

HACHE



DÓLAR HACHE
SEMANA DEL ARTE

AGOSTO 22 - SEPTIEMBRE 4, 2023

CONDICIONES DE PAGO
PESIFICACIÓN A \$500 EN UN SOLO PAGO

Efectivo, Transferencia bancaria y Tarjeta de crédito

Loyola 32, [C1414AUB]
Buenos Aires, Argentina
info@hachegaleria.com
www.hachegaleria.com

FOTO ESTUDIO LUISITA



9 de julio, 1973

Impresión giclée | Giclée print
100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0001, FEL0002, FEL0003, FEL0004, FEL0005
USD 2.500

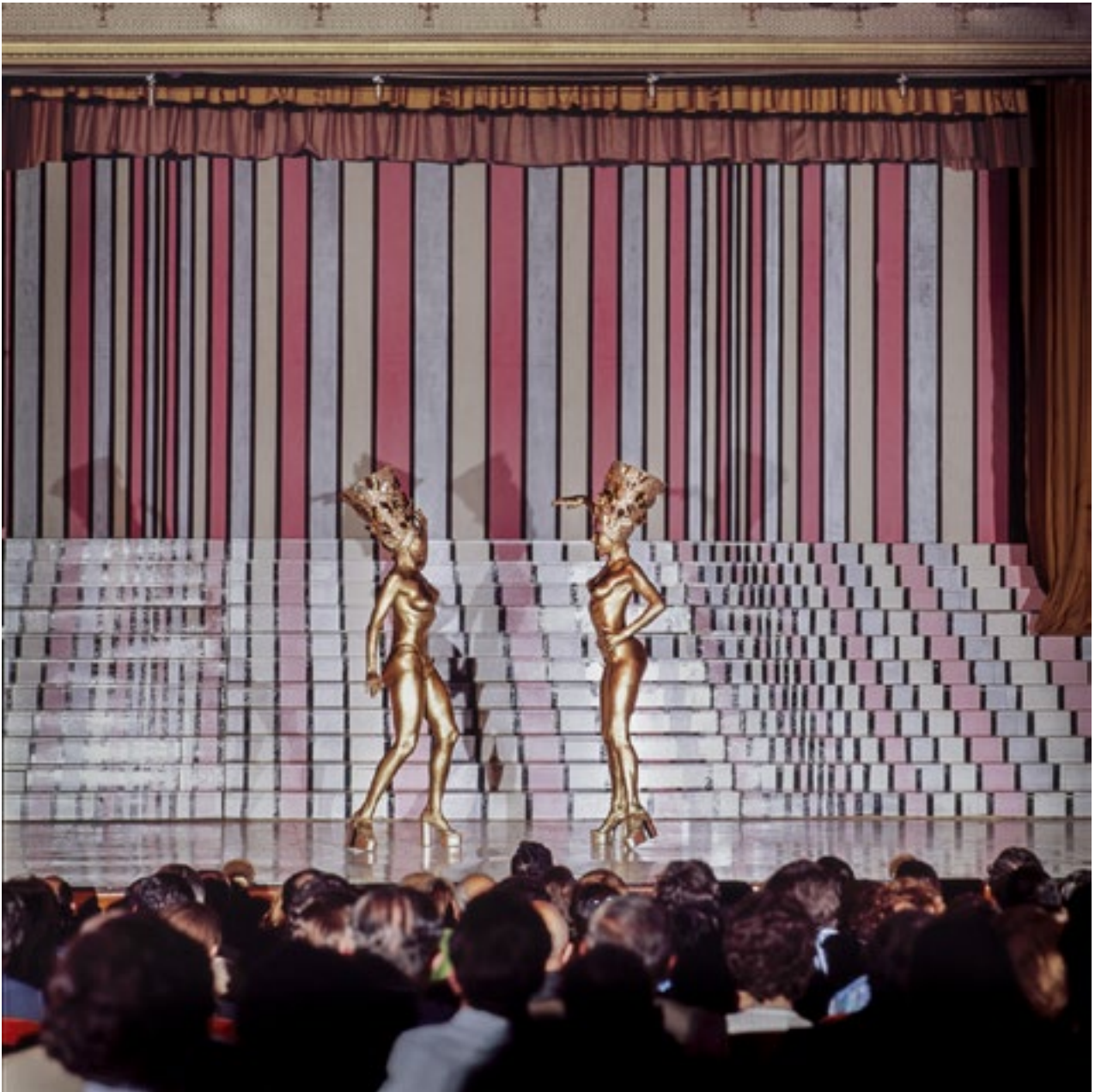


Cena Para Amante, 1972

Impresión giclée | Giclée print
100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0016, FEL0017, FEL0018, FEL0019, FEL0020
USD 2.500

Impresión giclée; impreso en 2019 | Giclée print; printed 2019
70 x 70 cm | 27.6 x 27.6 in
Pieza única | Unique piece
Inventario | Inventory: FEL0021
Exhibida en | Exhibited in:
Lo que queda, HACHE, Buenos Aires, Argentina, 2020
Luz de noche. Fotogalería del Teatro San Martín, Buenos Aires, Argentina, 2019
USD 2.000

FOTO ESTUDIO LUISITA



Hermanas Rojo. Maipo Super Star, 1973

Impresión giclée | Giclée print
100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0033, FEL0034, FEL0035, FEL0036, FEL0037
USD 2.500

Impresión giclée; impreso en 2019 | Giclée print; printed 2019
70 x 70 cm | 27.6 x 27.6 in
Pieza única | Unique piece
Inventario | Inventory: FEL0038
Exhibida en | Exhibited in:
Luz de noche. Fotogalería del Teatro San Martín, Buenos Aires, Argentina, 2019
USD 2.000

FOTO ESTUDIO LUISITA



Vanessa Show, 1976

Gelatina de plata | Gelatin silver print

37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0073, FEL0074, FEL0075, FEL0076, FEL0077

USD 1.500

Impresión giclée | Giclée print

100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0078, FEL0079, FEL0080, FEL0081, FEL0082

USD 2.500

Impresión giclée; impreso en 2019 | Giclée print; printed 2019

25 x 25 cm | 9.8 x 9.8 in

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: FEL0083

Exhibida en | Exhibited in:

Luz de noche. Fotogalería del Teatro San Martín, Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 1.000

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Modelo 1, 1969

Gelatina de plata | Gelatin silver print

37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0126, FEL0127, FEL0128, FEL0129, FEL0130

USD 1.500

Impresión giclée | Giclée print

100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0131, FEL0132, FEL0133, FEL0134, FEL0135

USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



Moria Casan, 1972

Gelatina de plata | Gelatin silver print

37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0136, FEL0137, FEL0138, FEL0139, FEL0140

USD 1.500

Impresión giclée | Giclée print

100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0141, FEL0142, FEL0143, FEL0144, FEL0145

USD 2.500



Nuestras mascotas, 1968

Gelatina de plata | Gelatin silver print

37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0188, FEL0189, FEL0190, FEL0191, FEL0192

USD 1.500

Impresión giclée | Giclée print

100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0193, FEL0194, FEL0195, FEL0196, FEL0197

USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



Sin título, 1973 | Untitled, 1973

Gelatina de plata | Gelatin silver print

37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0219, FEL0220, FEL0221, FEL0222, FEL0223

