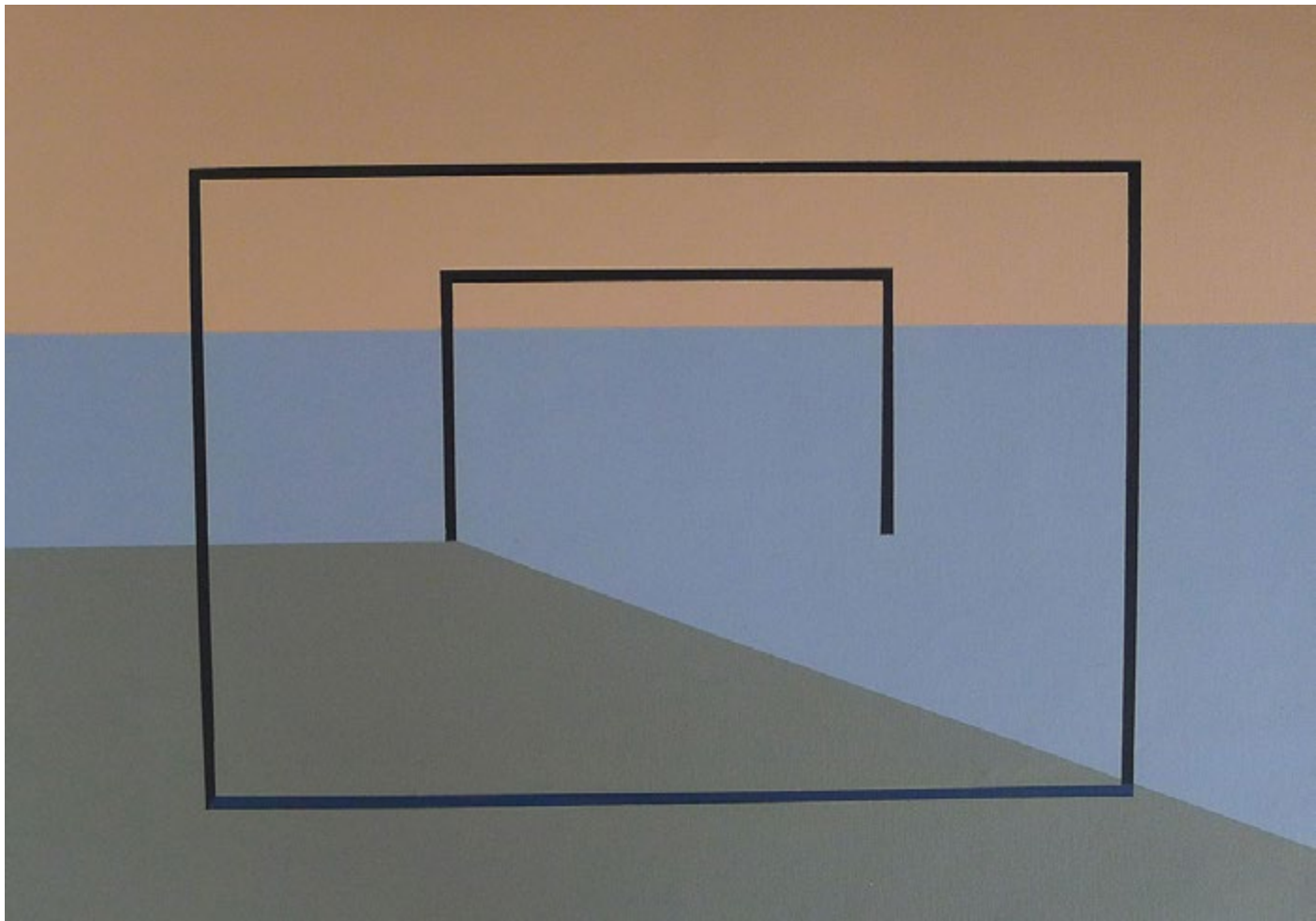
35 x 50 cm | 13.7 x 19.6 in

Inventario | Inventory: LT159

USD 1.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La ilusión, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

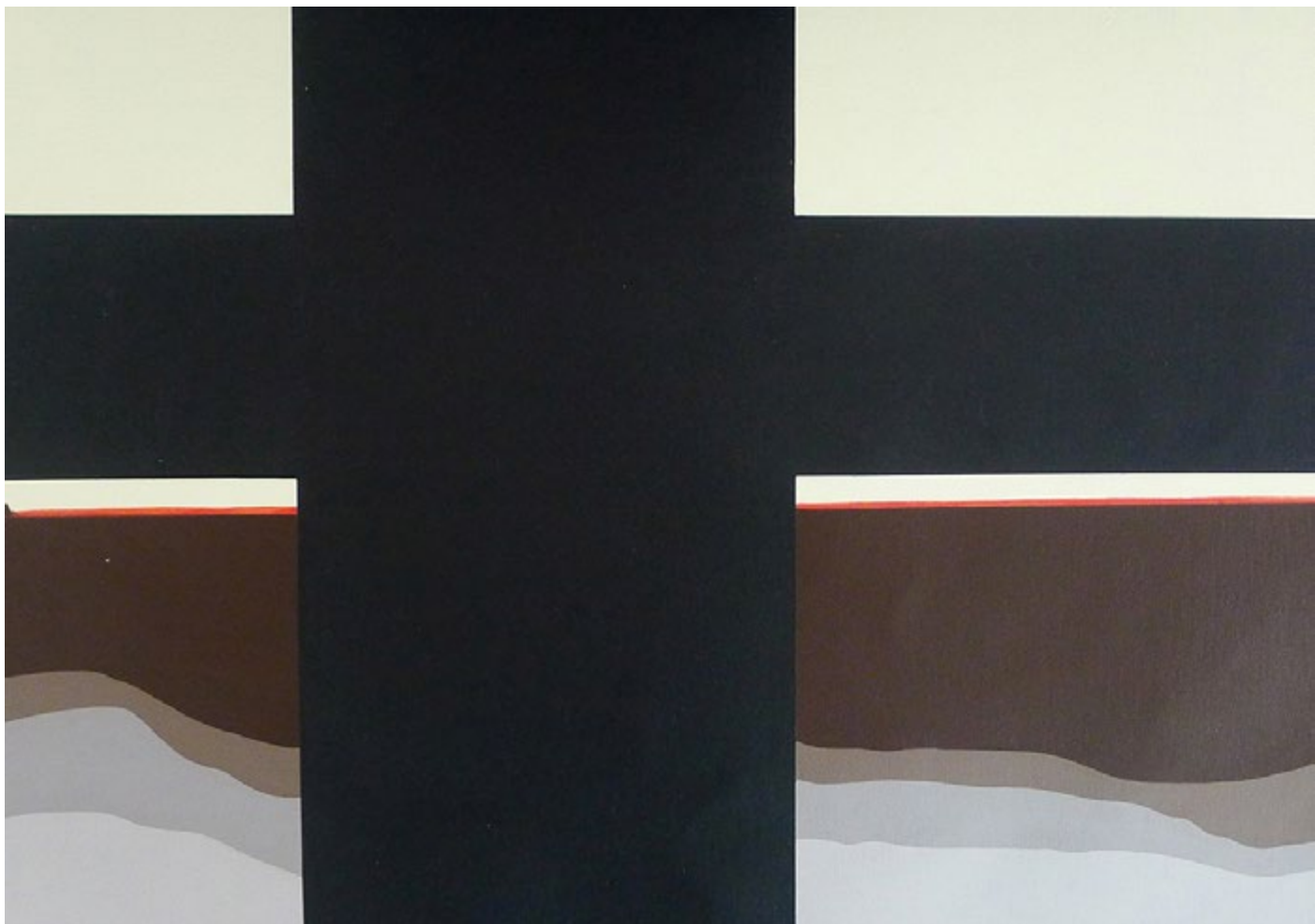
35 x 50 cm | 13.7 x 19.6 in

Inventario | Inventory: LT163

USD 1.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La ilusión, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

35 x 50 cm | 13.7 x 19.6 in

Inventario | Inventory: LT164

USD 1.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La ilusión, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

35 x 50 cm | 13.7 x 19.6 in

Inventario | Inventory: LT162

USD 1.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La ilusión, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

