

HVCHE

ARTE PARA  
CADA OCASIÓN  
OBRAS PARA  
TODOS LOS  
INTERESES\*

SOFÍA QUIRNO

SELECCIÓN CURADA

20 % OFF

DIC 9/31

Loyola 32, [C1414AUB]  
Buenos Aires, Argentina  
info@hachegaleria.com  
www.hachegaleria.com

SOFÍA QUIRNO



*I know more that I want to*, 2021

Óleo y acrílico sobre tela | Oil and acrylic on canvas

118 x 91 cm | 46.5 x 35.8 in

Inventario | Inventory: SQ0239

USD 4.000

**HACHE**

SOFÍA QUIRNO



*Anido*, 2023

Óleo y acrílico sobre tela | Oil and acrylic on canvas

118 x 96 cm | 46.5 x 37.8 in

Inventario | Inventory: SQ0238

USD 4.000

**HVCH**

SOFÍA QUIRNO



*Máquina*, 2022

Acrílico, óleo y tinta sobre papel | Acrylic, oil and ink on paper

61 x 46 cm | 24 x 18.1 in

Inventario | Inventory: SQ0233

Exhibida en | Exhibited in:

*El cuerpo es Avant Garde*, curaduría | curated by Laura Hakel, Hache, Buenos Aires, Argentina, 2023

USD 1.500

**HACHE**

SOFÍA QUIRNO



*Atar bicicletas*, 2022

Óleo sobre papel | Oil on paper

58 x 76 cm | 22.8 x 29.9 in

Inventario | Inventory: SQ0229

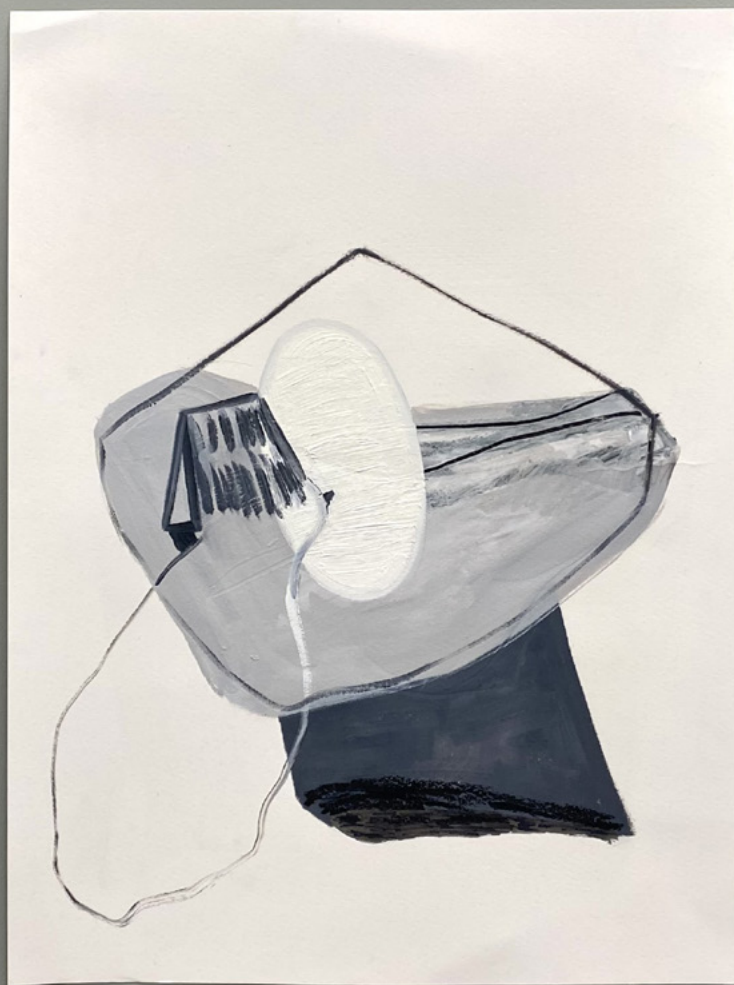
Exhibida en | Exhibited in:

*El cuerpo es Avant Garde*, curaduría | curated by Laura Hakel, Hache, Buenos Aires, Argentina, 2023