USD 1.500

Impresión giclée | Giclée print

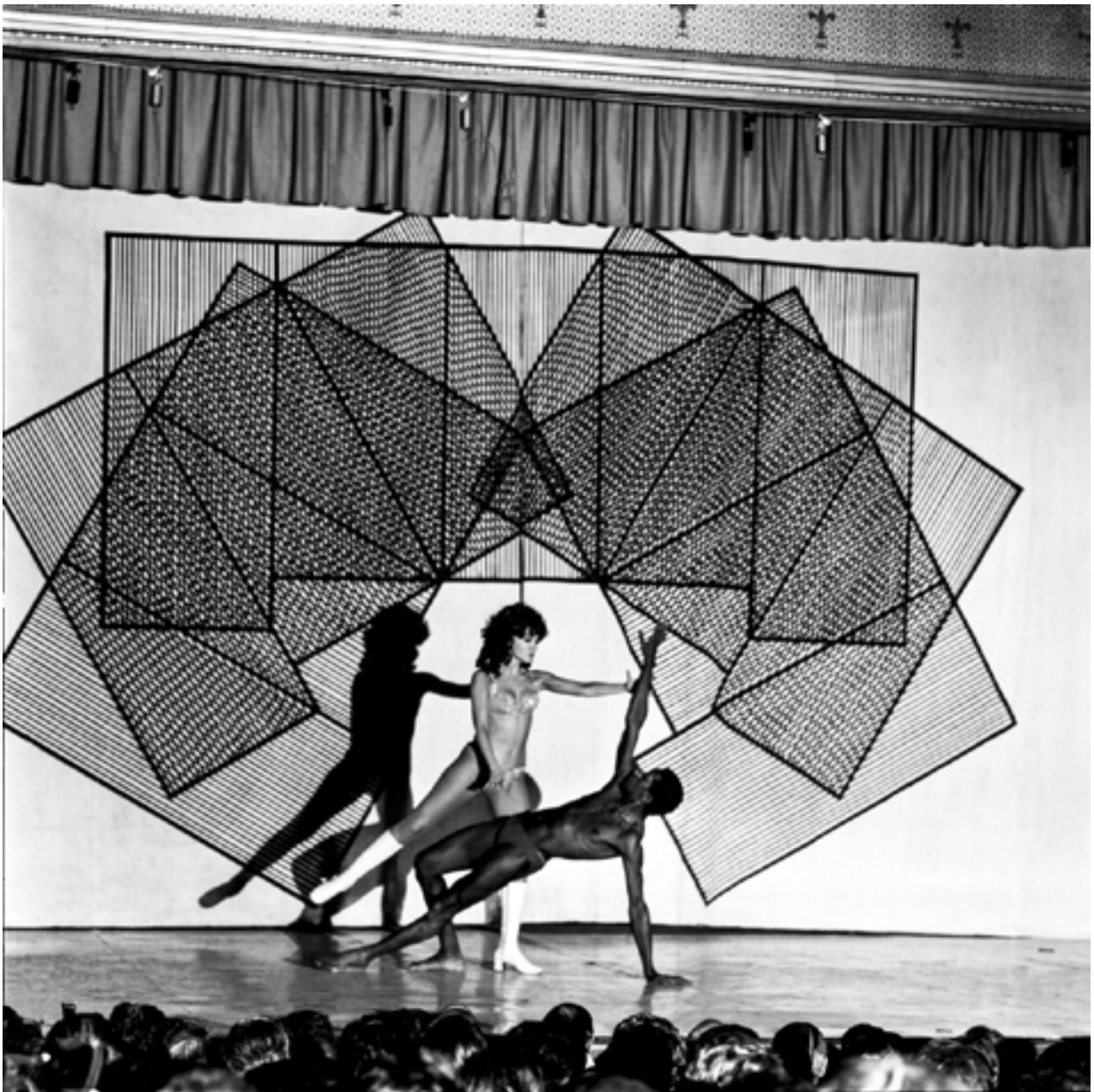
100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0224, FEL0225, FEL0226, FEL0227, FEL0228

USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



Sin título, 1973 | Untitled, 1973

Gelatina de plata | Gelatin silver print

37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0239, FEL0240, FEL0241, FEL0242, FEL0243

USD 1.500

Impresión giclée | Giclée print

100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0244, FEL0245, FEL0246, FEL0247, FEL0248

USD 2.500

Impresión giclée; impreso en 2019 | Giclée print; printed 2019

50 x 50 cm | 19.7 x 19.7 in

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: FEL0249

Exhibida en | Exhibited in:

Luz de noche. Fotogalería del Teatro San Martín, Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 1.500

HVACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Corrientes y Uruguay, 1965

Gelatina de plata; impreso en 2021 | Gelatin silver print; printed 2021
37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0621, FEL0622, FEL0623, FEL0624, FEL0625
USD 1.500

Impresión giclée | Giclée print
100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0626, FEL0627, FEL0628, FEL0629, FEL0630
USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



Susana Giménez, 1972

Gelatina de plata | Gelatin silver print

37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0270, FEL0271, FEL0272, FEL0273, FEL0274

USD 1.500

Impresión giclée | Giclée print

100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0275, FEL0276, FEL0277, FEL0278, FEL0279

USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



Susana Giménez, 1977

Gelatina de plata | Gelatin silver print

37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0290, FEL0291, FEL0292, FEL0293, FEL0294

USD 1.500

Impresión giclée | Giclée print

100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0295, FEL0296, FEL0297, FEL0298, FEL0299

USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



El Maipo en Luna Nueva, 1969

Gelatina de plata; impreso en 1969 | Gelatin silver print; printed 1969

8 x 18 cm | 3.2 x 7.1 in

Copia de época | Vintage print

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: FEL0331

USD 3.000

FOTO ESTUDIO LUISITA

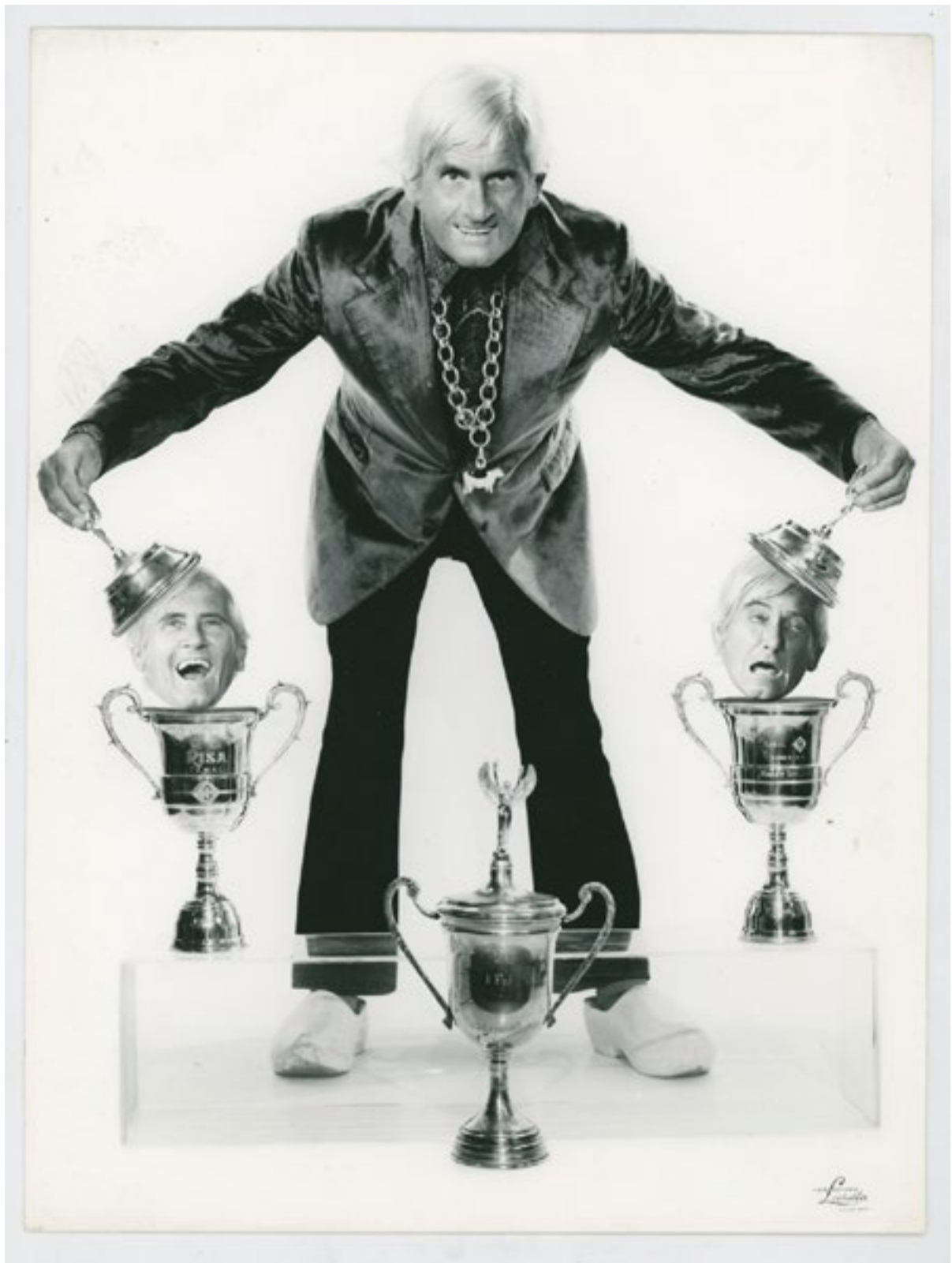


El Maipo en Luna Nueva, 1969

Gelatina de plata; impreso en 1969 | Gelatin silver print; printed 1969
8 x 18 cm | 3.2 x 7.1 in
Copia de época | Vintage print
Pieza única | Unique piece
Inventario | Inventory: FEL0332