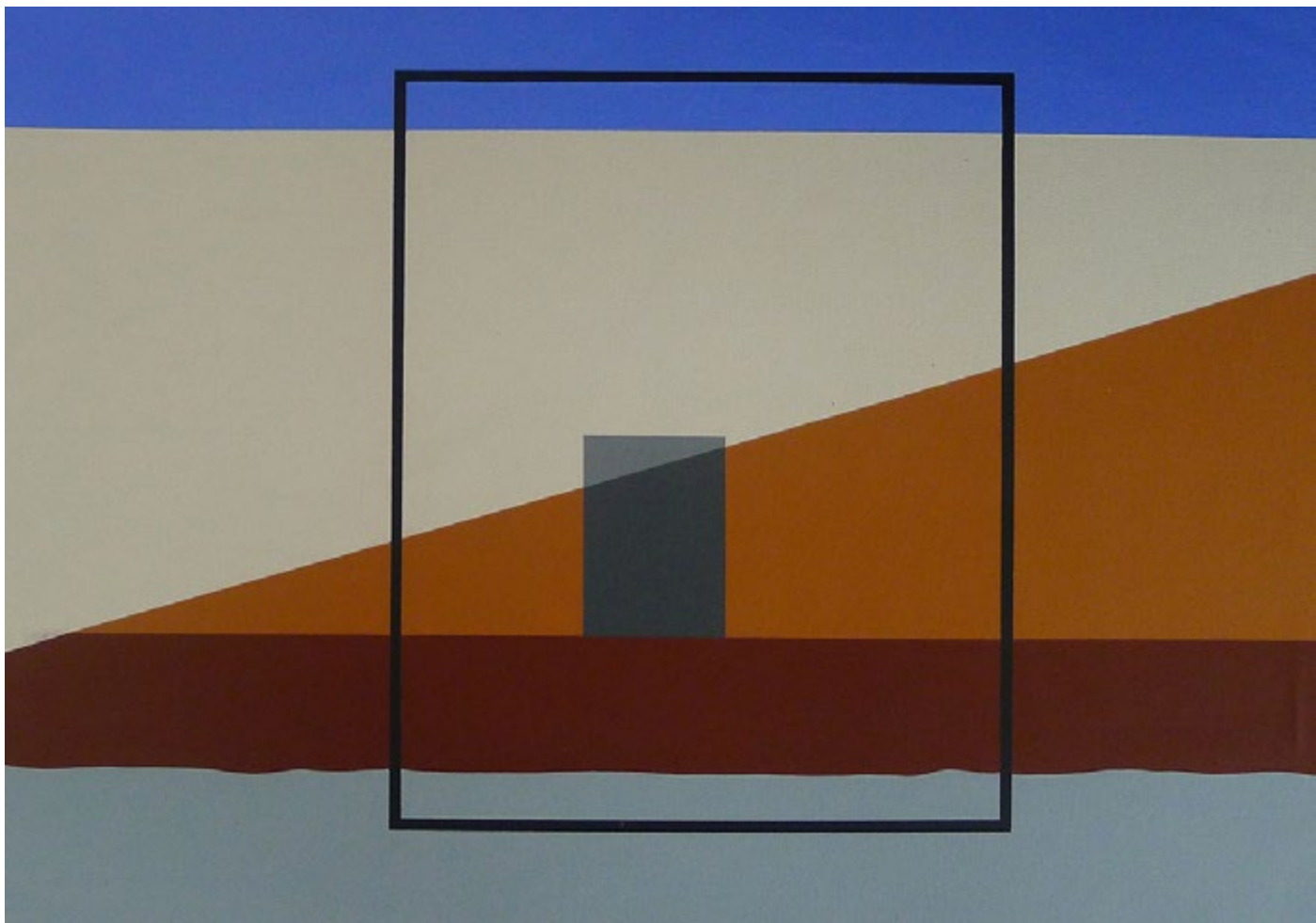
35 x 50 cm | 13.7 x 19.6 in

Inventario | Inventory: LT158

USD 1.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La ilusión, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

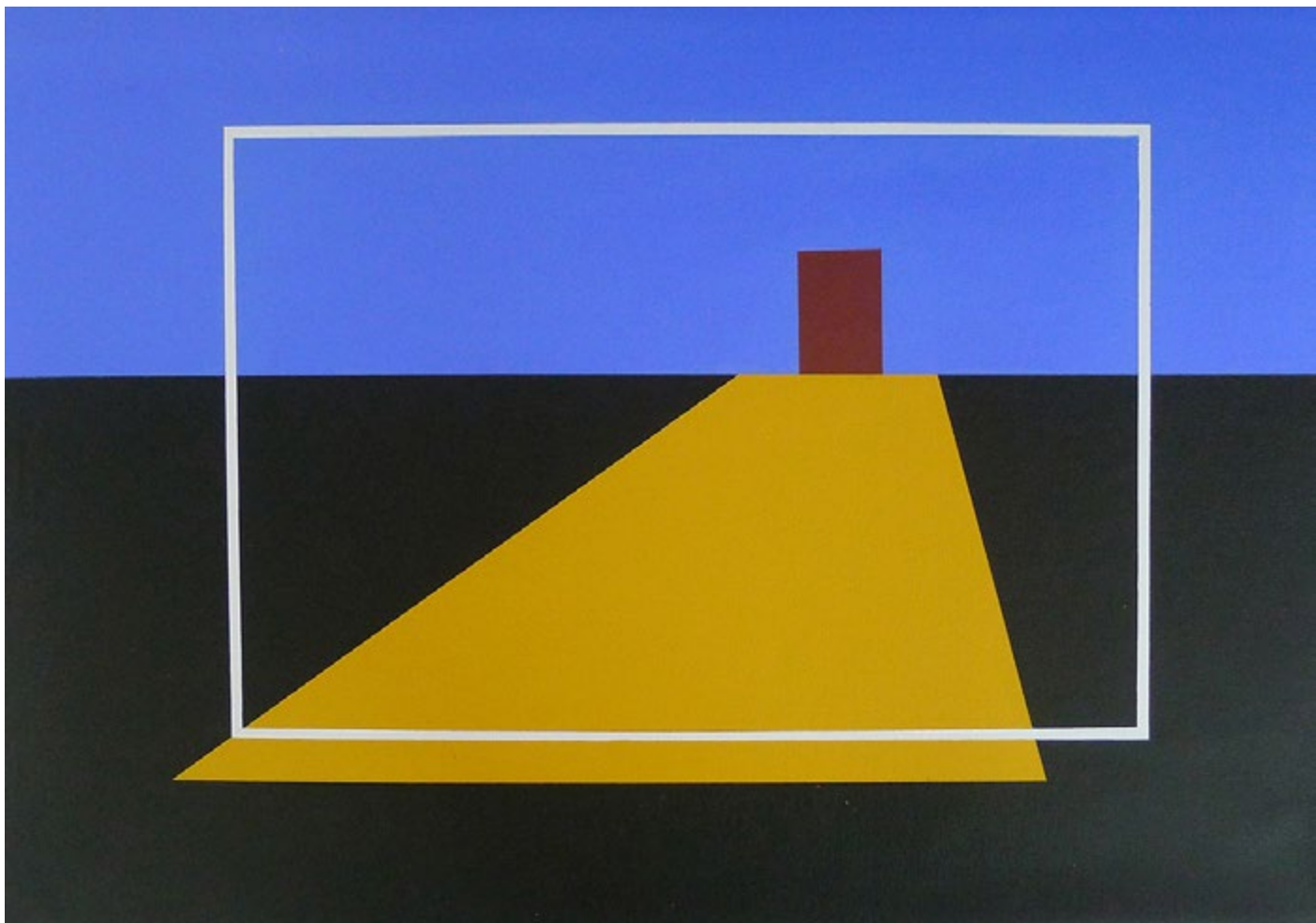
35 x 50 cm | 13.7 x 19.6 in

Inventario | Inventory: LT157

USD 1.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La ilusión, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

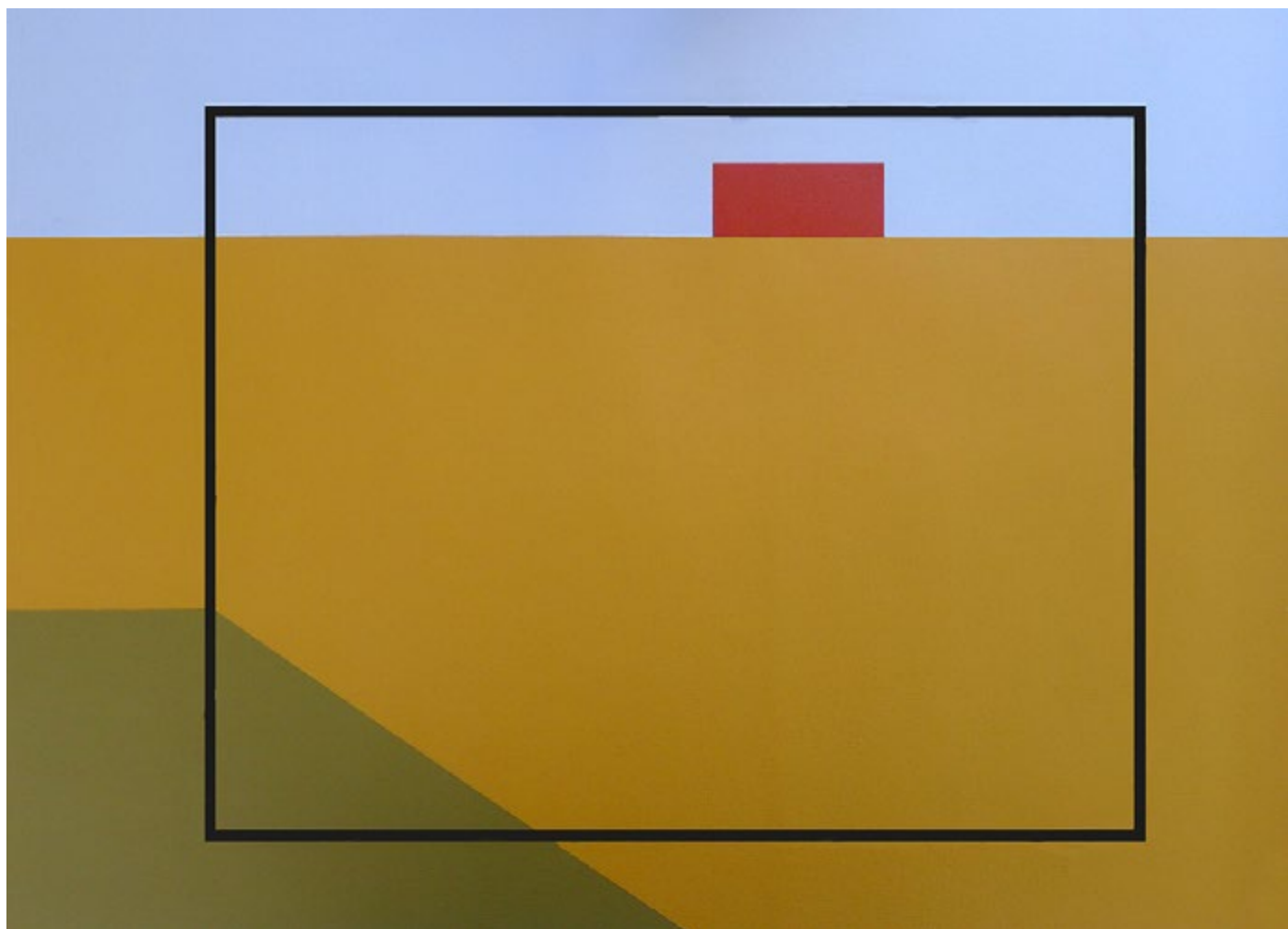
35 x 50 cm | 13.7 x 19.6 in

Inventario | Inventory: LT165

USD 1.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La ilusión, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