USD 2.000

**HACHE**

SOFÍA QUIRNO



*Más allá*, 2022

Acrílico y óleo sobre papel | Acrylic and oil on paper

61 x 46 cm | 24 x 18.1 in

Inventario | Inventory: SQ0234

USD 1.500

**HACHE**

# SOFÍA QUIRNO



*Alta-voz, 2022*

Cartapesta, pasta de papel, oleo sobre papel y stand de metal

Paper glue, fiberpaste and metal stand

100 x 50 x 50 cm | 39.4 x 19.7 x 19.7 in

Inventario | Inventory: SQ0240

Exhibida en | Exhibited in:

*El cuerpo es Avant Garde*, curaduría | curated by Laura Hakel, Hache, Buenos Aires, Argentina, 2023

USD 1.500

**HACHE**

# SOFÍA QUIRNO



*Gallineta #3, 2023*

Cartapesta, pasta de papel, metal forjado y cemento

Paper glue, fiberpaste, wrought metal and concrete

130 x 20 x 7 cm | 51.2 x 7.9 x 2.8 in

Inventario | Inventory: SQ0243

Exhibida en | Exhibited in:

*El cuerpo es Avant Garde*, curaduría | curated by Laura Hakel, Hache,  
Buenos Aires, Argentina, 2023

USD 1.000

**HACHE**



SOFÍA QUIRNO



*Sit down*, 2022

Óleo y acrílico sobre tela | Oil and acrylic on canvas

84 x 58 cm | 33.1 x 22.8 in

Inventario | Inventory: SQ0214

USD 2.000

HACHE

SOFÍA QUIRNO



*No es casualidad, 2022*

Óleo y acrílico sobre tela | Oil and acrylic on canvas

84 x 61 cm | 33.1 x 24 in

Inventario | Inventory: SQ0215

USD 2.000

HACHE

# SOFÍA QUIRNO



*Carcajada*, 2019

Acrílico y óleo sobre papel | Acrylic and oil on paper

112 x 76 cm | 44.1 x 30 in

Inventario | Inventory: SQ0171

Exhibida en | Exhibited in:

*A su lado*. Vasari, Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 3.000

**HACHE**

SOFÍA QUIRNO



*Enriedo*, 2019

Acrílico y óleo sobre papel | Acrylic and oil on paper

112 x 76 cm | 44.1 x 30 in

Inventario | Inventory: SQ0172

Exhibida en | Exhibited in:

*A su lado*. Vasari, Buenos Aires, Argentina, 2019

USD 3.000

**HACHE**

SOFÍA QUIRNO



*Sin título | Untitled, 2019*

Acrílico y tinta sobre papel | Acrylic and ink on paper

112 x 76 cm | 44.1 x 29.9 in

Inventario | Inventory: SQ0182

USD 3.000

**HACHE**

SOFÍA QUIRNO



*Magia*, 2019

Acrílico y óleo sobre papel | Acrylic and oil on paper

76,5 x 56 cm | 30.1 x 22 in

Inventario | Inventory: SQ0206

USD 2.000

**HACHE**

SOFÍA QUIRNO



*Asiento*, 2017

Acrílico y tinta sobre papel | Acrylic and ink on paper

101 x 95 cm | 39.8 x 37.4 in

Inventario | Inventory: SQ0226

USD 4.000

**HACHE**

SOFÍA QUIRNO



*Montañas*, 2017

Tinta china, acrílico y lápiz graso sobre papel | Ink, acrylic and grease pencil on paper

160 x 100 cm | 63 x 39.37 in

Inventario | Inventory: SQ0162

Exhibida en | Exhibited in:

*Lo que queda*, HACHE Galería, Buenos Aires, Argentina, 2020

USD 5.000

**HACHE**



# SOFÍA QUIRNO



*Still life*, 2016

Óleo y acrílico sobre tela | Oil and acrylic on canvas

167 x 111 cm | 65.7 x 43.7 in

Inventario | Inventory: SQ0181

Exhibida en | Exhibited in:

*Lo que queda*, HACHE Galería, Buenos Aires, Argentina, 2020

USD 5.000

**HACHE**

SOFÍA QUIRNO



*Sin título | Untitled, 2016*

Acrílico, óleo, lápiz y tinta sobre papel | Acrylic, oil, pencil and ink on paper