Exhibida en | Exhibited in:
Luz de noche. Fotogalería del Teatro San Martín, Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 3.000



Ilusionista, 1968

Gelatina de plata; impreso en 1968 | Gelatin silver print; printed 1968

24 x 18 cm | 9.4 x 7.1 in

Copia de época | Vintage print

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: FEL0333

USD 3.000

FOTO ESTUDIO LUISITA



Mimí Pons, 1973

Gelatina de plata; impreso en 1973 | Gelatin silver print; printed 1973

24 x 18 cm | 9.4 x 7.1 in

Copia de época | Vintage print

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: FEL0334

Exhibida en | Exhibited in:

Luz de noche. Fotogalería del Teatro San Martín, Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 3.000

FOTO ESTUDIO LUISITA



Moria Casán, 1977

Gelatina de plata; impreso en 1977 | Gelatin silver print; printed 1977

24 x 18 cm | 9.4 x 7.1 in

Copia de época | Vintage print

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: FEL0336

Exhibida en | Exhibited in:

Luz de noche. Fotogalería del Teatro San Martín, Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 3.000

FOTO ESTUDIO LUISITA



Nélda Lobato, 1972

Gelatina de plata; impreso en 1972 | Gelatin silver print; printed 1972

24 x 18 cm | 9.4 x 7.1 in

Copia de época | Vintage print

Pieza única | Unique piece

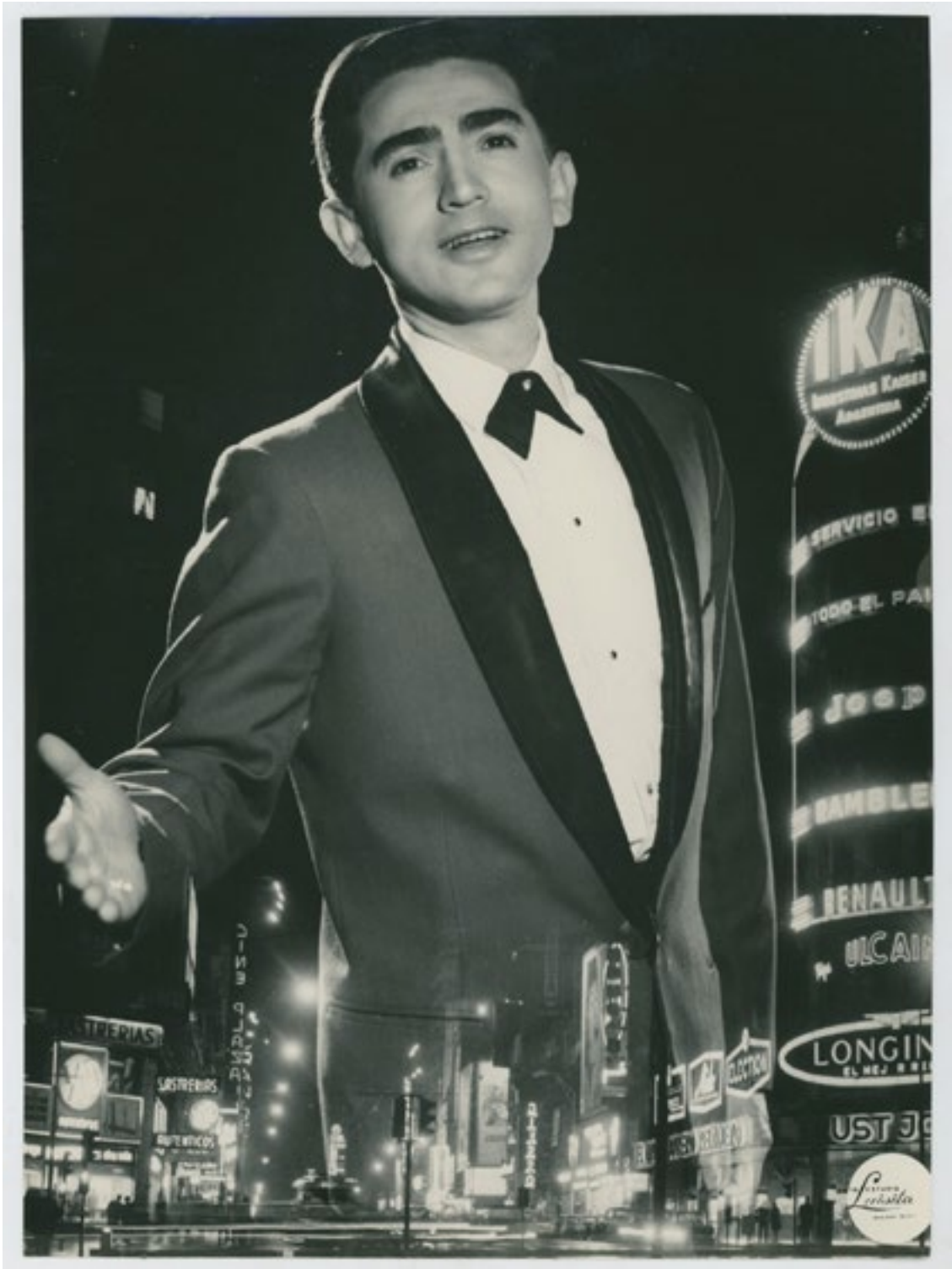
Inventario | Inventory: FEL0338

Exhibida en | Exhibited in:

Luz de noche. Fotogalería del Teatro San Martín, Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 3.000