35 x 50 cm | 13.7 x 19.6 in

Inventario | Inventory: LT168

USD 1.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La ilusión, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

35 x 50 cm | 13.7 x 19.6 in

Inventario | Inventory: LT166

USD 1.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La ilusión, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

35 x 50 cm | 13.7 x 19.6 in

Inventario | Inventory: LT171

USD 1.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series La ilusión, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

35 x 50 cm | 13.7 x 19.6 in

Inventario | Inventory: LT172

USD 1.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | Untitled. Serie | Series La ilusión, 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

35 x 50 cm | 13.7 x 19.6 in

Inventario | Inventory: LT202

USD 1.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



La ilusión, 2017

Instalación | Installation

Acrílico sobre tela, 260 x 200 cm c/u. USD 7.500 c/u | Acrylic on canvas, 102.3 x 78.7 in each USD 7.500 each

Lona vinílica, medidas variables. USD 7.500 | Acrylic on vinyl tarp, variable dimensions. USD 7.500

Inventario | Inventory: LT229 / LT230 / LT231 / LT232

Exhibida en | Exhibited in:

Premio Braque, Museo de la Inmigración, Buenos Aires, Argentina, 2017

LEILA TSCHOPP



Paisaje (Terracita), 2017

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

150 x 150 cm | 59 x 59 in

Inventario | Inventory: LT156

USD 4.500

HVACHE

LEILA TSCHOPP



Paisaje, 2016

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

30 x 20 cm | 11.8 x 7.8 in

Inventario | Inventory: LT154

USD 800

HACHE

LEILA TSCHOPP



Paisaje, 2016

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

26 x 26 cm | 10.2 x 10.2 in

Inventario | Inventory: LT155

USD 800

LEILA TSCHOPP



Escena, 2016

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

20 x 25 cm | 7.8 x 9.8 in

Inventario | Inventory: LT119

USD 800

HACHE

LEILA TSCHOPP



Oteló con luz, 2016

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

25 x 20 cm | 9.8 x 7.8 in

Inventario | Inventory: LT120

USD 800

HACHE

LEILA TSCHOPP



Escaleras con luz, 2016

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

25 x 20 cm | 9.8 x 7.8 in

Inventario | Inventory: LT125

USD 800

HACHE

LEILA TSCHOPP



1. *Paisaje (del Altiplano)*, 2016

Serigrafía. 50 x 70 cm. Edición 1 de 10 | Serigraphy. 19.6 x 27.5 in. Edition 1 of 10

Inventario | Inventory: LT080

USD 600

2. *Paisaje (Tormenta)*, 2016

Serigrafía. 50 x 70 cm. Edición 1 de 10 | Serigraphy. 19.6 x 27.5 in. Edition 1 of 10

Inventario | Inventory: LT100

USD 600

3. *Paisaje (Desierto)*, 2016

Serigrafía. 50 x 70 cm. Edición 1 de 10 | Serigraphy. 19.6 x 27.5 in. Edition 1 of 10

Inventario | Inventory: LT090

USD 600

LEILA TSCHOPP



Calle (de San Juan), 2016

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

100 x 150 cm | 39.3 x 59 in

Inventario | Inventory: LT77

Exhibida en | Exhibited in:

Vanguardia, Caballo de Troya, América, MACBA, Buenos Aires, Argentina, 2016

COLECCIÓN | COLLECTION Banco Ciudad, Buenos Aires, Argentina

HACHE

LEILA TSCHOPP



Paisaje (Calle de San Juan), 2015

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

150 x 150 cm | 59 x 59 in

Inventario | Inventory: LT111

Exhibida en | Exhibited in:

LXIX Salón Nacional Rosario, Museo Castagnino, Rosario, Argentina, 2015

USD 4.500

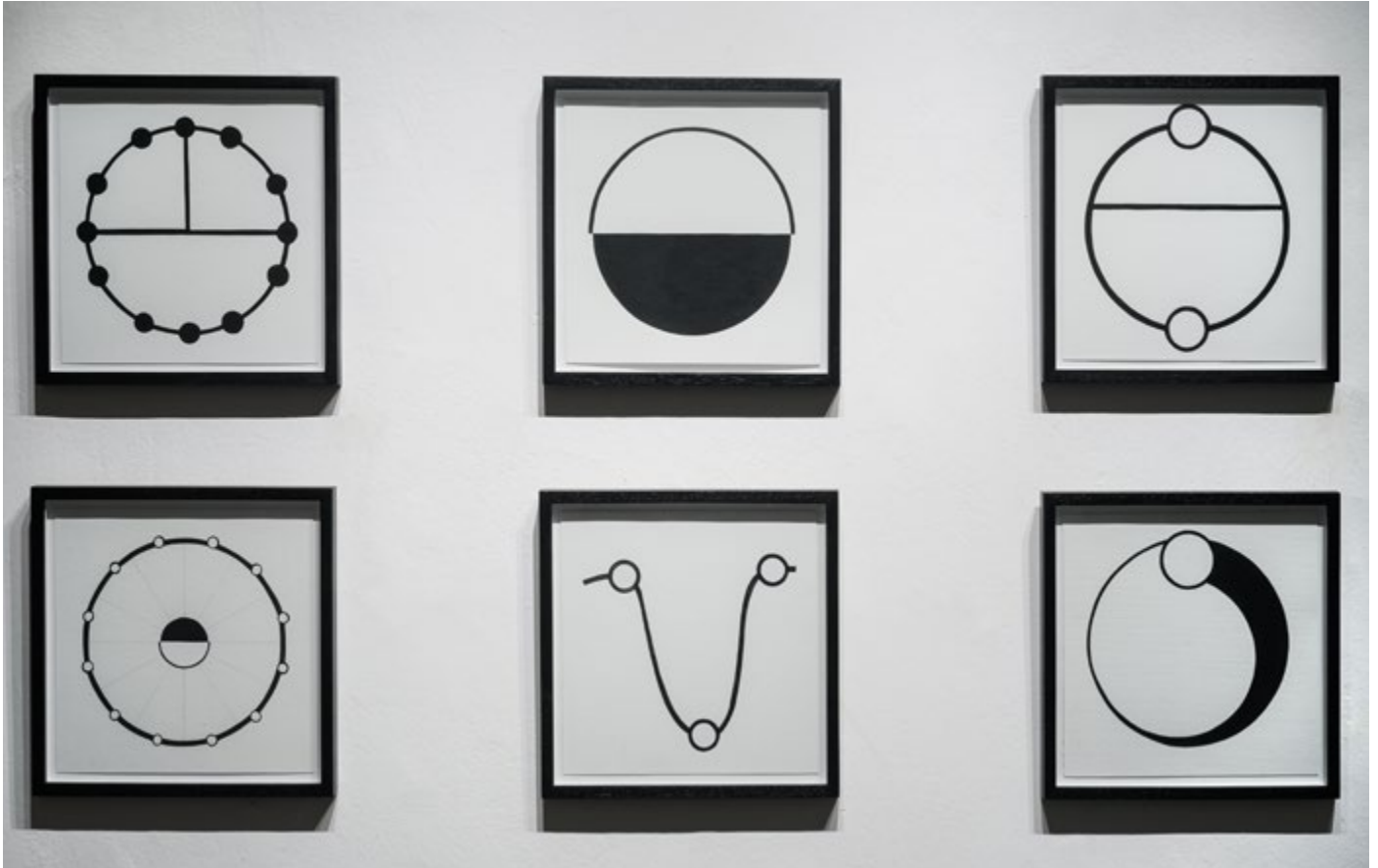
HACHE

LEILA TSCHOPP



Vistas exhibición | exhibition view *El camino del héroe*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina, 2016

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Serie El camino del héroe, 2016

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

20 x 20 cm c/u | 7.8 x 7.8 in each

Inventario | Inventory: LT145 / LT146 / LT147 / LT148 / LT149 / LT150

Exhibida en | Exhibited in:

El camino del héroe. Espectros y repeticiones, Galería Ethra, México DF, 2019

Planos Convergentes. Exhibición Colectiva. Galería Ethra, México DF, 2016

El camino del héroe, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina, 2016