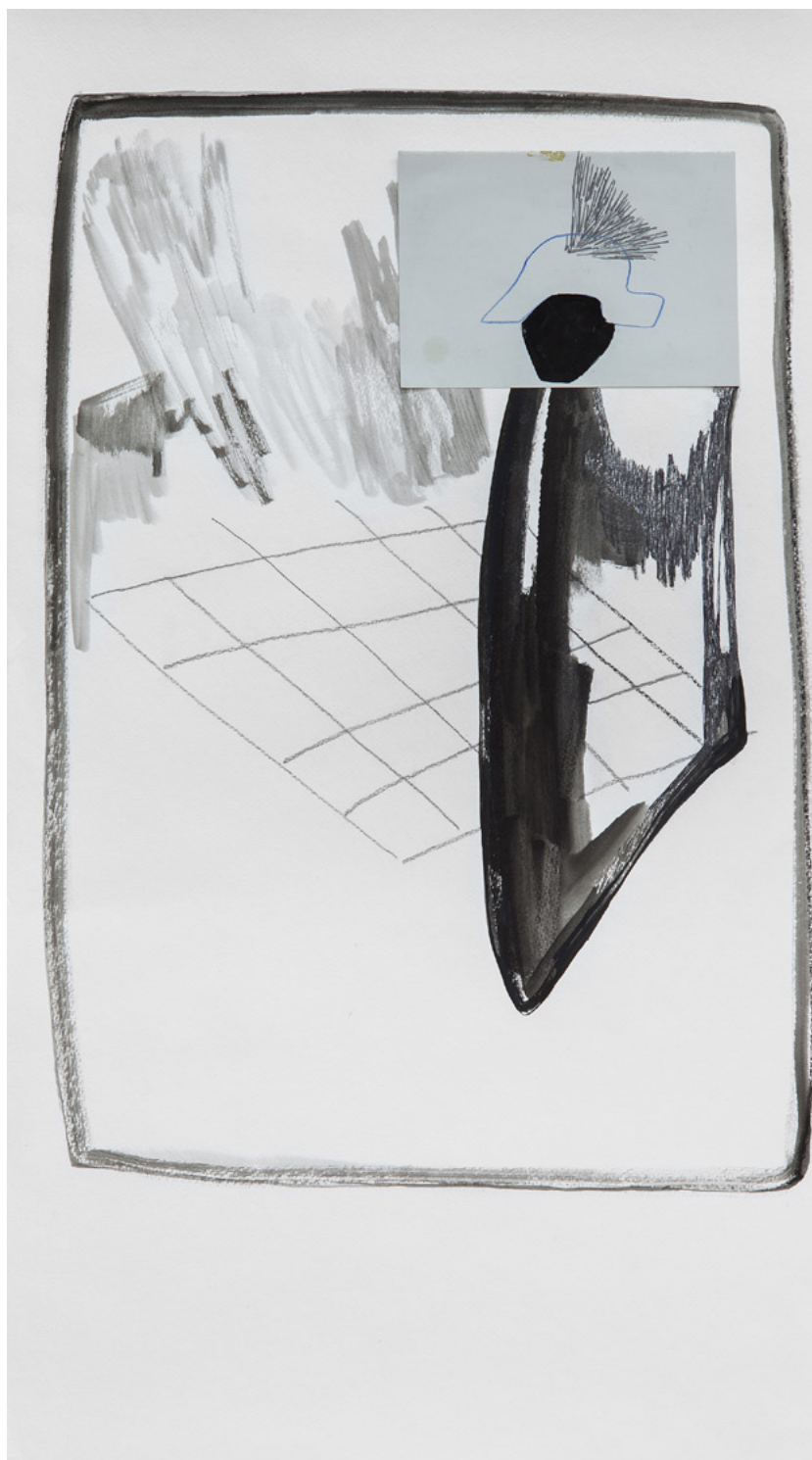
105 x 108 cm | 41.3 x 42.5 in

Inventario | Inventory: SQ0064

USD 4.000

**HVCHE**

SOFÍA QUIRNO



*Napoleón*, 2016

Acrílico, lápiz, tinta y collage sobre papel | Acrylic, pencil, ink and collage on paper