FOTO ESTUDIO LUISITA



Noche porteña, 1965

Gelatina de plata; impreso en 1965 | Gelatin silver print; printed 1965

24 x 18 cm | 9.4 x 7.1 in

Copia de época | Vintage print

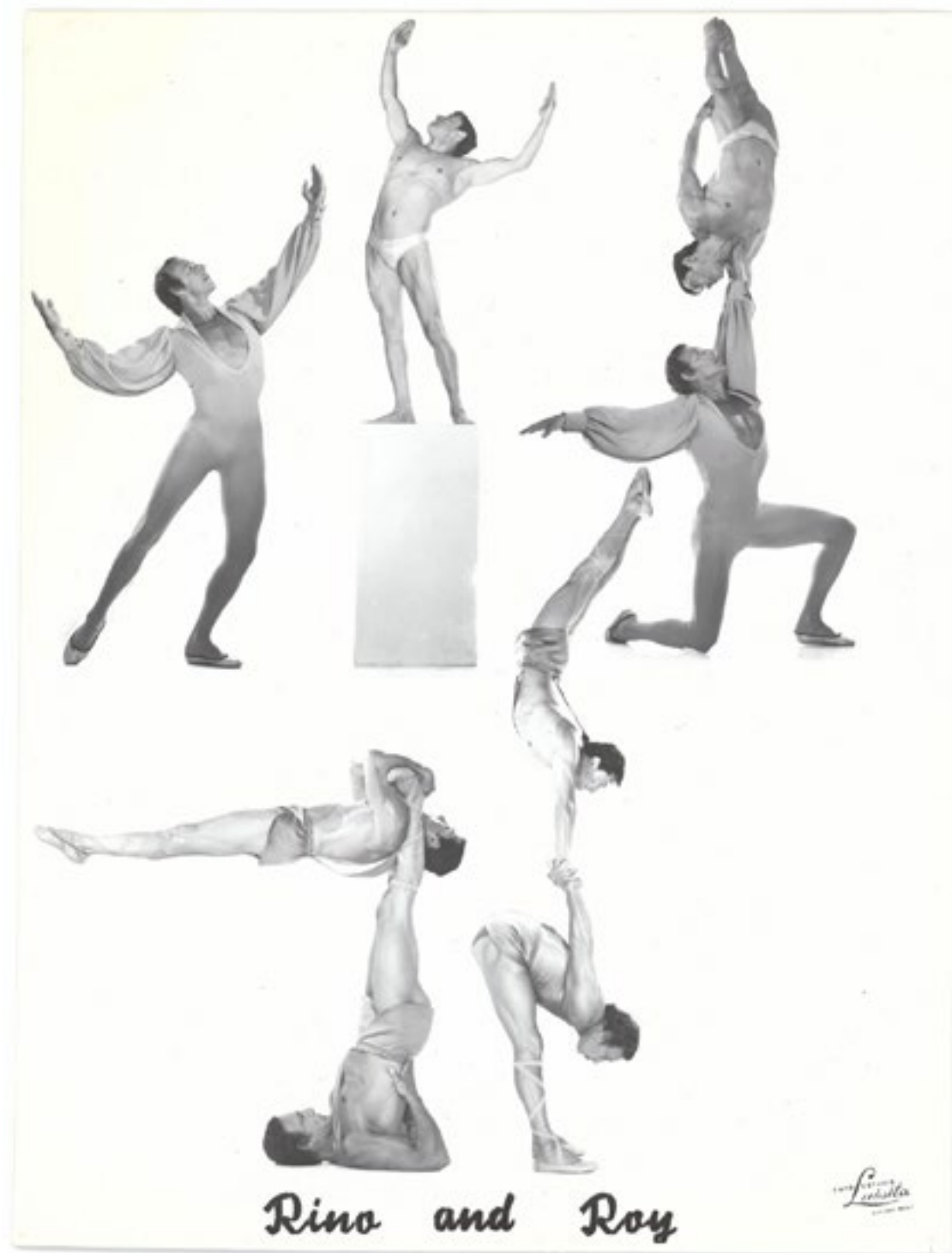
Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: FEL0339

USD 3.000

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Rino And Roy, 1966

Gelatina de plata; impreso en 1966 | Gelatin silver print; printed 1966

24 x 18 cm | 9.4 x 7.1 in

Copia de época | Vintage print

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: FEL0342

USD 3.000

FOTO ESTUDIO LUISITA



Susana Giménez, 1975

Gelatina de plata; impreso en 1975 | Gelatin silver print; printed 1975

24 x 18 cm | 9.4 x 7.1 in

Copia de época | Vintage print

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: FEL0343

Exhibida en | Exhibited in:

Luz de noche. Fotogalería del Teatro San Martín, Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 3.000

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Vistas exhibición | Exhibition view *Temporada fulgor*, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

FOTO ESTUDIO LUISITA



Fantástica. Teatro Nacional, 1972

Impresión giclée; impreso en 2021 | Giclée print; printed 2021

139 x 139 cm | 54.7 x 54.7 in

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: [FEL0347](#)

USD 3.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Gelatina de plata | Gelatin silver print

37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0365, FEL0366, FEL0367, FEL0368, FEL0369

USD 1.500

Impresión giclée | Giclée print

100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0370, FEL0371, FEL0372, FEL0373, FEL0374

USD 2.500

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Norma Pons, 1969



Zaima Beleño, s.f

Impresión giclée; impreso en 2021 | Giclée print; printed 2021

80 x 39 cm | 31,5 x 15.4 in

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: [FEL0362](#), [FEL0363](#)

USD 1.000

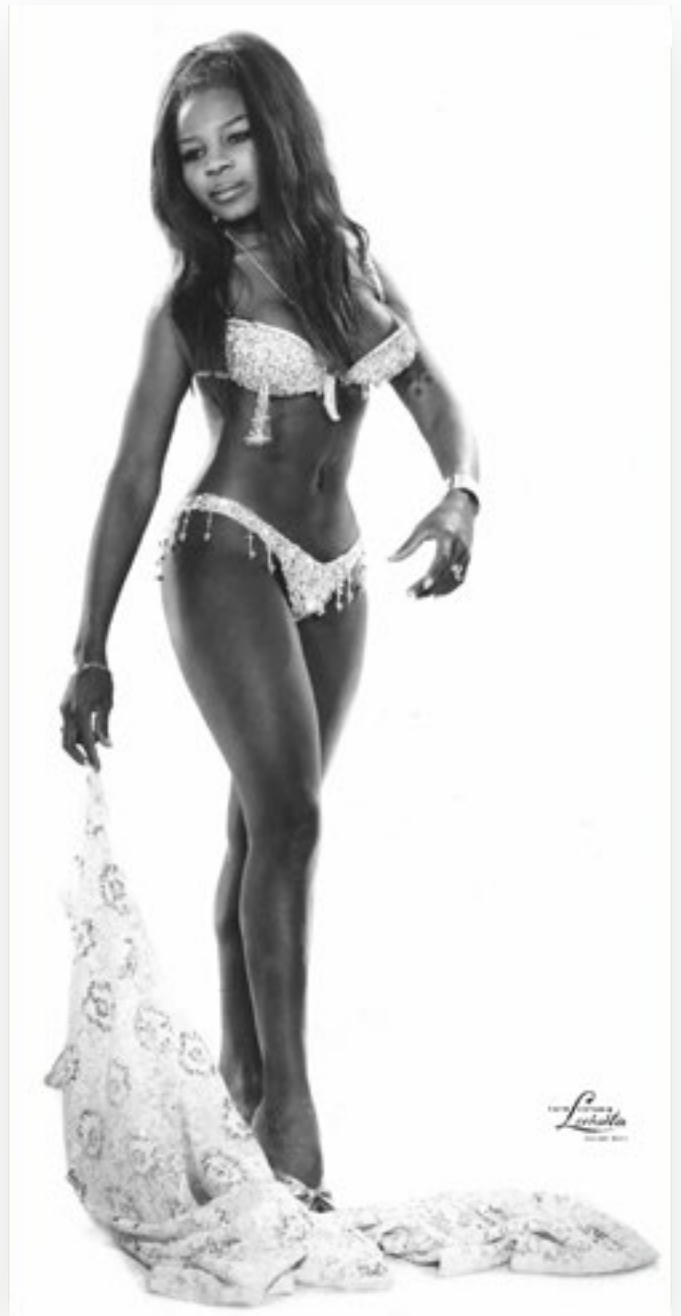
Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

FOTO ESTUDIO LUISITA



Amelita Vargas, 1964



Sin título, ca. 1972 | Untitled, ca. 1972

Impresión giclée; impreso en 2021 | Giclée print; printed 2021

80 x 39 cm | 31,5 x 15,4 in

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: [FEL0358](#), [FEL0359](#)

USD 1.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

FOTO ESTUDIO LUISITA



Carmen Barbieri, 1974



Lía Crucet, 1978

Impresión giclée; impreso en 2021 | Giclée print; printed 2021

80 x 39 cm | 31,5 x 15.4 in

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: [FEL0360](#), [FEL0361](#)

USD 1.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

FOTO ESTUDIO LUISITA



Susana Giménez, 1977

Gelatina de plata | Gelatin silver print

37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0280, FEL0281, FEL0282, FEL0283, FEL0284

USD 2.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée | Giclée print

100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0285, FEL0286, FEL0287, FEL0288, FEL0289

USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



Liana Dumaine, 1965

Gelatina de plata; impreso en 2021 | Gelatin silver print; printed 2021
37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: [FEL0156](#), FEL0157, FEL0158, FEL0159, FEL0160

USD 1.500

Exhibida en | Exhibited in:
Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée | Giclée print
100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0161, FEL0162, FEL0163, FEL0164, FEL0165

USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



Moria Casán, 1973

Gelatina de plata; impreso en 2020, 2021 | Gelatin silver print; printed 2020, 2021