USD 500 c/u | each

LEILA TSCHOPP



Paisaje del altiplano #1. Serie | Series El camino del héroe, 2016

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

260 x 200 cm | 102.3 x 78.7 in

Inventario | Inventory: LT135

Exhibida en | Exhibited in:

El camino del héroe, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina, 2016

USD 7.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Paisaje del altiplano #2. Serie | Series El camino del héroe, 2016

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

260 x 200 cm | 102.3 x 78.7 in

Inventario | Inventory: LT136

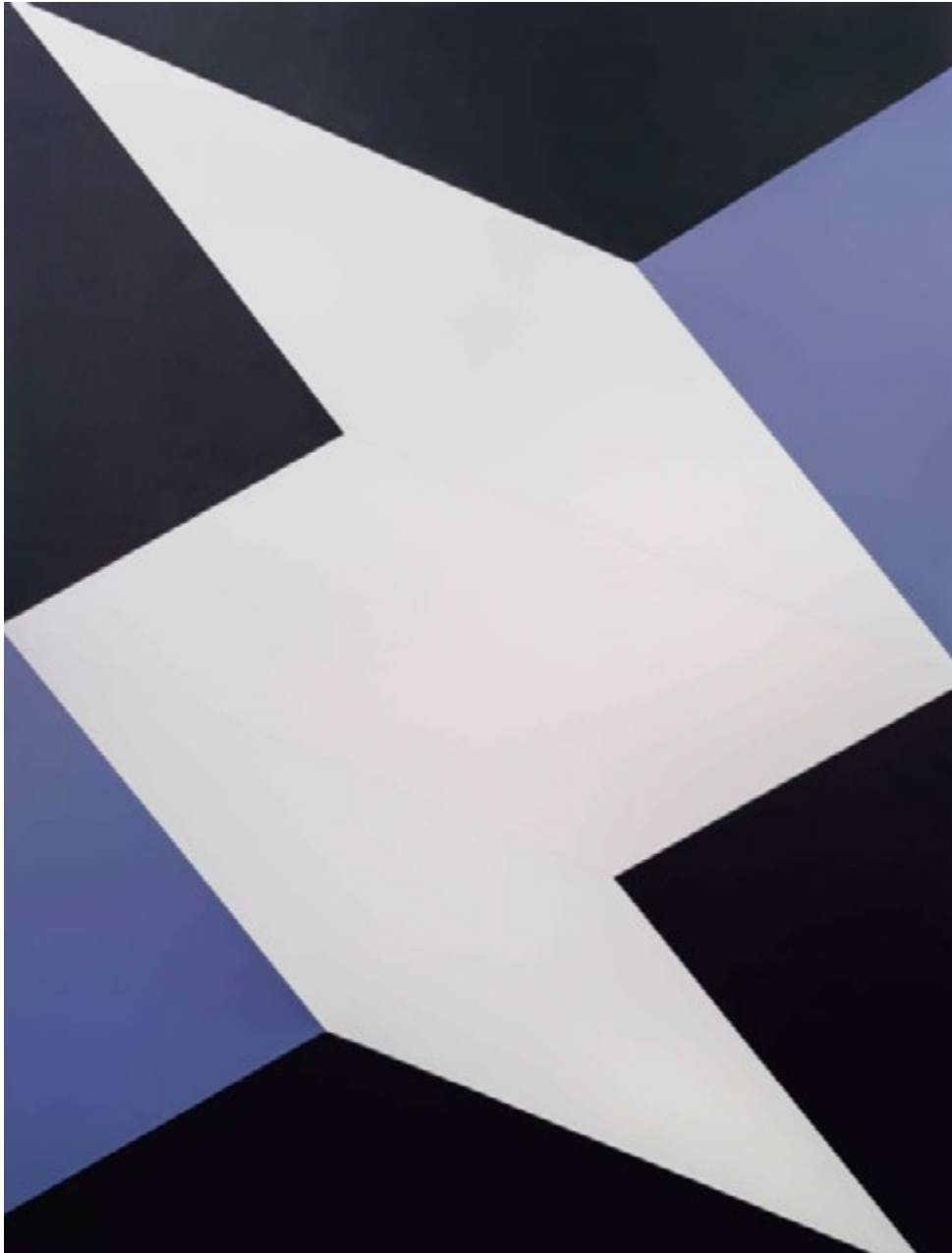
Exhibida en | Exhibited in:

El camino del héroe, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina, 2016

USD 7.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Planos Tropicales #1. Serie | Series El camino del héroe, 2016

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

260 x 200 cm | 102.3 x 78.7 in

Inventario | Inventory: LT141

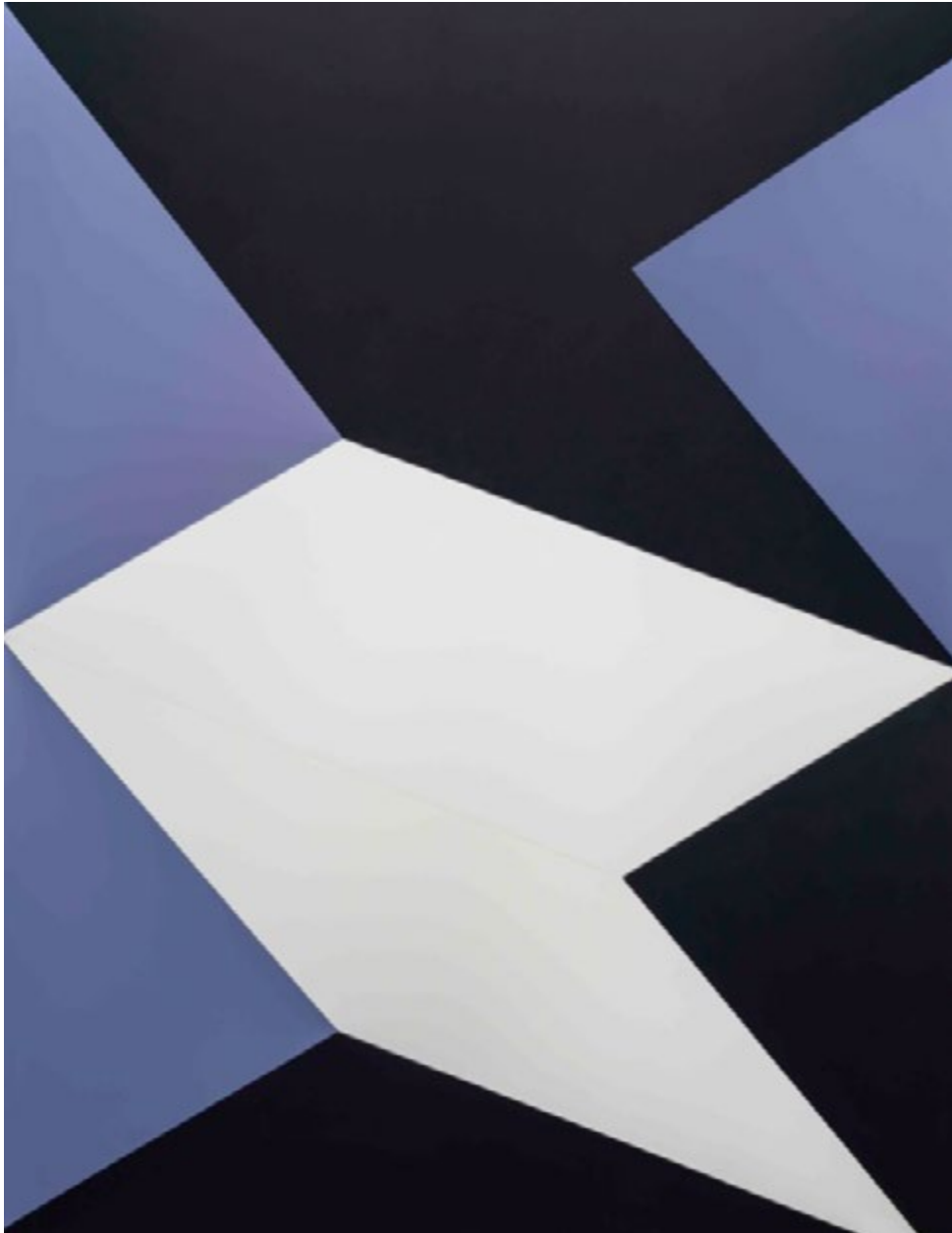
Exhibida en | Exhibited in:

El camino del héroe, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina, 2016

USD 7.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Planos Tropicales #2. Serie | Series El camino del héroe, 2016

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

260 x 200 cm | 102.3 x 78.7 in

Inventario | Inventory: LT143

Exhibida en | Exhibited in:

Planos Convergentes. Exhibición Colectiva. Galería Ethra, México DF, 2016

El camino del héroe, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina, 2016

USD 7.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Planos Tropicales #3. Serie | Series El camino del héroe, 2016

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

260 x 200 cm | 102.3 x 78.7 in

Inventario | Inventory: LT131

Exhibida en | Exhibited in:

El camino del héroe, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina, 2016

USD 7.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Manos #1. Serie | Series El camino del héroe, 2016

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

260 x 200 cm | 102.3 x 78.7 in

Inventario | Inventory: LT133

Exhibida en | Exhibited in:

El camino del héroe. Espectros y repeticiones, Galería Ethra, México DF, 2019

El camino del héroe, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina, 2016