93 x 50 cm | 36.6 x 19.7 in

Inventario | Inventory: SQ0065

USD 2.000

**HACHE**

# SOFÍA QUIRNO



*SQUare*. Serie | Series Stages, 2016-2017

Acrílico y tinta sobre papel

Acrylic and ink on paper

28 x 21 cm | 11 x 8.2 in

Inventario | Inventory: SQ0144

USD 600



*Corset*. Serie | Series Stages, 2016-2017

Acrílico, tinta y collage sobre papel

Acrylic, ink and collage on paper

28 x 21 cm | 11 x 8.2 in

Inventario | Inventory: SQ0159

USD 600

# SOFÍA QUIRNO



*TV. Serie* | Series Stages, 2016-2017

Acrílico y tinta sobre papel

Acrylic and ink on paper

28 x 21 cm | 11 x 8.2 in

Inventario | Inventory: SQ0150

USD 600



*Egg. Serie* | Series Stages, 2016-2017

Acrílico, tinta y collage sobre papel

Acrylic, ink and collage on paper

28 x 21 cm | 11 x 8.2 in

Inventario | Inventory: SQ0155

USD 600

SOFÍA QUIRNO



*Sin título* | *Untitled*, 2016

Acrílico y tinta sobre papel | Acrylic and ink on paper

40,5 x 43 cm | 15.9 x 16.9 in

Inventario | Inventory: SQ0019

USD 800

HACHE

SOFÍA QUIRNO



*Sin título* | *Untitled*, 2016

Óleo, tinta y collage sobre papel | Oil, ink and collage on paper

40,5 x 43 cm | 15.9 x 16.9 in

Inventario | Inventory: SQ0035

USD 800

HACHE

SOFÍA QUIRNO



*Sin título* | *Untitled*, 2016

Acrílico, óleo, tinta, crayón y collage sobre papel | Acrylic oil, ink, crayon and collage on paper

40,5 x 43 cm | 15.9 x 16.9 in

Inventario | Inventory: SQ0036

USD 800

HACHE



# SOFÍA QUIRNO



*Sin título* | *Untitled*. Serie | Series *Where is over the rainbow?*, 2013-2016

Tinta y acrílico sobre papel | Ink and acrylic on paper

29 x 21 cm (cada una) | 11.4 x 8.2 in each

Inventario | Inventory: SQ0136

USD 3.500

HACHE

# SOFÍA QUIRNO



*Alada*, 2012

Acrílico y óleo sobre papel | Acrylic and oil on paper

57 x 36 cm y 78 x 30 cm | 22,4 x 14.2 in and 30.7 x 11.8 in

Inventario | Inventory: SQ0075, SQ0076

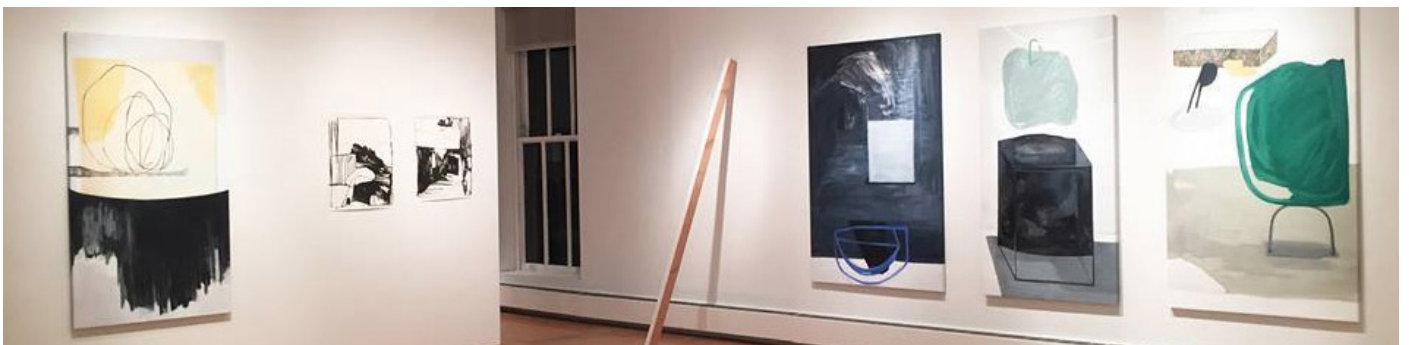
USD 2.000

SOFÍA QUIRNO

OTROS CATÁLOGOS | MORE CATALOGS



Obras recientes | Recent works (2023—2018)



Obra anterior | Previous works (2017—2012)



Obra pequeño formato | Small format work

# SOFÍA QUIRNO

## BIOGRAFÍA

El trabajo de Sofía Quirno reúne imágenes concretas y metafóricas, proponiendo una experiencia de asociaciones cotidianas. Influenciada por la tradición del feminismo, el surrealismo y el psicoanálisis en Argentina, Quirno trabaja con esquemas existentes utilizando el humor para evidenciar la vulnerabilidad.