37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in

Edición 5 de 5 | Edition 5 of 5

Inventario | Inventory: FEL0166, FEL0167, FEL0168, FEL0169, FEL0170

USD 2.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée | Giclée print

100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0171, FEL0172, FEL0173, FEL0174, FEL0175

USD 2.500

Impresión giclée; impreso en 2019 | Giclée print; printed 2019

50 x 50 cm | 19.7 x 19.7 in

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: FEL0176

Exhibida en | Exhibited in:

Luz de noche. Fotogalería del Teatro San Martín, Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 1.500

Impresión UV sobre foamboard; impreso en 2018 | UV print; printed on foamboard, printed 2018, 2019

110 x 110 cm | 43.3 x 43.3 in

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: FEL0177

NO DISPONIBLE | NOT AVAILABLE

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Katia Iaros, 1972

Gelatina de plata; impreso en 2021 | Gelatin silver print; printed 2021
37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0105, FEL0106, [FEL0107](#), [FEL0108](#), [FEL0109](#)

USD 2.000

Exhibida en | Exhibited in:
Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée | Giclée print
100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0110, FEL0111, FEL0112, FEL0113, FEL0114

USD 2.500

Impresión giclée; impreso en 2019 | Giclée print; printed 2019
50 x 50 cm | 19.7 x 19.7 in
Pieza única | Unique piece
Inventario | Inventory: FEL0115

USD 1.500

Exhibida en | Exhibited in:
Luz de noche. Fotogalería del Teatro San Martín, Buenos Aires, Argentina, 2019

HACHE



Zaima Beleño, 1968

Gelatina de plata; impreso en 2021 | Gelatin silver print; printed 2021
37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: [FEL0320](#), FEL0321, FEL0322, FEL0323, FEL0324

USD 1.500

Exhibida en | Exhibited in:
Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée | Giclée print
100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0325, FEL0326, FEL0327, FEL0328, FEL0329

USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



Enzo Bellomo, 1969

Gelatina de plata; impreso en 2021 | Gelatin silver print; printed 2021
37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0425, FEL0426, FEL0427, FEL0428, FEL0429
USD 1.500

Exhibida en | Exhibited in:
Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée | Giclée print
100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0430, FEL0431, FEL0432, FEL0433, FEL0434
USD 2.500

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Las gromas, 1973

Gelatina de plata; impreso en 2019, 2021 | Gelatin silver print; printed 2019, 2021

37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: [FEL0146](#), [FEL0147](#), [FEL0148](#), [FEL0149](#), [FEL0150](#)

USD 1.500

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée | Giclée print

100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: [FEL0151](#), [FEL0152](#), [FEL0153](#), [FEL0154](#), [FEL0155](#)

USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



Eva-Adan... y la dulce vita, Cuadro 3. Teatro Maipo, 1969

Impresión giclée; impreso en 2021 | Giclée print; printed 2021

90 x 90 cm | 35.4 x 35.4 in

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: [FEL0609](#)

USD 2.500

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Gelatina de plata; impreso en 2020 | Gelatin silver print; printed 2020

37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: [FEL0260](#), [FEL0261](#), [FEL0262](#), [FEL0263](#), [FEL0264](#)

USD 1.500

Impresión giclée | Giclée print

100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: [FEL0265](#), [FEL0266](#), [FEL0267](#), [FEL0268](#), [FEL0269](#)

USD 2.500

HACHE



The Royal Bluebell girls, Gran despiplume en el maipo. Teatro Maipo, 1972

Impresión giclée; impreso en 2021 | Giclée print; printed 2021

90 x 90 cm | 35.4 x 35.4 in

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: [FEL0608](#)

USD 2.500

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée; impreso en 2021 | Giclée print; printed 2021

100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0068, FEL0069, FEL0070, FEL0071, FEL0072

USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



Ethel y Gogó Rojo, "El gran final", Maipo Superstar. Teatro Maipo, 1973

Impresión giclée; impreso en 2021 | Giclée print; printed 2021

90 x 90 cm | 35.4 x 35.4 in

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: [FEL0607](#)

USD 2.500

Impresión giclée; impreso en 2019 | Giclée print; printed 2019

70 x 70 cm | 27.6 x 27.6 in

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: [FEL0044](#)

USD 2.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Lo que queda, HACHE, Buenos Aires, Argentina, 2020

Luz de noche, Fotogalería del Teatro San Martín, Buenos Aires, Argentina, 2019

Impresión giclée; impreso en 2021 | Giclée print; printed 2021

100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: [FEL0039](#), [FEL0040](#), [FEL0041](#), [FEL0042](#), [FEL0043](#)

USD 2.500

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Pedro Sombra. Teatro Maipo, 1968

Impresión giclée; impreso en 2021 | Giclée print; printed 2021

90 x 90 cm | 35.4 x 35.4 in

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: [FEL0610](#)

USD 2.500

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Gelatina de plata | Gelatin silver print

37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0348, FEL0349, FEL0350, FEL0351, FEL0352

USD 1.500

Impresión giclée; impreso en 2021 | Giclée print; printed 2021

100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: FEL0353, FEL0354, FEL0355, FEL0356, FEL0357

USD 2.500

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Norma Gagliardi, 1971

Gelatina de plata; impreso en 2021 | Gelatin silver print; printed 2021
37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: [FEL0385](#), FEL0386, FEL0387, FEL0388, FEL0389

USD 1.500

Exhibida en | Exhibited in:
Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée | Giclée print
100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0390, FEL0391, FEL0392, FEL0393, FEL0394

USD 2.500



Gogó Rojo, 1973

Gelatina de plata; impreso en 2021 | Gelatin silver print; printed 2021
37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: [FEL0395](#), FEL0396, FEL0397, FEL0398, FEL0399

USD 1.500

Exhibida en | Exhibited in:
Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée | Giclée print
100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0400, FEL0401, FEL0402, FEL0403, FEL0404

USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



Violeta Montenegro, 1972

Gelatina de plata; impreso en 2021 | Gelatin silver print; printed 2021
37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: [FEL0405](#), FEL0406, FEL0407, FEL0408, FEL0409

USD 1.500

Exhibida en | Exhibited in:
Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée | Giclée print
100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0410, FEL0411, FEL0412, FEL0413, FEL0414

USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



Beba Granados, 1968

Gelatina de plata; impreso en 2021 | Gelatin silver print; printed 2021
37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0415, FEL0416, FEL0417, FEL0418, FEL0419