USD 7.500

HVACHE

LEILA TSCHOPP



Manos #2. Serie | Series El camino del héroe, 2016

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

260 x 200 cm | 102.3 x 78.7 in

Inventario | Inventory: LT134

Exhibida en | Exhibited in:

El camino del héroe. Espectros y repeticiones, Galería Ethra, México DF, 2019

El camino del héroe, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina, 2016

USD 7.500

HVACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título. Serie | Series El camino del héroe, 2016

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

25 x 20 cm | 9.8 x 7.8 in

Inventario | Inventory: LT124

USD 800

HVACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series El camino del héroe, 2016

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

25 x 20 cm | 9.8 x 7.8 in

Inventario | Inventory: LT123

USD 800

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series El camino del héroe, 2016

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

25 x 20 cm | 9.8 x 7.8 in

Inventario | Inventory: LT122

USD 800

HACHE

LEILA TSCHOPP



Vistas exhibición | exhibition view *Vanguardia, Caballo de Troya, América*, MACBA, Buenos Aires, Argentina, 2016

LEILA TSCHOPP



Planos tropicales (en superficie modulada), 2016

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

260 x 200 cm c/u (tríptico) | 102.3 x 78.7 in each (triptych)

Inventario | Inventory: LT110

Exhibida en | Exhibited in:

Vanguardia, Caballo de Troya, América, MACBA, Buenos Aires, Argentina, 2016

COLECCIÓN | COLLECTION

MACBA - Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires

LEILA TSCHOPP



Caballo de Troya, 2016

Acrílico sobre lona vinílica | Acrylic on vinyl canvas

300 x 400 x 150 cm | 118.1 x 157.4 x 59 in

Inventario | Inventory: LT118

Exhibida en | Exhibited in:

Vanguardia, Caballo de Troya, América, MACBA, Buenos Aires, Argentina, 2016

USD 9.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Cruz roja, 2014

Xilografía | Xylography

60 x 40 cm | 23.6 x 15.7 in

Edición 1 de 15 | Edition 1 of 15

Inventario | Inventory: LT051

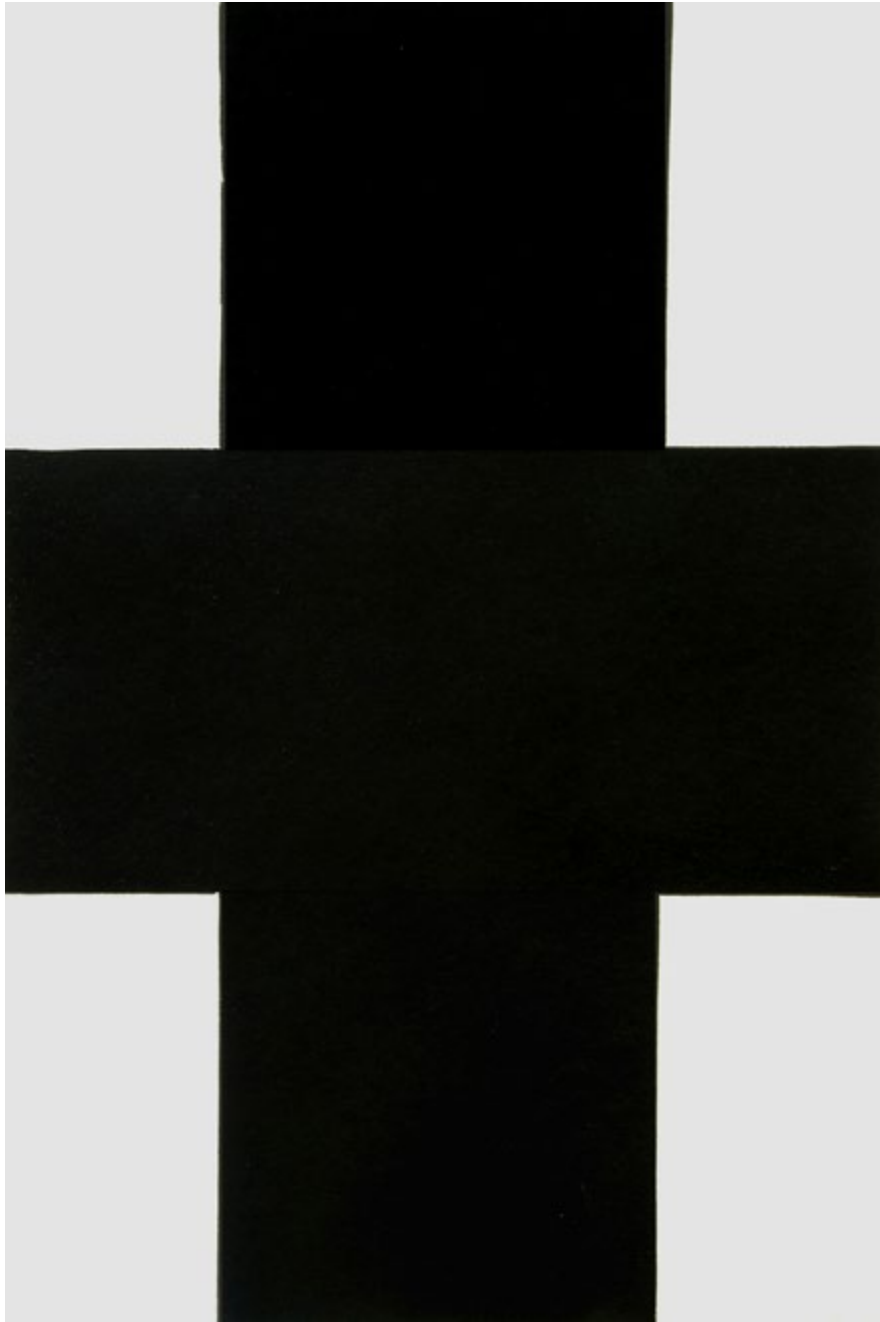
Exhibida en | Exhibited in:

Vanguardia, Caballo de Troya, América, MACBA, Buenos Aires, Argentina, 2016

USD 400

HACHE

LEILA TSCHOPP



Cruz negra, 2014

Xilografía | Xylography

60 x 40 cm | 23.6 x 15.7 in

Edición 1 de 15 | Edition 1 of 15

Inventario | Inventory: LT036

Exhibida en | Exhibited in:

Vanguardia, Caballo de Troya, América, MACBA, Buenos Aires, Argentina, 2016

USD 400

HACHE

LEILA TSCHOPP



Stick dance (direcciones opuestas) | Stick dance (opposite directions), 2016

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

200 x 150 cm | 78.7x 59 in

Inventario | Inventory: LT076

Exhibida en | Exhibited in:

Vanguardia, Caballo de Troya, América, MACBA, Buenos Aires, Argentina, 2016

USD 5.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Escala, 2013

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

200 x 150 cm | 78.7x 59 in

Inventario | Inventory: LT032

USD 5.500



La rosa, 2015

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

200 x 150 cm | 78.7x 59 in

Inventario | Inventory: LT074

USD 5.500

LEILA TSCHOPP



Disfraz, 2016

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

260 x 200 cm | 102.3 x 78.7 in

Inventario | Inventory: LT113

USD 7.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Telón. Serie | Series La Persistencia, 2015

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

150 x 200 cm | 59 x 78.7 in

Inventario | Inventory: LT073

Exhibida en | Exhibited in:

Consternaciones / Constelaciones, curaduría de Sebastián Vidal Mackinson, Casa Fernandini, Lima, Perú, 2017

USD 5.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Cruz. Serie | Series La Persistencia, 2015