Las pinturas y las instalaciones reinterpretan los paisajes de la vida cotidiana para resaltar la percepción de la experiencia extraña y, a menudo, animada que es estar en el mundo. Utilizando el collage como proceso subyacente, experimenta con el montaje, superponiendo imágenes y perspectivas para capturar la aleatoriedad de los pensamientos y las múltiples relaciones entre significados y formas.

Quirno nació en 1978 en Buenos Aires, Argentina, donde se graduó como Licenciada en Estudios Internacionales de la Universidad Torcuato Di Tella (2002). En 2015, se graduó de la maestría en Artes Visuales de Parsons The New School, New York, ciudad en la que reside entonces.

Durante 2020 y 2021, fue seleccionada para participar del Paint School, Shandaken Projects y del Viewing Program 20/21 en The Drawing Center de New York. Obtuvo la beca Deans Merit Scholarship Award (2013) y Student Senate Grant (2015) en Parsons The New School of Design y la beca Sterling Clark como artista residente en Vermont Studio Center (en 2012). Quirno fue artista residente en Bemis Center for Contemporary Arts (2013) y de Triangle Arts Workshop (2010).

Entre sus exhibiciones individuales se destacan: *El cuerpo es Avant Garde*, Hache galería, Buenos Aires (2023); *I Went there*, Praxis NY, New York (2022); *Heads and Tails*, Praxis NY, New York (2019); *Importa un pepino*, Hache galería, Buenos Aires, Argentina (2017); *After Noon*, M E N Gallery, New York (2017); *Calendar Day*, Praxis Art NY, New York (2016); *Sunny Side Up*, Sleep Center, New York (2015); *Entre líneas*, Central de Proyectos - Arte BA, Buenos Aires (2013); *Serendipia*, Galería Cobra, Buenos Aires (2012); *Tapeando*, Pantocrator Gallery La Pan, Barcelona (2012); *Un día sin lluvia*, Paseo Cultural Carlos Nuñez, Buenos Aires (2011)

Ha realizado las siguientes exhibiciones bipersonales: *A su lado Brenner & Quirno*, Galería VASARI, Buenos Aires (2019); *For Starters*, Sofía Quirno and Jonathon Haffner, Emily Harvey Foundation, New York; *Casa robada*, Quirno-Ignatti, Urbana, Buenos Aires (2017).

Su trabajo ha sido seleccionado para participar de numerosas exhibiciones colectivas: *Bye Black Bird*, CAMPO ARTFEST, Garzón (2022); *Landscapes of Care*, The Clemente, New York (2022); *Lo que queda*, Hache galería, Buenos Aires (2020); *House- Hold*, MARQ, Buenos Aires; *House- Hold*, The Clemente Soto Velez Cultural and Educational Center, New York (2019); *Coffey Street show*, Brooklyn (2018); *Lo firme en el centro encuentra correspondencia*, Hache galería, Buenos Aires (2017); *BoSQ00uejar, proyectar, dibujar*, Galería Quimera, Buenos Aires (2016); *Has llorado en silencio*, Hache galería, Buenos Aires (2016); *Dialogando con Cortázar*, The Clemente, New York (2016); *INstall// DEinstall*, Hunter College, New York, Estados Unidos (2016); *Off Pink*, Parsons 2015 MFA Thesis Show, The Kitchen, New York, Estados Unidos (2015); *Proyecto Bonzo*, Casa Uno, Buenos Aires, Argentina (2015); *Videosnack*, Regina Rex, New York, Estados Unidos (2015); *Do you see the Picture?*, Praxis Art Gallery, New York, Estados Unidos (2014); *Videorover: Season 8*, Nurture Art, New York, Estados Unidos (2014); *The Set*, 25 East Gallery, Parsons The New School for Design, New York, Estados Unidos (2014); *Riña de gallos*, Galería Rusia, Tucumán, Argentina (2013), *Artist in residence* at Online Morning Drawing Residency (2013); *Secret Admirer*, 2971 24th St, San Francisco, Estados Unidos (2013); *Colorama*, Vermont Studio Arts Center, Vermont, United States (2012); *); Mil hojas*, Isla Flotante, Buenos Aires, Argentina (2011); *Trusput*, Universidad Torcuato Di Tella, Buenos Aires, Argentina (2011); entre otras.