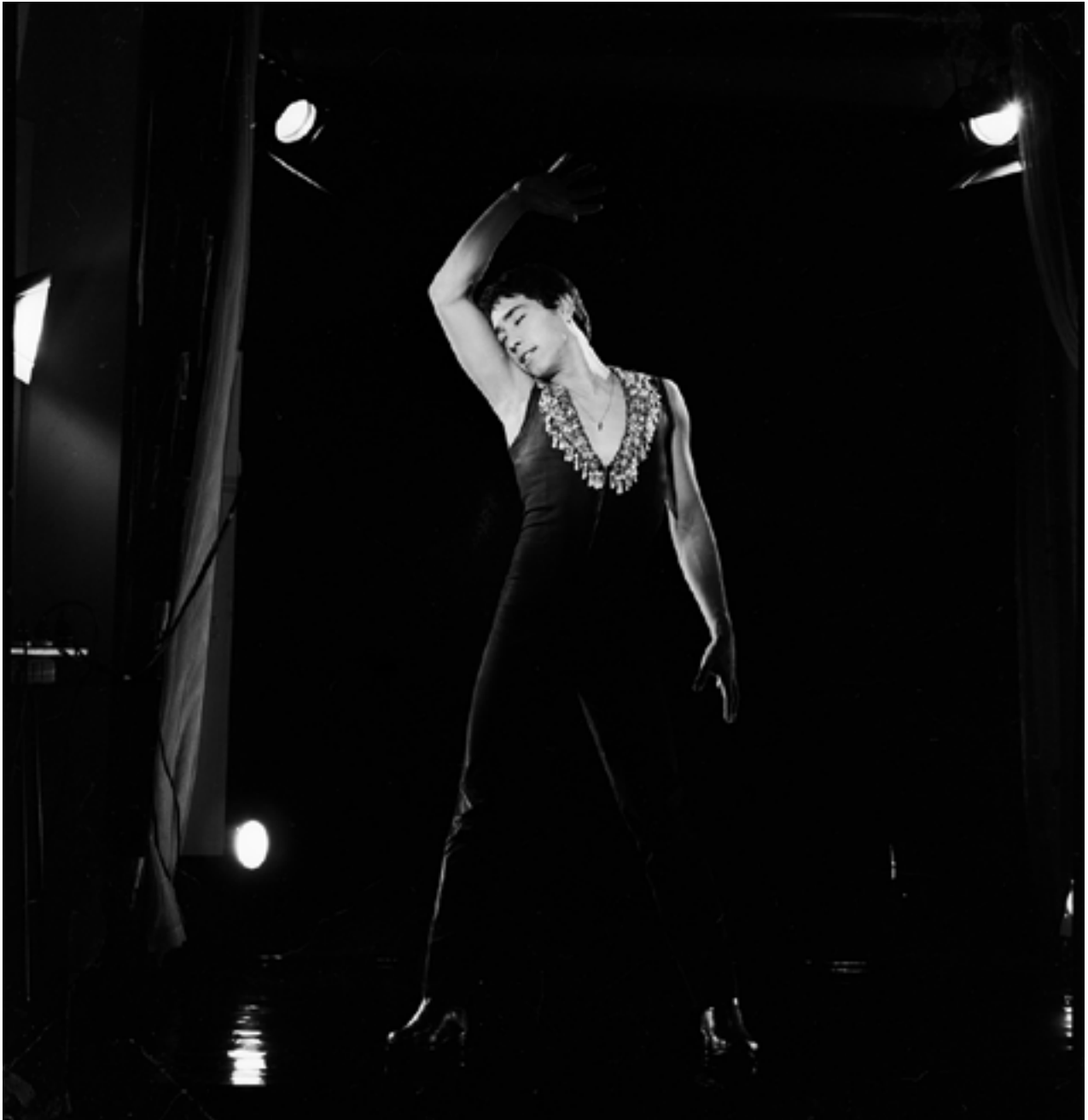
USD 1.500

Exhibida en | Exhibited in:
Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée | Giclée print
100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0420, FEL0421, FEL0422, FEL0423, FEL0424

USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



Pedro Sombra, 1968

Gelatina de plata; impreso en 2021 | Gelatin silver print; printed 2021
37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: [FEL0435](#), FEL0436, FEL0437, FEL0438, FEL0439

USD 1.500

Exhibida en | Exhibited in:
Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée | Giclée print
100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0440, FEL0441, FEL0442, FEL0443, FEL0444

USD 2.500

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Diana, 1968

Gelatina de plata; impreso en 2021 | Gelatin silver print; printed 2021
37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: [FEL0445](#), FEL0446, FEL0447, FEL0448, FEL0449

USD 1.500

Exhibida en | Exhibited in:
Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée | Giclée print
100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0450, FEL0451, FEL0452, FEL0453, FEL0454

USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



Zulma Faiad, 1972

Gelatina de plata; impreso en 2021 | Gelatin silver print; printed 2021
37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: [FEL0455](#), FEL0456, FEL0457, FEL0458, FEL0459

USD 1.500

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée | Giclée print
100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0460, FEL0461, FEL0462, FEL0463, FEL0464

USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



Adriana Parets, 1972

Gelatina de plata; impreso en 2021 | Gelatin silver print; printed 2021
37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: [FEL0465](#), FEL0466, FEL0467, FEL0468, FEL0469

USD 1.500

Exhibida en | Exhibited in:
Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée | Giclée print
100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0470, FEL0471, FEL0472, FEL0473, FEL0474

USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



Nélida Roca, 1970

Gelatina de plata; impreso en 2021 | Gelatin silver print; printed 2021
37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: [FEL0475](#), FEL0476, FEL0477, FEL0478, FEL0479

USD 1.500

Exhibida en | Exhibited in:
Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée | Giclée print
100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in
Edición de 5 | Edition of 5
Inventario | Inventory: FEL0480, FEL0481, FEL0482, FEL0483, FEL0484

USD 2.500

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Vanessa Show, 1976

Impresión giclée; impreso en 2021 | Giclée print; printed 2021

50 x 50 cm | 19.7 x 19.7 in

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: [FEL0599](#)

USD 2.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021



Mimí Pons, 1969

Impresión giclée; impreso en 2021 | Giclée print; printed 2021

50 x 50 cm | 19.7 x 19.7 in

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: [FEL0600](#)

USD 2.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

FOTO ESTUDIO LUISITA



Nélda Lobato, 1972

Impresión giclée; impreso en 2021 | Giclée print; printed 2021

50 x 50 cm | 19.7 x 19.7 in

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: [FEL0601](#)

USD 2.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

FOTO ESTUDIO LUISITA



Ethel Rojo, 1973

Impresión giclée; impreso en 2021 | Giclée print; printed 2021

50 x 50 cm | 19.7 x 19.7 in

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: [FEL0602](#)

USD 2.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021



Nélide Roca, 1970

Impresión giclée; impreso en 2021 | Giclée print; printed 2021

50 x 50 cm | 19.7 x 19.7 in

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: [FEL0603](#)

USD 2.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

FOTO ESTUDIO LUISITA



Susana Brunetti, 1969

Impresión giclée; impreso en 2021 | Giclée print; printed 2021

50 x 50 cm | 19.7 x 19.7 in

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: [FEL0604](#)

USD 2.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021



Bailarinas, 1977

C-print; impreso en 2021 | C-print; printed 2021

37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in

Edición de 2 | Edition of 2

Inventario | Inventory: [FEL0545](#), [FEL0546](#)

USD 2.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée | Giclée print

100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: [FEL0011](#), [FEL0012](#), [FEL0013](#), [FEL0014](#), [FEL0015](#)

USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



Mariano Mores, 1981

C-print; impreso en 2021 | C-print; printed 2021

37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in

Edición de 2 | Edition of 2

Inventario | Inventory: [FEL0547](#), [FEL0548](#)

USD 2.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée | Giclée print

100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: [FEL0560](#), [FEL0561](#), [FEL0562](#), [FEL0563](#), [FEL0564](#)

USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



Mariola Katz, 1978

C-print; impreso en 2021 | C-print; printed 2021

37 x 37 cm | 14.6 x 14.6 in

Edición de 2 | Edition of 2

Inventario | Inventory: [FEL0549](#), [FEL0550](#)

USD 2.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

Impresión giclée | Giclée print

100 x 100 cm | 39.4 x 39.4 in

Edición de 5 | Edition of 5

Inventario | Inventory: [FEL0565](#), [FEL0566](#), [FEL0567](#), [FEL0568](#), [FEL0569](#)

USD 2.500

FOTO ESTUDIO LUISITA



Telma Tixou, ca. 1968

Gelatina de plata coloreada a mano; impreso en ca. 1968 | Hand-colouring gelatin silver print; printed ca. 1968

39,5 x 29,5 cm | 15.5 x 11.6 in

Copia de época | Vintage print

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: FEL0551

USD 3.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Sin título, ca. 1968 | *Untitled*, ca. 1968

Gelatina de plata coloreada a mano; impreso en ca. 1968 | Hand-colouring gelatin silver print; printed ca. 1968