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

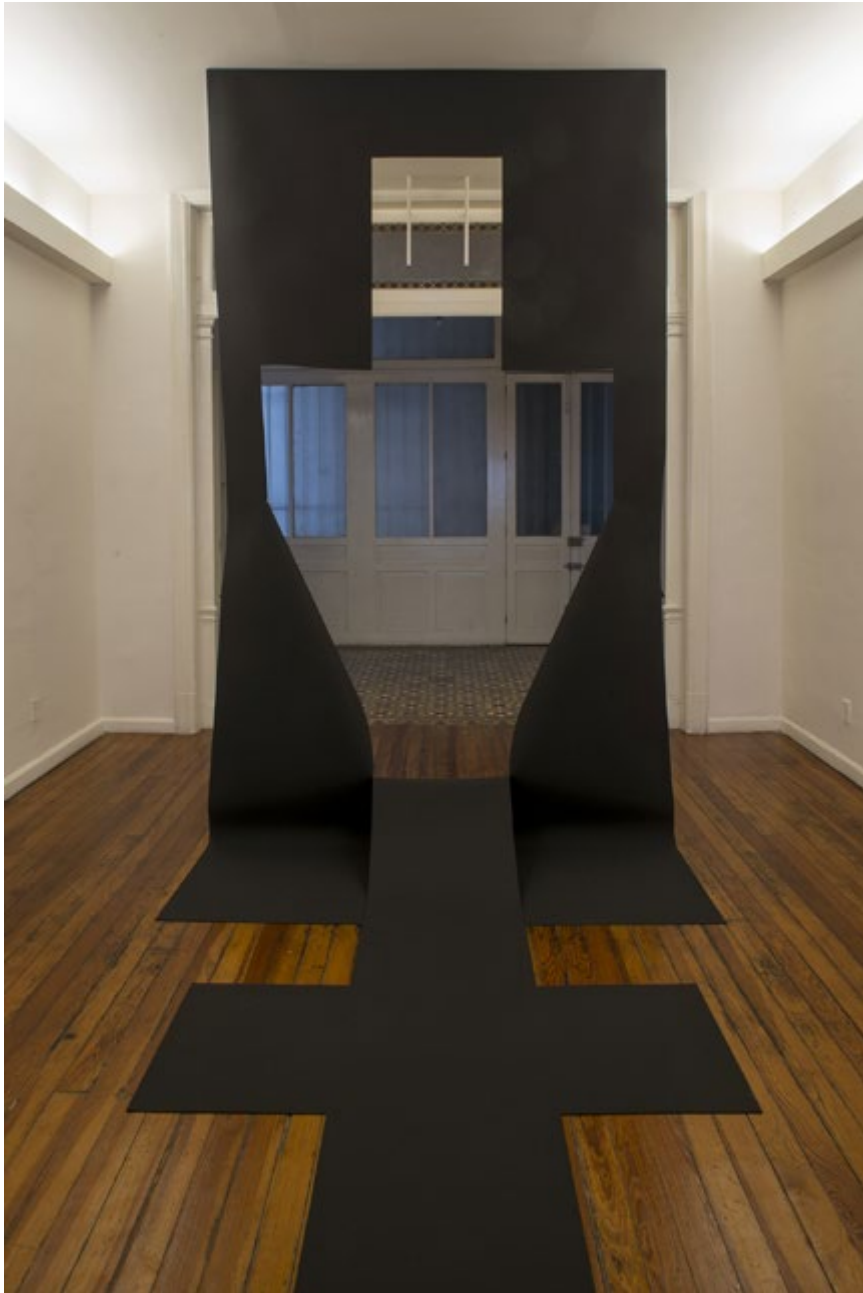
200 x 150 cm | 78.7x 59 in

Inventario | Inventory: LT071

USD 5.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



La Persistencia, 2014

Acrílico sobre vinílico calado | Acrylic on cut vinyl

Medidas variables | Variable dimensions

Inventario | Inventory: LT035

Exhibida en | Exhibited in:

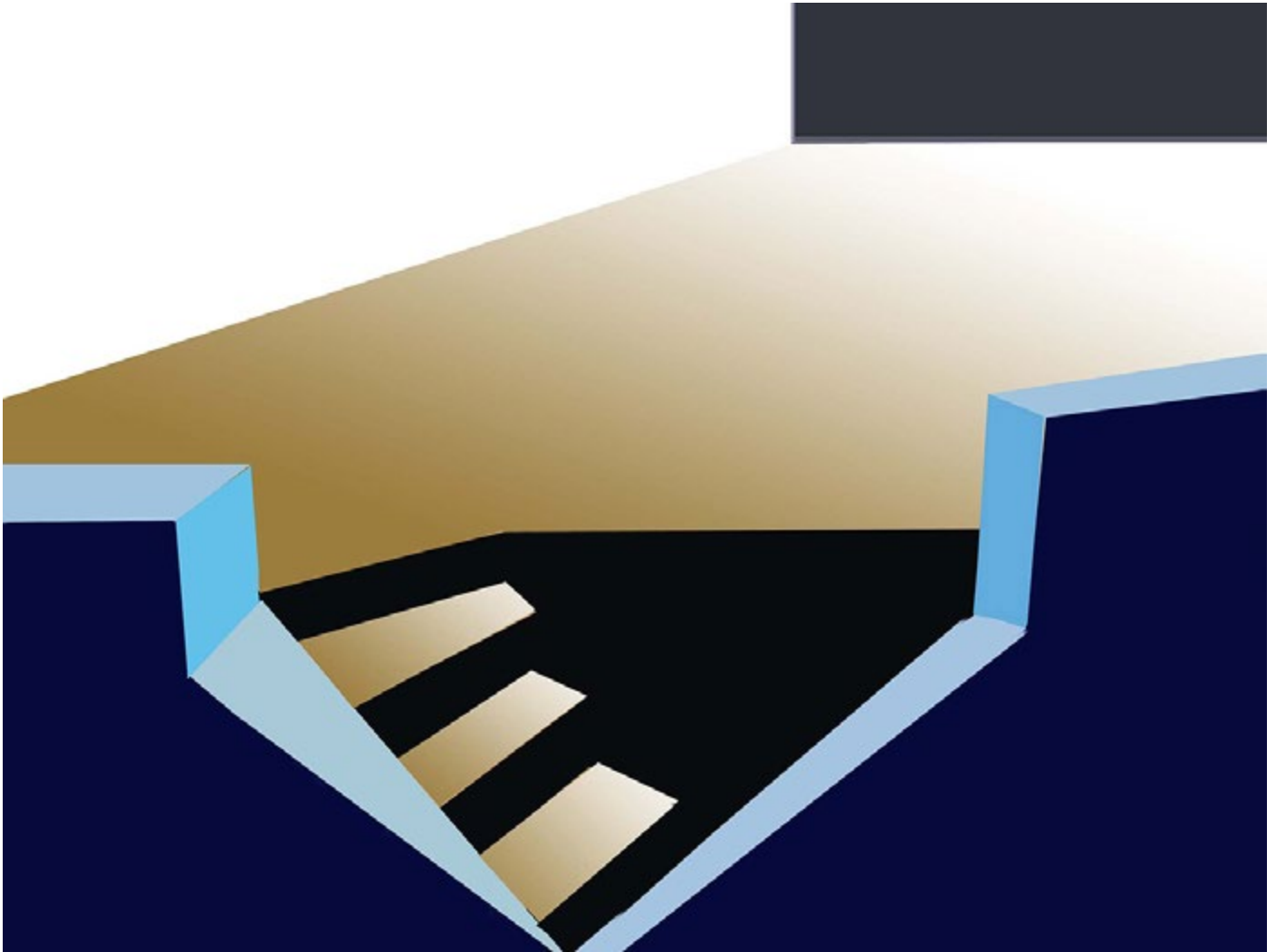
Dixit, arteBA, Buenos Aires, Argentina, 2016

La Persistencia, Diagrama, México DF, 2014

USD 9.300

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2014

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

24 x 29 cm | 9.4 x 11.4 in

Inventario | Inventory: LT003

USD 800

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2014

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

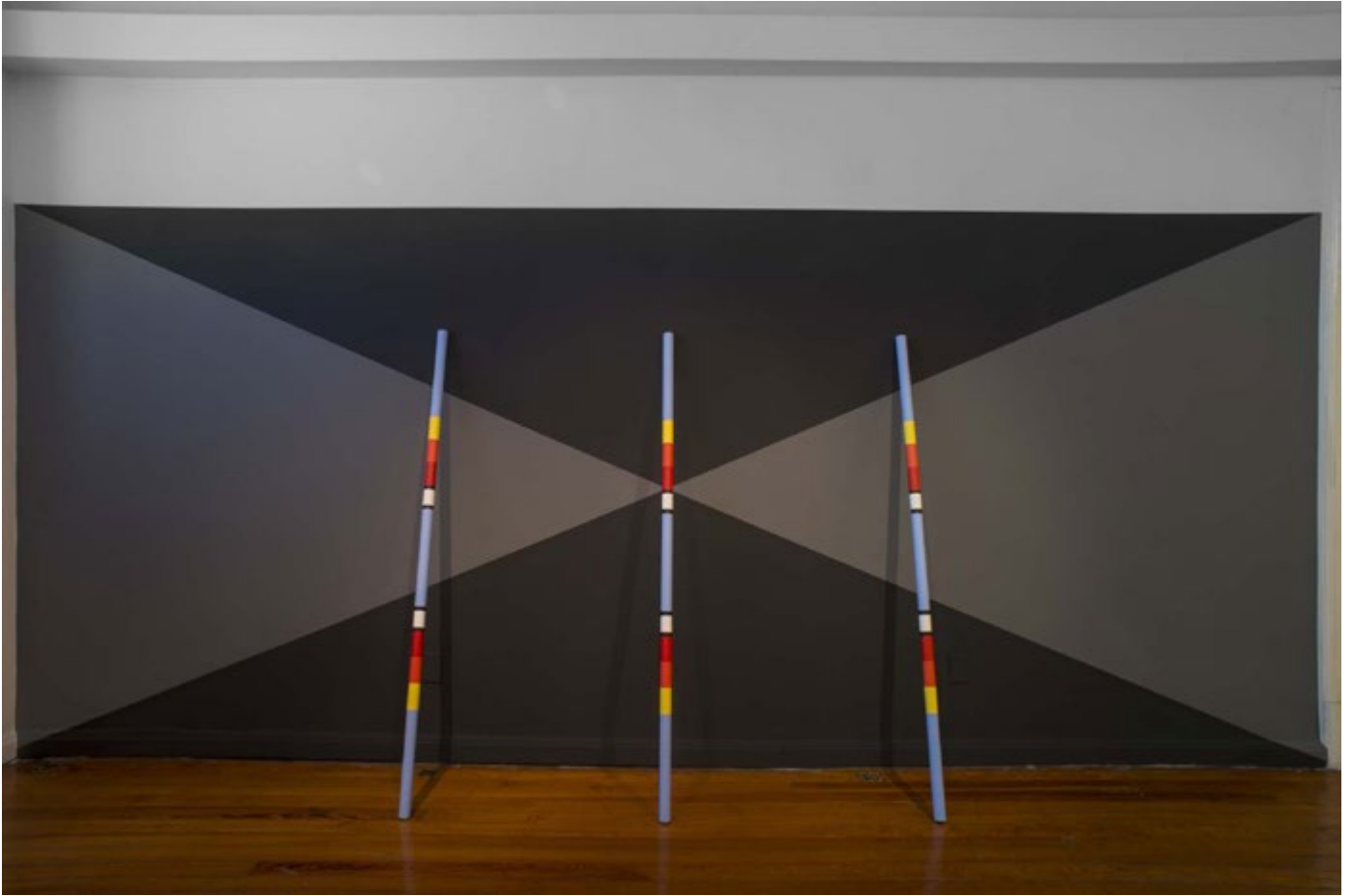
24 x 29 cm | 9.4 x 11.4 in

Inventario | Inventory: LT001

USD 800

HACHE

LEILA TSCHOPP



Conquista. Serie | Series La Persistencia, 2014

Bastones de madera pintados y látex sobre muro | Painted wood sticks and latex on wall