# SOFÍA QUIRNO

## BIOGRAPHY

Bringing together concrete and metaphorical images, Sofía Quirno's work proposes an experience of everyday associations. Influenced by the Argentine tradition of Feminism, Surrealism, and Psychoanalysis, Quirno sets to play with exiting schemas using humor to evidence vulnerability.

Her paintings and installations reinterpret landscapes of life to enhance the perception of the strange and often funny experience that it is to be in the world. Using collage as her underlying processes, she experiments with montage, overlapping images and perspectives to capture the randomness of thoughts and the multiple relationships between meanings and forms.

Quirno was born in 1978, Buenos Aires, Argentina. She lives and works in New York.

She graduated from Torcuato Di Tella University and has a degree in International Studies (2002). She is also a graduate of a Masters in Visual Arts from Parsons The New School (2015)

She was part of the Paint School fellowship, Shandaken Projects (2020) and the Viewing Program 20/21 at The Drawing Center in New York. She received the Deans Merit Scholarship Award (2013) and Student Senate Grant (2015) at Parsons The New School of Design and the Sterling Clark Scholarship as artist-in-residence at Vermont Studio Center (in 2012). Quirno was also an artist-in-residence at Bemis Center for Contemporary Arts (2013) and Triangle Arts Workshop (2010).

She has presented the following solo exhibitions: *El cuerpo es Avant Garde*, Hache galería, Buenos Aires (2023); *I Went there*, Praxis NY, New York (2022); *Heads and Tails*, Praxis NY, New York (2019); *Importa un pepino*, Hache galería, Buenos Aires, Argentina (2017); *After Noon*, M E N Gallery, New York (2017); *Calendar Day*, Praxis Art NY, New York (2016); *Sunny Side Up*, Sleep Center, New York (2015); *Entre líneas*, Central de Proyectos - Arte BA, Buenos Aires (2013); *Serendipia*, Galería Cobra, Buenos Aires (2012); *Tapeando*, Pantocrator Gallery La Pan, Barcelona (2012); *Un día sin lluvia*, Paseo Cultural Carlos Nuñez, Buenos Aires (2011)

Among her two-person exhibitions are: *A su lado. Brenner & Quirno*, Galería VASARI, Buenos Aires (2019); *For Starters*, Sofía Quirno and Jonathon Haffner, Emily Harvey Foundation, New York; *Casa robada*, Quirno- Ignatti, Urbana, Buenos Aires (2017).

She has participated in numerous group exhibitions: *Bye Black Bird*, CAMPO ARTFEST, Garzón 2022; *Landscapes of Care*, The Clemente, New York (2022); *Lo que queda*, Hache galería, Buenos Aires (2020); *House- Hold*, MARQ, Buenos Aires; *House- Hold*, The Clemente Soto Velez Cultural and Educational Center, New York (2019); *Coffey Street show*, Brooklyn (2018); *Lo firme en el centro encuentra correspondencia*, Hache galería, Buenos Aires (2017); *BoSQ00uejar*, proyectar, dibujar, Galería Quimera, Buenos Aires (2016 ); *Has llorado en silencio*, Hache galería, Buenos Aires (2016); *Dialogando con Cortázar*, The Clemente, New York (2016); *INstall/ DEinstall*, Hunter College, New York, Estados Unidos (2016); *Off Pink*, Parsons 2015 MFA Thesis Show, The Kitchen, New York, Estados Unidos (2015); *Proyecto Bonzo*, Casa Uno, Buenos Aires, Argentina (2015); *Videosnack*, Regina Rex, New York, Estados Unidos (2015); *Do you see the Picture?*, Praxis Art Gallery, New York, Estados Unidos (2014); *Videorover: Season 8*, Nurture Art, New York, Estados Unidos (2014); *The Set*, 25 East Gallery, Parsons The New School for Design, New York, Estados Unidos (2014); *Riña de gallos*, Galería Rusia, Tucumán, Argentina (2013), Artist in residence at Online Morning Drawing Residency (2013); *Secret Admirer*, 2971 24th St, San Francisco, Estados Unidos (2013); *Mil hojas*, Isla Flotante, Buenos Aires, Argentina (2011); *Trusput*, Universidad Torcuato Di Tella, Buenos Aires, Argentina (2011).

She has participated in the projects *Videorover*, Nurture Art Non-Profit (2014) and *Video Snack* (2015).

**HACHE**