32 x 29,5 cm | 12.6 x 11.6 in

Copia de época | Vintage print

Pieza única | Unique piece

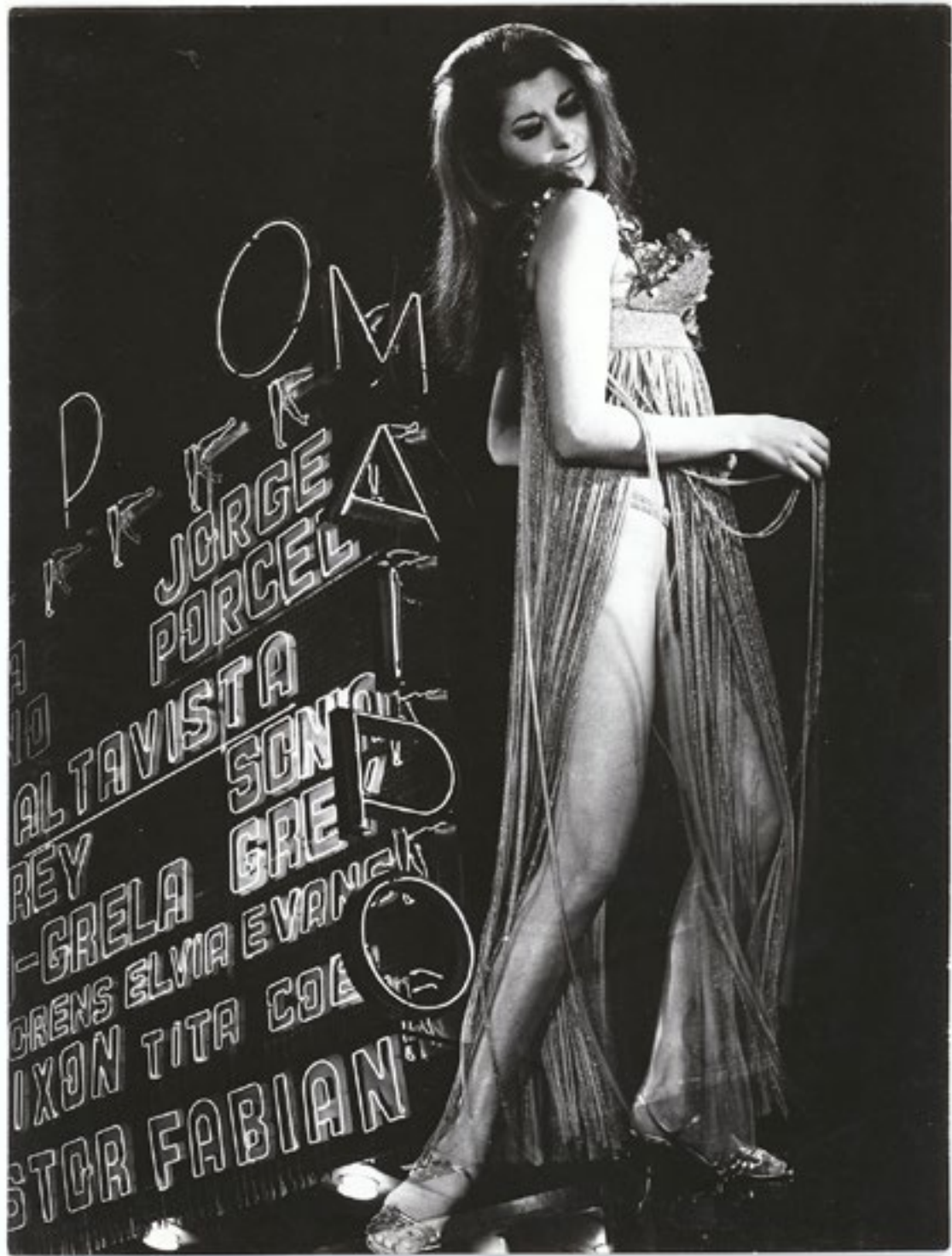
Inventario | Inventory: FEL0552

USD 3.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

FOTO ESTUDIO LUISITA



Pochi Grey, 1972

Gelatina de plata; impreso en 1972 | Gelatin silver print; printed 1972

24 x 18 cm | 9.4 x 7.1 in

Copia de época | Vintage print

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: FEL0554

USD 7.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Juanita Martínez con flor, 1964

Gelatina de plata coloreada a mano; impreso en 1964 | Hand-colouring gelatin silver print; printed 1964
24 x 18 cm | 9.4 x 7.1 in
Copia de época | Vintage print
Pieza única | Unique piece
Inventario | Inventory: FEL0555

USD 7.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Juanita Martínez con coctel, 1964

Gelatina de plata; impreso en 1964 | Gelatin silver print; printed 1964

24 x 19 cm | 9.4 x 7.5 in

Copia de época | Vintage print

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: FEL0330

USD 7.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



José Marrone con teléfono, 1964

Gelatina de plata; impreso en 2021 | Gelatin silver print; printed 2021

24 x 18 cm | 9.4 x 7.1 in

Edición de 2 | Edition of 2

Inventario | Inventory: [FEL0605](#), [FEL0606](#)

USD 2.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Nélda Lobato, 1972

Gelatina de plata; impreso en 1972 | Gelatin silver print; printed 1972

24 x 18 cm | 9.4 x 7.1 in

Copia de época | Vintage print

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: FEL0337

USD 5.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Renée Gaston, 1972

Gelatina de plata; impreso en 1972 | Gelatin silver print; printed 1972

18 x 24 cm | 7.1 x 9.4 in

Copia de época | Vintage print

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: FEL0589

USD 5.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

FOTO ESTUDIO LUISITA



Ethel Rojo, 1973

Gelatina de plata; impreso en 1973 | Gelatin silver print; printed 1973
24 x 18 cm | 9.4 x 7.1 in
Copia de época | Vintage print
Pieza única | Unique piece
Inventario | Inventory: FEL0591

USD 4.000

Exhibida en | Exhibited in:
Temporada fulgor; Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by
Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Elizabeth Aidil, 1972

Gelatina de plata; impreso en 1972 | Gelatin silver print; printed 1972
24 x 18 cm | 9.4 x 7.1 in
Copia de época | Vintage print
Pieza única | Unique piece
Inventario | Inventory: FEL0592

USD 4.000

Exhibida en | Exhibited in:
Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by
Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Lizzi Lot, 1972

Gelatina de plata; impreso en 1972 | Gelatin silver print; printed 1972

24 x 18 cm | 9.4 x 7.1 in

Copia de época | Vintage print

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: FEL0593

USD 4.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Liana Dumaine, 1965

Gelatina de plata; impreso en 1965 | Gelatin silver print; printed 1965
24 x 18 cm | 9.4 x 7.1 in
Copia de época | Vintage print
Pieza única | Unique piece
Inventario | Inventory: FEL0594

USD 4.000

Exhibida en | Exhibited in:
Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by
Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Evelyn, 1975

Gelatina de plata; impreso en 1975 | Gelatin silver print; printed 1975

24 x 18 cm | 9.4 x 7.1 in

Copia de época | Vintage print

Pieza única | Unique piece

Inventario | Inventory: FEL0595

USD 4.000

Exhibida en | Exhibited in:

Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

HACHE

FOTO ESTUDIO LUISITA



Sin título, 1970 | *Untitled*, 1970

Gelatina de plata; impreso en 1970 | Gelatin silver print; printed 1970
18 x 24 cm | 7.1 x 9.4 in
Copia de época | Vintage print
Pieza única | Unique piece
Inventario | Inventory: FEL0596

USD 4.000

Exhibida en | Exhibited in:
Temporada fulgor, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), curaduría | curated by Sofía Dourron con colaboración
de | in collaboration with Sol Miraglia, Buenos Aires, Argentina, 2021

FOTO ESTUDIO LUISITA

Temporada fulgor

Foto Estudio Luisita Buenos Aires

Por Sofía Dourron

Apertura: las estrellas

Desde su reencuentro en Buenos Aires en 1958, las hermanas colombianas Luisa y Chela Escarria, fundadoras, dueñas y únicas operadoras del Foto Estudio Luisita, se ocuparon de construir un templo doméstico consagrado a capturar la belleza de lxs otrxs. En su casa-estudio de la avenida Corrientes retrataron a vedettes, modelos y bailarinxs, comediantes, cantantes, músicxs, actores, actrices, contorsionistas y acróbatas, bandas tropicales y conjuntos de bombos; ocasionalmente una niña o un niño eran retratadxs inocentes sobre la misma otomana peluda. Unx tras otrx, estos astros populares posaron sobre los mismos tres metros cuadrados en la entrada del departamento donde vivían y trabajaban las hermanas junto a su madre Eva, sus mascotas y sus canarios de competición. Herederas de una tradición fotográfica familiar, Luisa y Chela compusieron un rito basado en la repetición y la economía de recursos para crear algunas de las imágenes más icónicas de nuestra cultura popular.