Medidas variables | Variable dimensions

Inventario | Inventory: LT151

Exhibida en | Exhibited in:

Planos Convergentes. Exhibición Colectiva. Galería Ethra, México DF, 2016

La Persistencia, Diagrama, México DF, 2014

USD 7.000

LEILA TSCHOPP



Cruz negra, 2013

Acrílico sobre lona vinílica | Acrylic on vinyl tarp

450 x 180 cm | 177.1 x 70.8 in

Inventario | Inventory: LT034

USD 10.000

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*, 2013

Acrílico sobre lona vinílica | Acrylic on vinyl tarp

180 x 450 cm | 70.8 x 177.1 in

Inventario | Inventory: LT033

COLECCIÓN | COLLECTION

MACBA - Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires

LEILA TSCHOPP



Vistas exhibición | exhibition view *Diagrama #1. Movimientos Dominantes*, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Buenos Aires, Argentina, 2013

LEILA TSCHOPP



Haz, 2013

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

250 x 200 cm | 98.4 x 78.7 in

Inventario | Inventory: LT029

Exhibida en | Exhibited in:

Diagrama #1. Movimientos Dominantes, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti,
Buenos Aires, Argentina, 2013

USD 7.000

HVACHE

LEILA TSCHOPP



X, 2013

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

250 x 200 cm | 98.4 x 78.7 in

Inventario | Inventory: LT030

Exhibida en | Exhibited in:

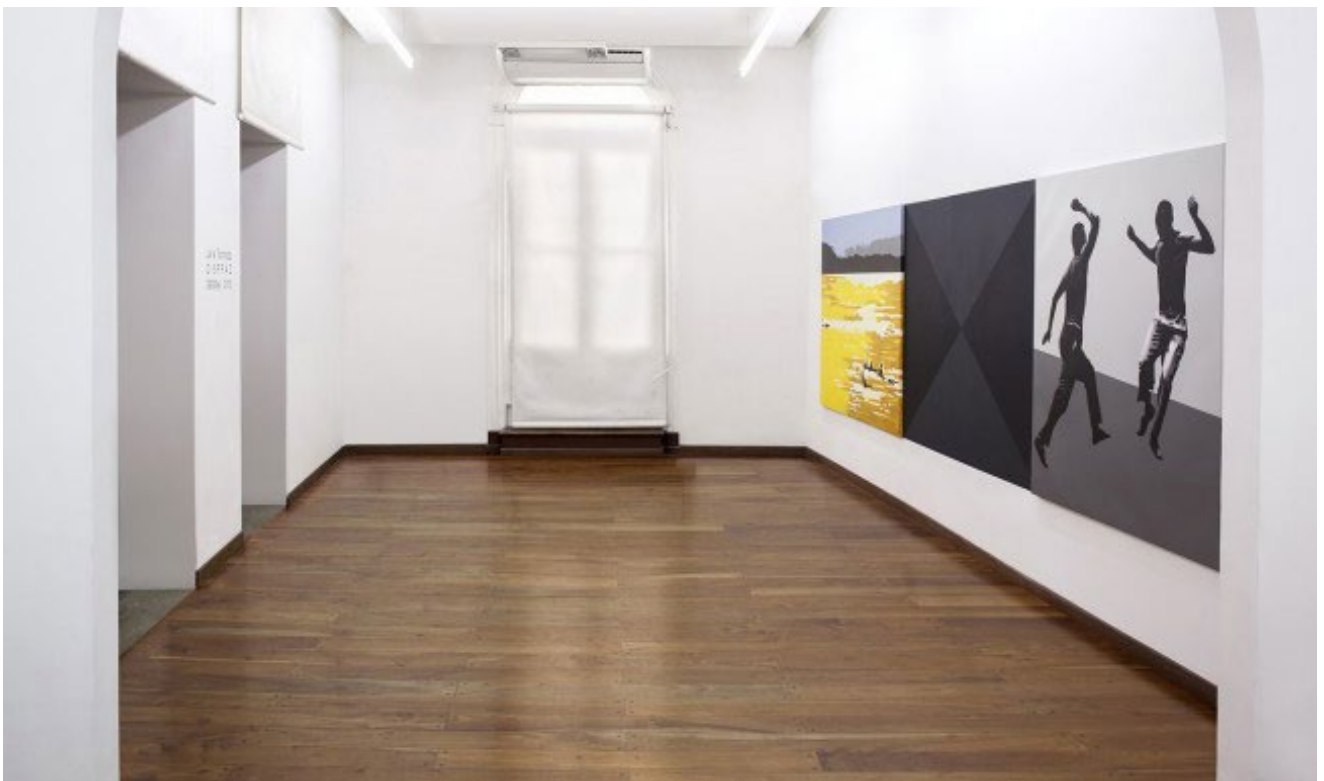
Has llorado en silencio, Hache Galería, Buenos Aires, Argentina, 2016

Diagrama #1. Movimientos Dominantes, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Buenos Aires, Argentina, 2013

USD 7.000

HACHE

LEILA TSCHOPP



Vistas exhibición | exhibition view *Disfraz*, Fundación Esteban Lisa, Buenos Aires, Argentina, 2015

LEILA TSCHOPP



Terraza, 2012

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

200 x 150 cm | 78.7 x 59 in

Inventario | Inventory: LT026

Exhibida en | Exhibited in:

El Salto, Galeria Transversal, São Paulo, Brasil, 2012

USD 5.500

HVACHE

LEILA TSCHOPP



Monocromo rojo, 2012

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

150 x 150 cm | 59 x 59 in

Inventario | Inventory: LT025

Exhibida en | Exhibited in:

Lo firme en el centro encuentra correspondencia,

Hache Galería, Buenos Aires, Argentina, 2017

El Salto, Galeria Transversal, São Paulo, Brasil, 2012

USD 4.500



Atleta, 2012

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

150 x 150 cm | 59 x 59 in

Inventario | Inventory: LT024

Exhibida en | Exhibited in:

Lo firme en el centro encuentra correspondencia,

Hache Galería, Buenos Aires, Argentina, 2017

El Salto, Galeria Transversal, São Paulo, Brasil, 2012

USD 4.500

LEILA TSCHOPP



Monocromo azul, 2012

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

150 x 200 cm | 59 x 78.7 in

Inventario | Inventory: LT023

Exhibida en | Exhibited in:

El Salto, Galeria Transversal, São Paulo, Brasil, 2012

USD 5.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Torre, 2012

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

200 x 150 cm | 78.7 x 59 in

Inventario | Inventory: LT027

USD 5.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Concierto. Serie | Series Modelos Ideales, 2011

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

200 x 130 cm | 78.7 x 51.1 in

Inventario | Inventory: LT018

USD 5.000

HACHE

LEILA TSCHOPP



Monoblock, 2008

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

75 x 110 cm | 29.5 x 43.3 in

Inventario | Inventory: LT007

USD 3.000

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series Material para una época, 2008

Acrílico sobre papel | Acrylic on paper

32 x 48 cm | 12.5 x 18.8 in

Inventario | Inventory: LT006

Exhibida en | Exhibited in:

Material para una época, Galería 713, Buenos Aires, Argentina, 2008

USD 1.200

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series O la traición, 2008

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

80 x 140 cm | 31.4 x 55.1 in

Inventario | Inventory: LT009

Exhibida en | Exhibited in:

Material para una época, Galería 713, Buenos Aires, Argentina, 2008

USD 3.500

HVCHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series Modelos ideales, 2010

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

130 x 150 cm | 51.1 x 59 in

Inventario | Inventory: LT017

USD 4.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Sin título | *Untitled*. Serie | Series Modelos ideales, 2010

Acrílico sobre tela | Acrylic on canvas

130 x 150 cm | 51.1 x 59 in

Inventario | Inventory: LT016

USD 4.500

HACHE

LEILA TSCHOPP



Vistas exhibición | exhibition view *Modelos ideales*, CC Galerie, Weimar, Alemania, 2011

LEILA TSCHOPP



Vistas exhibición | exhibition view *Material para una época*, Galería 713, Buenos Aires, Argentina, 2008

LEILA TSCHOPP

BIOGRAFÍA

La obra de Leila Tschopp (Buenos Aires, 1978) se desarrolla como una composición espacial, coreográfica y pictórica al mismo tiempo, explorando posibles relaciones entre las imágenes, los objetos y la arquitectura en la intersección entre pintura e instalación.

Desde el año 2006, su obra explora la espacialidad de la pintura enfatizando la experiencia física del espectador en su propio recorrido por la instalación o en su identificación con el cuerpo del/la performer. Las instalaciones pictóricas que desarrolla presentan pintura sobre muro, pintura sobre tela, estructuras móviles, objetos y materiales diversos e involucran, en algunas instancias, la participación de bailarines/intérpretes. Evocan signos de diferentes sistemas de imágenes (historia del arte, arquitectura urbana, escenografía teatral) para investigar la repercusión espacial de esas referencias, los alcances del espacio real y representado y el poder crítico que implica el montaje de imágenes. Sus últimos trabajos representan una expansión en la manera de proyectar la obra en el espacio, posibilitando, por un lado, la diagramación de los objetos y el recorrido espacial en estrecha relación con un cuerpo performático y, por otro, un abordaje formal y conceptual más decididamente concebido desde el terreno de la instalación, como género que incluye y sobreviene a la pintura y como lugar creado para estar ahí, para tener una presencia concreta en un lugar inasible.

Las pinturas y los objetos que componen el espacio en sus instalaciones son precisos en su ambigüedad; corporeizan una combinación de exactitud e indefinición. Son abstracciones, pero también remiten a formas que resultan familiares o conocidas: paisajes sintetizados, interiores de un cuerpo o de un espacio. Los objetos son artefactos, herramientas, mobiliarios, objetos ceremoniales; se colocan inciertamente entre la funcionalidad y el formalismo. Se presentan como formas cerradas y contundentes, pero conservan un misterio, un dilema que no se resuelve de un modo definitivo. Leila Tschopp se interesa la ambigüedad o la vaguedad como principio reglado y productivo que, al igual que el silencio, se propone como un modo de comunicación y percepción diverso, una forma específica de experimentar la relación con el espacio y con los otros. Entiende la ficción no como una práctica para contar historias sino como una plataforma para leer lo real, para proponer nuevas referencias de lo visible y enunciable y modificar las formas en que cada uno puede ser afectado por las experiencias.

Tschopp se graduó de la Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón, Buenos Aires en 2002. Asistió al taller de Análisis de Obra del artista Tulio de Sagastizábal (2003-2005).

Participó en residencias internacionales: Art Omi, New York, Estados Unidos (2015); Programa de Residencias para Creadores de Iberoamérica y Haití de FONCA-AECID, México (2014); Skowhegan, Maine, Estados Unidos (2013), con el apoyo de la Colección Cisneros; 18th Street Art Center, Santa Mónica, Estados Unidos, con el apoyo de Unesco-Aschberg Bursaries (2011) y ACC Galerie, Weimar, Alemania (2010).

Ha recibido las becas de The Pollock-Krasner Foundation, New York, Estados Unidos (2012); Fondo Metropolitano de Buenos Aires (2012); del Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina (2008 y 2016) y de la Colección Oxenford (2020).

Entre sus recientes exhibiciones individuales se destacan: *La casa de fuego / La casa en llamas*, Hache galería, Buenos Aires (2021); *Hades en demora*, BienalSur, Teatro San Martín, Buenos Aires (2019); *Hades en hastío*, Pasaje 17, Buenos Aires (2019); *El camino del héroe*, Galería Ethra, Ciudad de México (2019); AMA, Galería HACHE, Buenos Aires (2017); *El camino del héroe*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires (2016); *Vanguardia/Caballo de Troya/América*, junto a Magdalena Jitrik, MACBA, Buenos Aires (2016), entre otras.

Participó de numerosas exhibiciones colectivas (selección): *Línea y vibración. Josefina Robirosa*, MACBA, Buenos Aires (2023); *Las Olas del Deseo*, Casa Nacional del Bicentenario, Buenos Aires (2022); *PintorAs*, Usina del Arte, Buenos Aires (2019); *The Art of Simulation*, ACC Gallery, Weimar (2018); *El Teatro de la Pintura*, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (2014); *Geometría al límite*, MACBA, Buenos Aires (2013); *About Change*, World Bank, Washington (2011), entre otras.

Entre sus reconocimientos cuenta con el Premio Alberto J. Trabucco de Pintura (2020); Primer Premio en Pintura Amalia Lacroze de Fortabat (2021); Tercer Premio del Salón Nacional de Artes Visuales (2021); el Segundo Premio del Salón Nacional de Pintura (2014); el Premio Estímulo Adquisición del Premio Nacional de Pintura UADE (2012) y el Segundo Premio Categoría Jóvenes Artistas del Salón Nacional de Pintura del Banco Central (2011).

Su trabajo es parte de las publicaciones *Leila Tschopp*, Galería Pasaje 17, Buenos Aires, (2019); *100 Painters of Tomorrow*, Thames & Hudson, Londres (2014) y *Poéticas contemporáneas*, Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires (2011).

Su obra integra las siguientes colecciones: Museo Castagnino+MACRO, Rosario, Argentina; MACBA - Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires, Argentina; Goethe Institut de Lisboa, Portugal; World Bank, Washington, Estados Unidos y Banco Central de la República Argentina, entre otras colecciones privadas.

Leila Tschopp vive y trabaja en Buenos Aires.

LEILA TSCHOPP

BIOGRAPHY

Leila Tschopp's work is a spatial, choreographic, and pictorial composition all in one. It explores the possible relationships between images, objects, and architecture at the intersection between painting and installation.

Since 2006, her work has interrogated the spatiality of painting by emphasizing the physical experience of viewers as they explore the installation or as they identify with the body of the performer. Her pictorial interventions take the shape of paintings on walls, paintings on canvas, mobile structures, and an array of objects and materials that, on occasion, entail the participation of dancers. They suggest signs of different image systems (art history, urban architecture, stage sets) to investigate each one's spatial repercussions as well as the limits of real and represented space and the critical power part and parcel of installing images. Her recent works expand how her art is projected into the space: first, by means of objects laid out in the space and an experience of the work tightly bound to a performative body; second, in a formal and conceptual approach firmly rooted in the terrain of installation as genre that encompasses and supervenes painting and as place created for the intent purpose of physical occupation, that is, for a concrete presence in a place beyond reach.

The paintings and objects that compose the space in her installations are precise in their ambiguity; they embody a combination of exactitude and indeterminacy. While abstract, they reference forms familiar to us (concise landscapes, the interiors of a body or a space). The objects are artifacts, tools, furniture, ceremonial items that find a dubious place for themselves somewhere between functionality and formalism. Forms closed and daunting in appearance that hold a mystery, a dilemma that is never fully worked out. Leila Tschopp is interested in ambiguity and vagueness as regulated and productive principle that, like silence, can be a complex mode of communication and perception, a specific way of experiencing the relationship with space and with others. She understands fiction not as a practice to tell stories but rather as a platform to read the real, to propose new coordinates of the visible and the sayable, and to alter the ways each of us can be affected by experiences.

Tschopp was born in Buenos Aires, Argentina, in 1978. In 2002, she graduated from the National School of Fine Arts Prilidiano Pueyrredon, Buenos Aires, Argentina. She attended workshop by artist Tulio de Sagastizábal (2003-2005).

She participated in the following residency programs: Art Omi, New York, USA (2015), Residency Program for Latin America and Haiti Creators of FONCA-AECID, Mexico (2014) and Skowhegan, Maine, USA (2013), with the support of the Cisneros Collection; 18th Street Art Center, Santa Monica, USA, with the support of Unesco- Aschberg Bursaries (2011) and ACC Galerie, Weimar, Germany (2010).

She is a recipient of The Pollock- Krasner Foundation Grant, New York, USA (2012); Metropolitan Fund for the Arts Grant (2012) and the National Fund for the Arts Grant, Buenos Aires, Argentina (2008) and the Colección Oxenford Grant (2020).

Her work has been the subject of many solo shows, such as: *La casa de fuego / La casa en llamas*, Hache galería, Buenos Aires (2021); *Hades en demora*, BienalSur, Teatro San Martín, Buenos Aires (2019); *Hades en hastío*, Pasaje 17, Buenos Aires (2019); *El camino del héroe*, Galería Ethra, Ciudad de México (2019); *AMA*, Hache galería, Buenos Aires (2017); *El camino del héroe*, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires (2016); *Vanguardia/Caballo de Troya/ América*, with Magdalena Jitrik, MACBA, Buenos Aires (2016), among many more.

Recent group exhibitions include: *Línea y vibración. Josefina Robirosa*, MACBA, Buenos Aires (2023); *Las olas del deseo*, Casa Nacional del Bicentenario, Buenos Aires (2022); *PintorAs*, Usina del Arte, Buenos Aires (2019); *The Art of Simulation*, ACC Gallery, Weimar (2018); *El Teatro de la Pintura*, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (2014); *Geometría al límite*, MACBA, Buenos Aires (2013); *About Change*, World Bank, Washington (2011), among others.

Tschopp has been awarded the Third Prize in Painting at the Salón Nacional de Artes Visuales in 2021 and the Second Prize in 2014; the Premio Estímulo Adquisición at the Salón Nacional de Pintura UADE (2012) and the Second Prize at the Salón Nacional de Pintura del Banco Central in 2011.

Her work is included in the following publications: *Leila Tschopp*, Pasaje 17, Buenos Aires (2019); *100 Painters of Tomorrow*, Thames & Hudson, Londres (2014) and *Poéticas contemporáneas*, Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires (2011).

Leila Tschopp's work can be found in several institutional collections worldwide including Museo Castagnino+MACRO, Rosario; MACBA - Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires; Goethe Institut de Lisboa, Portugal; World Bank, Washington and Banco Central de la República Argentina, among many private collections.