Este peculiar archivo está compuesto por un recorte caprichoso de la inmensa producción que las hermanas Escarria realizaron a lo largo de su extensa carrera. Un recorte realizado por ellas mismas, guiado por recuerdos, afectos y fetiches, y motivado por la falta de espacio en la casa compartida. Así, aquellos negativos, copias y contactos que no fueron descartados, terminaron repartidos en cajones, entre sobres de sacarina y cucharas de té, en cajas de zapatos minuciosamente ordenadas y guardadas debajo de sus camas, en cajitas decoradas con brillantinas de colores, en sobres anotados y álbumes abarrotados.

Temporada fulgor

Foto Estudio Luisita, Buenos Aires

By Sofía Dourron

Aperture: The Stars

From the time of their reencounter in Buenos Aires in 1958, Luisa and Chela Escarria—the Co-lombian sisters who founded, owned, and ran, singlehandedly, the Foto Estudio Luisita—began building a domestic temple devoted to capturing the beauty of others. In their home-studio on Corrientes Avenue, they portrayed *vedettes*¹, models, dancers, comics, singers, musicians, actors, con-tortionists and acrobats, tropical bands and drum troupes; an occasional child might, in all their innocence, be portrayed on the same plush ottoman as the others. These stars and starlets would pose, one after another, in the same three-square meters at the entrance to the apartment where the sisters lived and worked along with their mother, Eva, their pets and competition canaries. Born into a family of photographers, Luisa and Chela put together a ritual based on repetition and an economy of resources, creating some of the most iconic images of Argentine popular culture.

This peculiar archive is a whimsical selection of the Escarria sisters' vast production cre-ated over the course of their long career. Guided by memories, affects, and fetishes, and limited by the small size of their shared home, they themselves were the ones who did the selecting. The negatives, prints, and contact sheets that were not thrown out ended up in drawers along with café-sized bags of saccharine and teaspoons, in shoeboxes carefully arranged and stored under their beds, in little glittery boxes, in labeled envelopes and jam-packed albums.

[Leer más | Read more](#)

FOTO ESTUDIO LUISITA

BIOGRAFÍA

Foto Estudio Luisita es un archivo fotográfico del espectáculo argentino que registra, entre muchos tesoros, la época dorada del teatro de revista.

Foto Estudio Luisita fue fundado por Luisa Escarria (Cali, 1929 – Buenos Aires, 2019) y su hermana Chela (Cali, 1930). Herederas de una tradición fotográfica familiar, emigraron de Colombia en 1958, tras lo que se conoce en la historia colombiana como “La Violencia”, y se instalaron en un departamento sobre la mítica Avenida Corrientes, que en simultáneo funcionó como vivienda y estudio hasta el año 2009.

Luisita realizó las fotografías para las marquesinas y los folletos del Teatro Maipo. Entre los años 1958 y 2007 y con una cámara Hasselblad, retrató a vedettes, modelos y bailarinxs, cómicos, cantantes, músicxs, actores, actrices, contorsionistas y acróbatas, bandas tropicales y conjuntos de bombos arriba de los escenarios y en la intimidad de su estudio creando algunas de las imágenes más icónicas de la cultura popular argentina: Nélida Lobato, las hermanas Pons, Amelia Vargas, Moria Casán, Susana Giménez, Susana Traverso, René Lavand, Atahualpa Yupanqui, Pepe Marrone y Juanita Martínez, entre los cientos de celebridades que pueden encontrarse en las más de 40.000 imágenes que contiene el archivo. Luego se sumarían books de modelos, prostitutas, músicos de cumbia, niñxs y perros.

En 2009, Sol Miraglia (Buenos Aires, 1989), una joven fotógrafa y cineasta que en ese momento trabajaba en un local de reparación de cámaras, cruzó su camino con el de Luisita. Este encuentro marcó el inicio de un sólido vínculo de amistad, llevando a Miraglia a incorporarse al foto estudio y asumir un papel central en la continuación del legado de Luisita. Desde entonces, emprendió la enorme tarea de revitalizar el material mediante de su práctica artística y preservar el valioso archivo de Foto Estudio Luisita, a través de una meticulosa labor de inventario, catalogación, acondicionamiento y conservación. Esta iniciativa impulsó un esfuerzo de revalorización del material existente, reinterpretándolo desde una perspectiva contemporánea y poniéndolo a disposición de nuevas audiencias y generaciones.

En 2018, Sol Miraglia y Hugo Manso presentaron el documental *Foto Estudio Luisita*, que retrata con respeto y sencillez la vida de las hermanas Escarria, la memoria como archivo del pasado y el rol que tuvo Luisita en un medio mayoritariamente dominado por fotógrafos hombres

En marzo de 2019, se inauguró *Luz de noche*, la primera exposición del estudio en la fotogalería del Teatro San Martín, curada por Lara Marmor, Ariel Authier y Bruno Dubner. Luisa falleció dos meses después.

En noviembre de 2021 se inaugura *Temporada fulgor*, una exposición curada por Sofía Dourron con colaboración de Sol Miraglia en MALBA – Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, que presenta un recorte del mayor cuerpo de trabajo que las hermanas decidieron preservar: las fotos del teatro de revista tomadas entre 1964 y 1980. La exposición fue acompañada de una publicación que amplía el universo de la exposición.

En 2023, participa de las exposiciones *Del cielo a casa* en MALBA – Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires y de *Cultura Colibrí* curada por Jimena Ferreiro en el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires.

Foto Estudio Luisita es parte de la colección de MALBA y de importantes colecciones privadas.

FOTO ESTUDIO LUISITA

BIOGRAPHY

Foto Estudio Luisita is a photographic archive of Argentine show business that has captured, among numerous treasures, the golden age of revue theater.

Foto Estudio Luisita was founded by Luisa Escarria (Cali, 1929 - Buenos Aires, 2019) and her sister Chela (Cali, 1930). Born into a family of photographers, they emigrated from Colombia in 1958, following a period known in Colombian history as “La Violencia”. They settled in an apartment on the iconic Corrientes Avenue, which served as both a home and studio until 2009.

From 1958 to 2007, using a Hasselblad camera, Luisita captured revue-theater stars, models, dancers, comedians, singers, musicians, actors, contortionists, and acrobats, as well as tropical bands and drum troupes, both on stage and in the intimacy of the studio. She created some of the most iconic images of Argentine popular culture, photographing hundreds of celebrities. The archive contains more than 40,000 images, including later additions of models, prostitutes, cumbia musicians, children, and dogs.

In 2009, Sol Miraglia (Buenos Aires, 1989), a young photographer and filmmaker who was working at a camera repair shop at the time, crossed paths with Luisita. This encounter marked the beginning of a strong friendship, leading Miraglia to join the photo studio and assume a central role in continuing Luisita’s legacy. Since then, she undertook the immense task of revitalizing the material through her artistic practice and preserving the valuable archive of Foto Estudio Luisita, through a meticulous work of inventorying, cataloguing, conditioning, and conserving. This initiative propelled an effort to revalue the existing material, reinterpreting it from a contemporary perspective and making it available to new audiences and generations.

In 2018, Sol Miraglia and Hugo Manso premiered the documentary *Foto Estudio Luisita*, respectfully and simply portraying the life of the Escarria sisters, memory as an archive of the past, and Luisita’s role in a field largely dominated by male photographers.

In March 2019, the first exhibition of the studio, *Luz de noche*, was presented at the Fotogalería del Teatro San Martín, curated by Lara Marmor, Ariel Authier, and Bruno Dubner. Luisa passed away two months later.

In November 2021, MALBA - Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires featured *Temporada fulgor*. Foto Estudio Luisita. This exhibition, curated by Sofía Dourron in collaboration with Sol Miraglia, coupled with an accompanying publication, spotlighted the most significant segment of work that the sisters elected to preserve - particularly the photographs capturing the revue theater from 1964 to 1980.

In 2023, works by Foto Estudio Luisita were featured in *Del cielo a casa* at MALBA, Buenos Aires and in *Cultura Colibrí*, Curated by Jimena Ferreiro – Hosted by Fernando Noy at the Museo de Arte Moderno de Buenos Aires.

Foto Estudio Luisita is part of the MALBA collection, as well as other important private collections.